

TUGAS AKHIR

PERPUSTAKAAN ANAK SEBAGAI WAHANA EDUKASI DAN REKREASI ANAK DI KABUPATEN KLATEN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU



Disusun Oleh :
Michella Christine Awak
61.19.0404

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA
2023**



TUGAS AKHIR

PERPUSTAKAAN ANAK SEBAGAI WAHANA EDUKASI DAN REKREASI ANAK DI KABUPATEN KLATEN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU

Michella Christine Awak

61190404

LEMBAR PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

PERPUSTAKAAN ANAK SEBAGAI WAHANA EDUKASI DAN REKREASI ANAK DI KABUPATEN KLATEN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU

Diajukan kepada Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta,
sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Arsitektur disusun oleh :

MICHELLA CHRISTINE AWAK

61190404

Diperiksa di

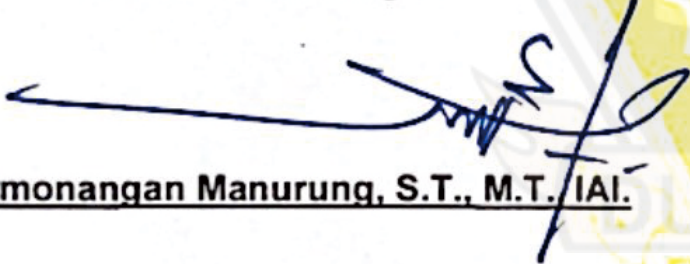
: Yogyakarta


Tanggal

: 4 Juli 2023

Dosen Pembimbing 1

Dosen Pembimbing 2


Dr. Parmonangan Manurung, S.T., M.T., IAI.


Maria Kipanthi S. N. H., S.Ars., M.Ars.

Mengetahui
Ketua Program Studi




Dr.-Ing. Sita Yullastuti Amijaya, S.T., M.Eng.

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
SKRIPSI/TESIS/DISERTASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Duta Wacana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Michella Christine Awak
NIM : 61190404
Program studi : Arsitektur
Fakultas : Arsitektur dan Desain
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Perpustakaan Anak sebagai Wahana Edukasi dan Rekreasi Anak di Kabupaten Klaten dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku”

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Kristen Duta Wacana berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama kami sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Yogyakarta
Pada Tanggal : 04 Juli 2023

Yang menyatakan



(Michella Christine A.)
NIM. 61.19.0404

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Perpustakaan Anak sebagai Wahana Edukasi dan Rekreasi Anak di Kabupaten Klaten dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku

Nama Mahasiswa : MICHELLA CHRISTINE AWAK

NIM : 61190404

Mata Kuliah : Tugas Akhir **Kode** : DA8888

Semester : Genap **Tahun** : 2022/2023

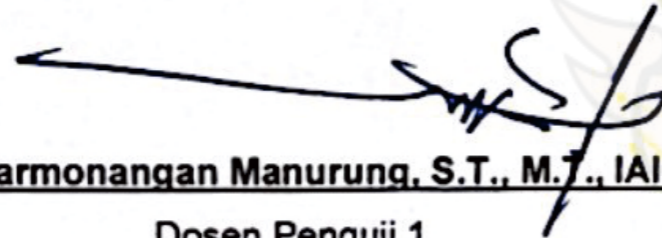
Program Studi : Arsitektur **Fakultas** : Fakultas Arsitektur dan Desain

Universitas : Universitas Kristen Duta Wacana

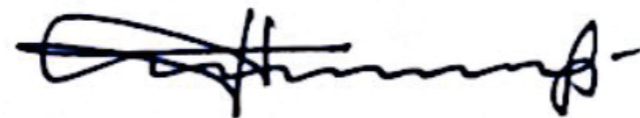
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta dan dinyatakan **DITERIMA** untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada tanggal : **22 Juni 2023**

Yogyakarta, 4 Juli 2023

Dosen Pembimbing 1


Dr. Parmonangan Manurung, S.T., M.T., IAI.

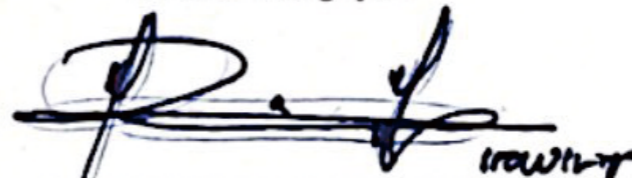
Dosen Penguji 1


Ir. Henry Feriadi, M.Sc., Ph. D

Dosen Pembimbing 2


Marla Kinanthi S. N. H., S.Ars., M.Ars.

Dosen Penguji 2


Irwin Panjaitan, S.T., M.T.

PERNYATAAN KEASLIAN

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tugas Akhir :

PERPUSTAKAAN ANAK SEBAGAI WAHANA EDUKASI DAN REKREASI ANAK DI KABUPATEN KLATEN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU

adalah benar-benar hasil karya sendiri. Pernyataan, ide, maupun kutipan langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini pada catatan kaki dan Daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti saya melakukan duplikasi atau plagiasi sebagian atau seluruhnya dari Tugas Akhir ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.

