

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN PERPUSTAKAAN ANAK USIA 3 - 12 TAHUN
dengan Pendekatan Arsitektur dan Perilaku Anak di Kota Tangerang



disusun oleh :

MICHELLE MORA EMMANUELLA S
61.18.0372

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

PERANCANGAN PERPUSTAKAAN ANAK USIA 3 – 12 TAHUN

Dengan Pendekatan Arsitektur dan Perilaku Anak di Kota Tangerang

Diajukan kepada Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta,
sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Arsitektur disusun oleh :

MICHELLE MORA EMMANUELLA S

61180372