Yogyakarta, 4 Juli 2023



Michella Christine Awak

61190404

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus oleh karena anugerah dan penyertaan-Nya yang luarbiasa sehingga penulis dapat menjalani proses studi arsitektur di Universitas Kristen Duta Wacana dari awal perkuliahan hingga dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Perpustakaan Anak sebagai Wahana Edukasi dan Rekreasi Anak di Kabupaten Klaten dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku” guna memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Tugas akhir arsitektur ini berisi 2 bagian utama dari tahap grafis sebagai landasan awal gagasan dan argumentasi yang akan di lanjutkan pada tahap selanjutnya, yaitu tahap studio yang merupakan desain perancangan dari proyek dalam bentuk poster, dokumen gambar Teknik arsitektur, dan visualisasi 3D berupa foto suasana bangunan serta video animasi.

Pada kesempatan ini, penulis hendak mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah memberikan berbagai macam dukungan dari awal hingga terselesaikannya pengerjaan tugas akhir. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Tuhan Yesus yang telah memberi berkat dan penyertaan bagi penulis dalam setiap proses pengerjaan tugas akhir.
2. Orang tua penulis yaitu Ibu Yustina Sumirah, Alm. Yosias Dirk Awak, dan Bapak Lukas Agustinus, serta Rahel Binbena Eirene Awak dan Amalia Novitasari Awak selaku kakak penulis yang telah memberikan dukungan penuh, baik dukungan doa, dukungan secara moril, dan materi.
3. Bapak Dr. Parmonangan Manurung, S.T., M.T., IAI. dan Ibu Maria Kinanthi S. N. H., S.Ars., M.Ars. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan memberikan banyak ilmu baru yang sangat bermanfaat bagi penulis.
4. Bapak Ir. Henry Feriadi, M.Sc., Ph. D. dan Bapak Irwin Panjaitan, S.T., M.T. selaku dosen penguji yang telah memberikan banyak masukan dan arahan bagi penulis.
5. Bapak Christian Nindyaputra Octarino, S.T., M.Sc. selaku koordinator tugas akhir arsitektur.
6. Bapak/Ibu dosen UKDW yang telah memberikan seluruh dedikasi dalam mengajar dan membimbing penulis selama proses kuliah.
7. Fransiskus Wahyu L., Stefanni Cahyani I.U., Olivia Hanindya P., Michelle Maharani P., Jehian Benget S., Meredith Suhutama M., dan Agatha Putri A. R. selaku teman-teman penulis yang setia mendampingi, mendukung dan memberi semangat dalam proses penyelesaian tugas akhir.
8. Rekan-rekan arsitektur UKDW 2019 dan seluruh pihak yang telah turut mendukung baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis sadar secara penuh akan masih adanya kekurangan pada hasil pada hasil karya tugas akhir ini, sehingga penulis menerima kritik dan saran yang membangun untuk dapat lebih baik ke depannya. Demikian tugas akhir ini disusun, semoga bermanfaat bagi pembaca.

Yogyakarta, 4 Juli 2023



Michella Christine Awak

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
ABSTRAK	viii
KERANGKA BERPIKIR	ix

BAB I

PENDAHULUAN	
Arti Judul	1
Latar Belakang	2
Fenomena	2
Alur Permasalahan dan Respon	2
Permasalahan Tipologi dan Lokasi	3
Rumusan Masalah	3
Tujuan dan Sasaran	3
Metode Pengumpulan Data	3

BAB II

TINJAUAN LITERATUR	
Anak	4
Perpustakaan Anak	4
Jenis Perpustakaan	5
Wahana Edukasi dan Rekreasi	5
Arsitektur Perilaku	6
Perilaku Anak	6
Kriteria Perpustakaan Anak	9
Nakanoshima Children's Book Forest	11
Abu Dhabi Children Library	12
Seoul Digital Library	13
Grhatama Pustaka Yogyakarta	14
Kesimpulan Studi Preseden	15

BAB III

TINJAUAN DAN ANALISIS LOKASI

Pemilihan Daerah Site	17
Alternatif Site	17
Profil Site	18
Analisis Site & Respon	19
Tinjauan Minat & Perilaku Anak di Kabupaten Klaten	22

BAB IV

PROGRAMMING

Perhitungan Persyaratan Perancangan	24
Identifikasi Fungsi Bangunan	24
Identifikasi Pengguna	24
Skenario Aktivitas	25
Aktivitas Pengguna dan Kebutuhan Ruang	25
Kesimpulan Kebutuhan Ruang	27
Besaran Ruang	28
Hubungan Ruang Mikro	31
Hubungan Ruang Makro	35
Detail Hubungan Ruang Makro	36

BAB V

KONSEP DAN IDE DESAIN

Grand Konsep	37
Hubungan Pendekatan dengan Tipologi	38
Konsep Kategori Ruang	39
Konsep Mezzo dan Gubahan	40
Konsep Mikro dan Detail	46
Konsep Transformasi Desain	50
Konsep Transformasi Kawasan	50

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

Gambar kerja	
Poster	
Lembar Konsultasi	

**PERPUSTAKAAN ANAK SEBAGAI WAHANA EDUKASI DAN REKREASI ANAK
DI KABUPATEN KLATEN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU**

Abstrak

Klaten merupakan salah satu kabupaten di Jawa Tengah yang dikenal sebagai satu kota yang diapit oleh kota Jogja dan kota Solo. Terdapat suatu isu di Kabupaten Klaten yang menjadi latar belakang dari perencanaan dan perancangan perpustakaan dengan menerapkan metode pendekatan arsitektur perilaku terhadap anak. Isu tersebut yaitu terkait rendah dan menurunnya minat baca anak-anak di Kabupaten Klaten, dan berdasarkan beberapa hasil penelitian anak-anak di kabupaten Klaten, hal ini memang dipengaruhi banyak faktor seperti kurangnya pendampingan orang tua maupun guru terhadap anak, kurangnya ketersediaan fasilitas pendukung program membaca, bahkan pengaruh perkembangan teknologi berupa gadget. Anak merupakan generasi penerus bangsa dan harapan orang tua, maka kualitas edukasi anak perlu menjadi perhatian. Persoalan secara arsitektural, umumnya perpustakaan di Indonesia di desain kuno, kaku, membosankan, dan area baca terkesan sempit dengan sekeliling penuh jajaran buku-buku. Maka perlu menerapkan metode pendekatan arsitektur perilaku terhadap anak agar kesesuaian kebutuhan dan zonasi ruang disesuaikan dengan perilaku anak yang berbeda dengan orang dewasa. Bahkan perancangan bentuk gubahan masa perlu berdasarkan pada cara meningkatkan minat anak untuk datang dan membaca. Hasil yang diperoleh berupa perancangan "Perpustakaan Anak sebagai Wahana Edukasi dan Rekreasi di Kabupaten Klaten dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku". Perancangan fasilitas perpustakaan anak ini mengacu pada pedoman pemanfaatan lahan yang ditetapkan pemerintah kabupaten Klaten di dalam Rencana Tata Ruang dan Wilayah (RTRW) yang berlaku pada masa perancangan ini.

Kata Kunci : Perancangan, Perpustakaan, Anak, Edukasi, Rekreasi, Arsitektur Perilaku

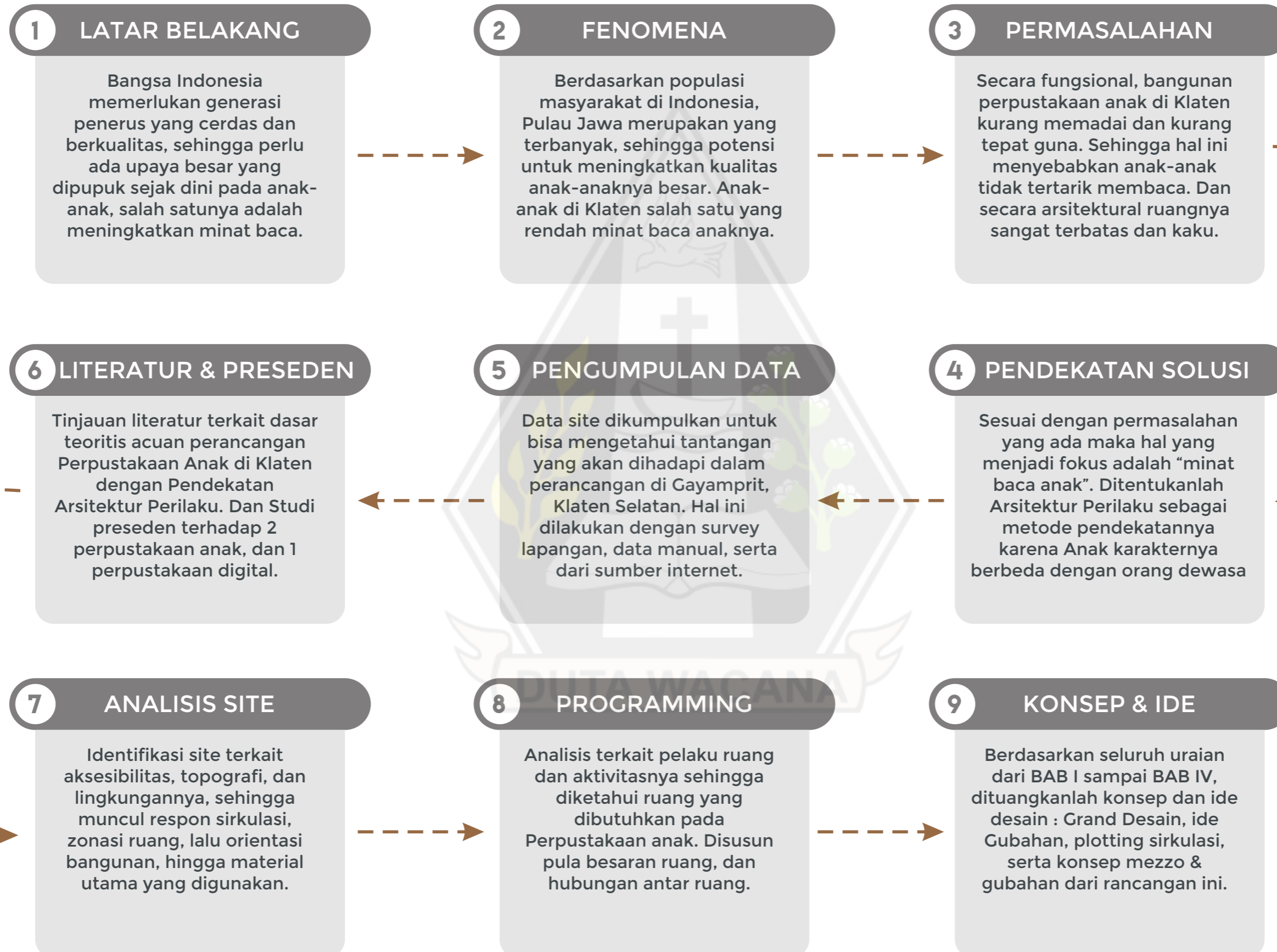
**CHILDREN'S LIBRARY AS A PLACE FOR CHILDREN'S EDUCATION AND RECREATION
IN KLATEN REGENCY WITH A BEHAVIORAL ARCHITECTURE APPROACH**

Abstract

Klaten is one of the districts in Central Java which is known as a city flanked by the city of Jogja and the city of Solo. There is an issue in Klaten Regency which is the background of planning and designing a library by applying the Behavioral Architecture approach to children. This issue is related to the low and declining interest in reading among children in Klaten Regency, and based on several research results on children in Klaten district, this is indeed influenced by many factors such as the lack of assistance from parents and teachers to children, lack of availability of supporting facilities for reading programs, even the influence of technological developments in the form of gadgets. Children are the next generation of the nation and it is the hope of parents, so the quality of children's education needs to be a concern. Architecturally speaking, libraries in Indonesia are generally old-fashioned, stiff, boring in design, and the reading area seems cramped with rows of books all around. So it is necessary to apply a behavioral architectural approach to children so that the suitability of needs and zoning of space is adjusted to the behavior of children who are different from adults. Even the design of mass compositions needs to be based on ways to increase children's interest in coming and reading. The results obtained are in the form of designing a "Children's Library as a Vehicle for Education and Recreation in Klaten Regency with a Behavioral Architecture Approach". The design of this children's library facility refers to the land use guidelines set by the Klaten district government in the Spatial and Regional Layout Plan (RTRW) that were in effect at this design period.

Keywords : design, child interest, children library, education, recreation, behavioral architecture

KERANGKA BERPIKIR



BAB I

PENDAHULUAN

Arti Judul

Latar Belakang

Fenomena

Alur Permasalahan dan Respon

Permasalahan Tipologi dan Lokasi

Rumusan Masalah

Tujuan dan Sasaran

Metode Pengumpulan Data

ARTI JUDUL

“Perpustakaan Anak sebagai Wahana Edukasi dan Rekreasi Anak di Kabupaten Klaten dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku”

Perpustakaan Anak

Perpustakaan anak adalah salah satu sarana bagi anak untuk menggali informasi dan pengetahuan yang diperlukan untuk mampu meningkatkan minat baca. (Aprilia, 2017).



Anak

Menurut UU RI anak adalah seseorang yang usianya dibawah 18 tahun termasuk anak yang masih di dalam kandungan. Anak adalah individu yang sedang dalam masa pertumbuhan dan perkembangan (Hijriati, 2021)



Membaca

Kemampuan berbahasa tulis yang reseptif karena orang dapat memperoleh informasi, ilmu pengetahuan, dan pengalaman baru, maka menanamkan budaya membaca harus dilakukan pada anak sejak dini (Irdawati, 2014)



Wahana Edukasi & Rekreasi

Wahana Edukasi dan Rekreasi adalah suatu sarana yang diciptakan untuk memfasilitasi kegiatan yang mendukung proses edukasi serta menyediakan fasilitas untuk kegiatan rekreasi individu atau kelompok tertentu. (Anindyta, 2020)



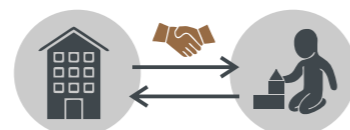
Perilaku Anak

Sebagai makhluk sosial, penerapan perilakunya penting untuk dididik sejak dini untuk membentuk perilaku sosial seseorang (Rohayati, 2013). Perilaku ini ada 2 jenis / kategori, yaitu :



Arsitektur Perilaku

Arsitektur perilaku atau psikologi arsitektur menekankan pada keterkaitan antara ruang dan tampilan bangunan dengan psikologi dan perilaku manusia sebagai dasar pemikirannya (Palupi & Lissimia, 2021)



DATA PENDUDUK



HASIL SENSUS PENDUDUK 2020
Berita Resmi Statistik No. 07/01/Th. XXIV, 21 Januari 2020
sumber : “Badan Pusat Statistik” www.bps.go.id

Jumlah Penduduk Indonesia Hasil SP 2020

270,20 Juta Jiwa

Bertambah 32,56 Juta Jiwa dibandingkan SP2010

Laju pertumbuhan penduduk per tahun 2010-2020

1,25%

Melambat dibandingkan periode 2000-2010 = **1,49%**

Penduduk usia produktif 15-24 tahun

70,72%

Indonesia masih dalam masa bonus demografi

Prosentase penduduk kategori anak

38,82%

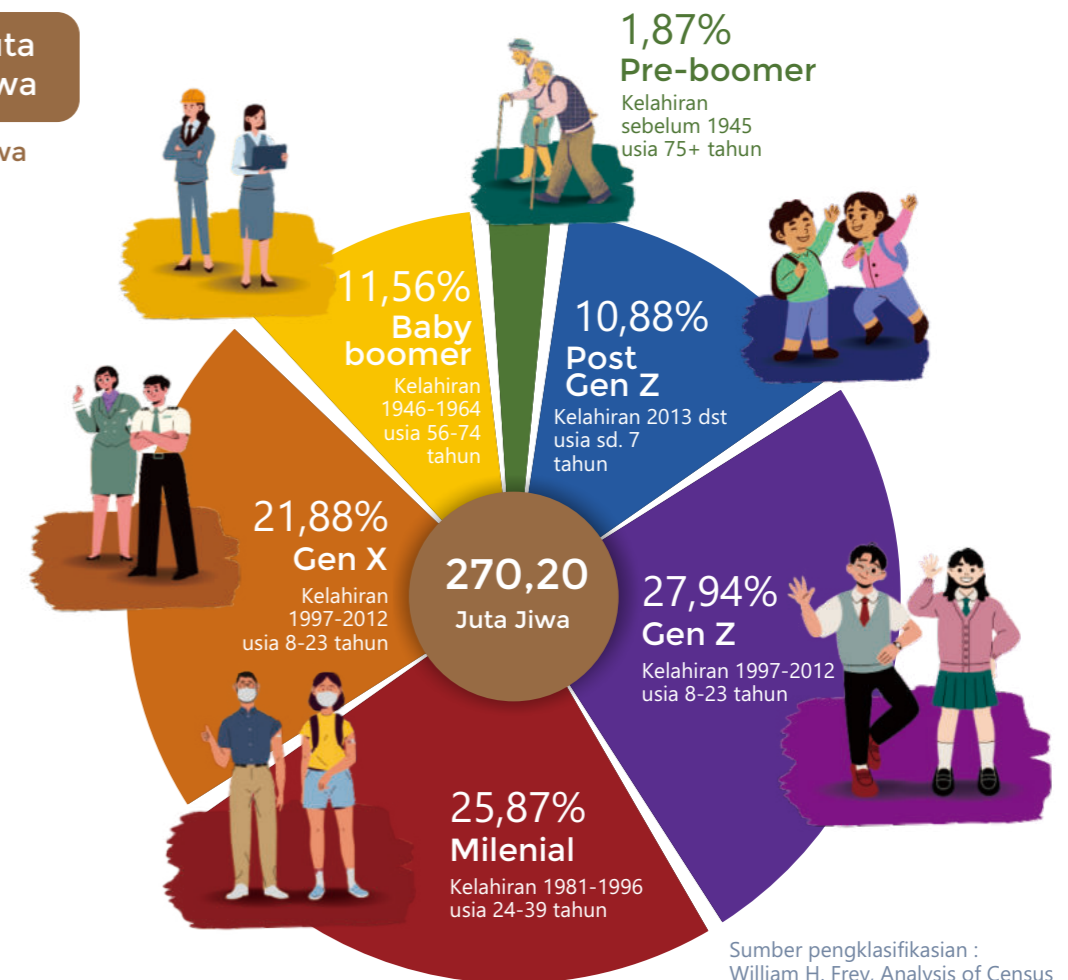
yaitu post Gen Z dan Gen Z berada di masa golden age

Sebaran Penduduk Indonesia Menurut Wilayah

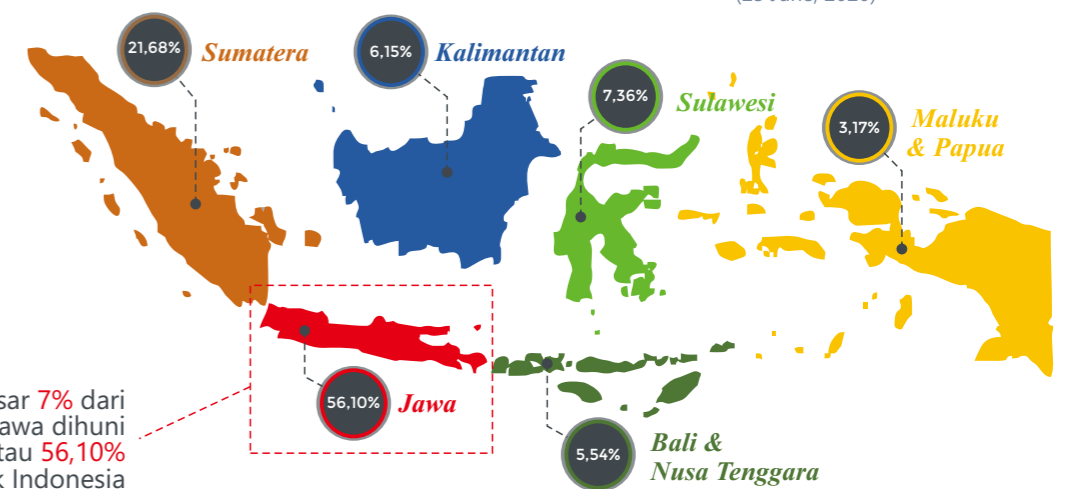
Penduduk Indonesia Masih terkonsentrasi di **Pulau Jawa**

Dengan Luas sebesar **7%** dari Wilayah Indonesia, Pulau Jawa dihuni sebanyak **151,59** Juta jiwa atau **56,10%** Penduduk Indonesia

Komposisi Penduduk Indonesia



Sumber pengklasifikasian : William H. Frey, Analysis of Census Bureau Population Estimates (25 June, 2020)



LATAR BELAKANG



Kebutuhan generasi penerus bangsa

Negara Indonesia ini membutuhkan generasi penerus yang berkualitas yang sudah harus dipersiapkan sejak dini pada usia emas / golden age.

Soebandriyo, 2013



Peran pemerintah menyiapkan generasi yang berkualitas

Pemerintah berusaha menghadirkan program-program pendidikan yang bermutu untuk mewujudkan pendidikan yang lebih berkualitas.

Patiung, 2016



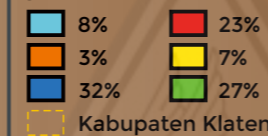
Upaya meningkatkan kapasitas membaca anak

Selain menerapkan program wajib belajar 9 tahun, dilakukan pula upaya meningkatkan kapasitas membaca anak.

Husniyah, 2017



Total 151,59 Juta jiwa penduduk.



Klaten di dalam wilayah Jateng

Total penduduk 1,2 Juta jiwa

Total anak-anak 255 Ribu jiwa

- Anak-anak di Kabupaten Klaten berpotensi untuk turut mengembangkan kualitas generasi bangsa.
- Perilaku dan karakter anak-anak di Kabupaten Klaten akan berpengaruh dalam proses pertumbuhannya.
- Tumbuhnya pemikiran untuk dapat menjalani proses belajar yang baik adalah pergi ke Kota lain

FENOMENA



Fenomena kurangnya minat baca anak di Klaten



Jumlah anak : 255.025 jiwa

● Minat baca tinggi
● Minat baca rendah

Rahmawati, 2015

Fenomena kurangnya fasilitas ruang baca



Subarkah, 2019

Kurangnya fasilitas untuk memudah potensi anak-anak untuk gemar membaca serta mampu mengalihkan perhatian anak dari dampak gadget di era sekarang.

Menurunnya potensi anak di Klaten sebagai generasi penerus



Sumardi, 2021

Potensi anak-anak di kabupaten Klaten untuk turut menjadi generasi penerus yang berkualitas pendidikannya menjadi menurun.

ALUR PERMASALAHAN & RESPON

LATAR BELAKANG

Potensi pengembangan pendidikan anak di Klaten

FENOMENA

Rendahnya minat baca anak

Kurangnya fasilitas ruang baca

DAMPAK

Menurunnya potensi anak di Klaten menjadi generasi yang berkualitas

Anak-anak kurang terdorong dalam hal literasi

RESPON

Perpustakaan Anak

Dengan desain / rancangan yang mampu menyesuaikan dengan upaya peningkatan minat baca anak-anak di kabupaten Klaten

PERMASALAHAN TIPOLOGI & LOKASI

Permasalahan Tipologi

Perpustakaan Anak



Permasalahan Lokasi

Klaten, Jawa Tengah



RUMUSAN MASALAH



Diperlukan penyediaan fasilitas perpustakaan anak dengan fungsi **ruang baca anak** sebagai **dorongan belajar** diluar kegiatan sekolah dengan suasana **yang lebih menyenangkan** di Kabupaten Klaten.



Perpustakaan di Indonesia umumnya dibuat dengan konsep memberikan ketenangan dan fokus namun akhirnya terasa **kuno, kaku dan membosankan** jika diterapkan untuk anak sehingga tidak membuat anak semangat untuk membaca, dan **luas ruang terbatas** membatasi anak-anak yang aktif.

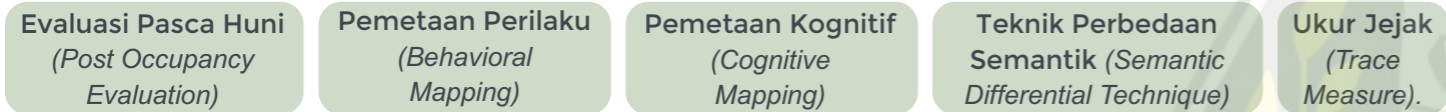
rumusan masalah

bagaimana rancangan fasilitas perpustakaan anak dengan metode pendekatan arsitektur perilaku yang dapat memengaruhi anak dalam meningkatkan minat anak membaca buku.

PENDEKATAN SOLUSI

Berdasarkan permasalahan yang timbul dari tipologi perpustakaan anak serta daerah yang menjadi lokasi terpilih adalah Klaten, maka metode pendekatan yang ditetapkan sebagai solusi harus berfokus pada bagaimana karakter dan perilaku anak-anak di kabupaten Klaten yaitu **pendekatan Arsitektur Perilaku**

5 Teknik Pendekatan Arsitektur Perilaku menurut Halim

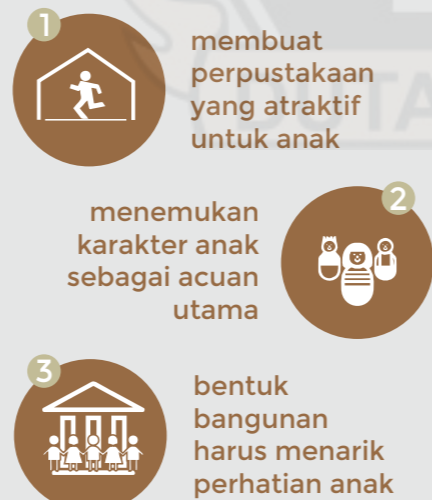


TUJUAN & SASARAN



Merumuskan konsep rancangan perpustakaan anak di kabupaten Klaten, Jawa Tengah yang belajar ditengah menurunnya minat baca anak, sehingga mampu meningkatkan minat baca anak serta turut meningkatkan kualitas generasi penerus bangsa

sasaran desain

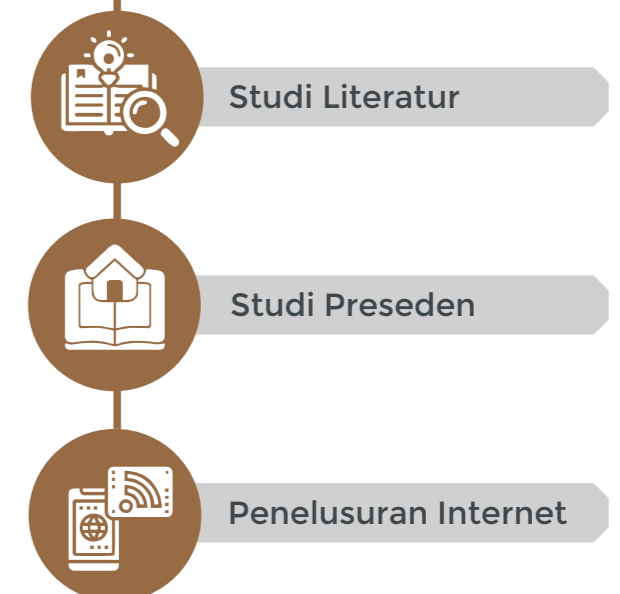


METODE PENGUMPULAN DATA

PRIMER



SEKUNDER



DAFTAR PUSTAKA

- Anindyta, A. (2020). Tinjauan Teori Dan Data Pada Perancangan Fasilitas Edukasi Rekreasi Lalu Lintas Darat. Elibrary Unikom.
- Aprilia, D. (2017). Interior Layanan Perpustakaan Anak (Studi Kasus: Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur). Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur Universitas Brawijaya. <http://arsitektur.studentjournal.ub.ac.id/index.php/jma/article/viewFile/386/368>
- Hijriati, P. R. (2021). Proses Belajar Anak Usia 0 Sampai 12 Tahun Berdasarkan Karakteristik Perkembangannya. Bunayya : Jurnal Pendidikan Anak, 7(1), 152. <https://doi.org/10.22373/bunayya.v7i1.9295>
- Rohayati, T. (2013). Pengembangan Perilaku Sosial Anak Usia Dini. Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 131-137
- Irdawati, Y., & Darmawan. (2014). Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Dengan Menggunakan Media Gambar Kelas 1 di Min Buol. Jurnal Kreatif Tadulako Online, 5(4), 1-14.
- Palupi, D., & Lissimia, F. (2021). Kajian Konsep Arsitektur Perilaku pada Bangunan Rehabilitasi Narkoba Fan Campus Bogor. Sinektika: Jurnal Arsitektur, 18(2), 123-128. <https://doi.org/10.23917/sinektika.v18i2.15317>
- Parwata, I. W., & Wirya Sastrawan, I. W. (2021). Undagi : Jurnal Ilmiah Arsitektur Universitas Warmadewa. 9(1), 105-113. <https://ejournal.warmadewa.ac.id/index.php/undagi/index>
- Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak. (2012). Profile Anak Indonesia. Profile Anak Indonesia, 23, 1-16.
- Chapnick, A. (2008). The golden age. International Journal, 64(1), 205-221. <https://doi.org/10.1177/002070200906400118>
- Fauziddin, M., & Mufarizuddin, M. (2018). Useful of Clap Hand Games for Optimize Cognitive Aspects in Early Childhood Education. Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 2(2), 162. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v2i2.76>
- Patiung, D. (2016). Membaca Sebagai Sumber Pengembangan Intelektual. 5(2), 352-376.
- Husniyah, H. (2017). Menumbuhkan minat baca sejak dini. The 1st International Conference on Language, Literature and Teaching, 519-527.
- Rohmadi, M. (2018). Jurnal Ilmiah UPT Perpustakaan UNS. Pustaka Ilmiah, 4(2), 649-658.
- Paramita Atmodiwiryo, Y. A. Y. (2012). Pedoman Tata Ruang Perpustakaan Sekolah/Madrasah.
- Fadul, F. M. (2019). Perancangan Wahana Rekreasi Anak-Anak Berbasis Edukasi Profesi di Kabupaten Sidoarjo. 5-24.
- Yuristiawan, D. (2000). Fasilitas Rekreasi Pantai sebagai Pendukung Daya Tarik Wisatawan ke Pantai Jatimalang Purworejo. UII Yogyakarta, 10-19. <http://hdl.handle.net/123456789/1202>
- Sumardi, A., Lutfi, L., Farihen, F., & ... (2021). Meningkatkan Minat Baca Melalui Perpustakaan Mini pada Anak SD di Bekasi Utara. Prosiding Seminar Nasional Pegabdian Masyarakat LPPM UMJ, 1(1). <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/semnaskat/article/view/8060>
- Rahmawati, N. A. (2015). Hubungan Pendidikan Anak Usia Dini dengan Perkembangan Anak Usia 4-5 Tahun di Desa Tawanreja, Bareng, Klaten. Jurnal Involusi Kebidanan, 5(15), 7. <http://jurnal.stikesmukla.ac.id/index.php/involusi/article/view/196>
- Subarkah, M. A. (2019). Pengaruh Gadget Terhadap Perkembangan Anak. Rausyan Fikr : Jurnal Pemikiran Dan Pencerahan, 15(1), 125-139. <https://doi.org/10.31000/rf.v15i1.1374>
- Nurulhuda, D., Nirawati, M. A., & Mustaqimah, U. (2019). Desain Arsitektur Ramah Anak Pada Bangunan Paud Untuk Merespon Perilaku Anak Usia Dini. SenTHong Jurnal Ilmiah Mahasiswa Arsitektur, 2(1), 121-132
- Parmaningsih, M. H., Hardiyati, H., & Mustaqimah, U. (2019). Penerapan arsitektur untuk anak pada pusat pelayanan anak terpadu di DKI Jakarta. SenTHong Jurnal Ilmiah Mahasiswa Arsitektur, 2(1), 109-120
- Soebandriyo. (2013). Analisis Peningkatan Mutu dan Relevansi, Pemerataan, Efisiensi Internal Pendidikan di Kabupaten Klaten.
- Sari, Sriti Mayang. 2004. Peran Warna Interior Terhadap Perkembangan dan Pendidikan Anak di Taman Kanak-Kanak. Jurnal Dimensi Interior. 2(1).
- Naibaho, T. I., & Hanafiah, U. I. M. (2016). Analisa Sirkulasi Ruang Gerak Pengguna pada Area Baca di Perpustakaan Universitas Swasta. Jurnal IDEALOG, 1 No. 3(3), 283-296.

Internet :

<https://klatenkab.go.id/geografi-dan-topografi-kabupaten-klaten/>

<https://www.bps.go.id>

<https://cebraarchitecture.dk/project/childrens-library/>

<https://arquiteturaviva.com/works/biblioteca-infantil-nakanoshima-osaka>

https://en.wikipedia.org/wiki/National_Library_of_Korea

<https://www.bangunrenov.com/berita/cara-efektif-redam-suara-berisik-rumah-pinggir-jalan>

<https://lindungihutan.com/blog/pohon-peneduh-rumah/#rb-2-pohon-cemara>

<https://assets-a1.kompasiana.com/statics/files/1420795458840281161.png>

https://d3faveac4f5evv.cloudfront.net/15_20130704174510.jpg

<https://www.konsultasi-akustik.com/kebisingan-lingkungan/standar-kebisingan/>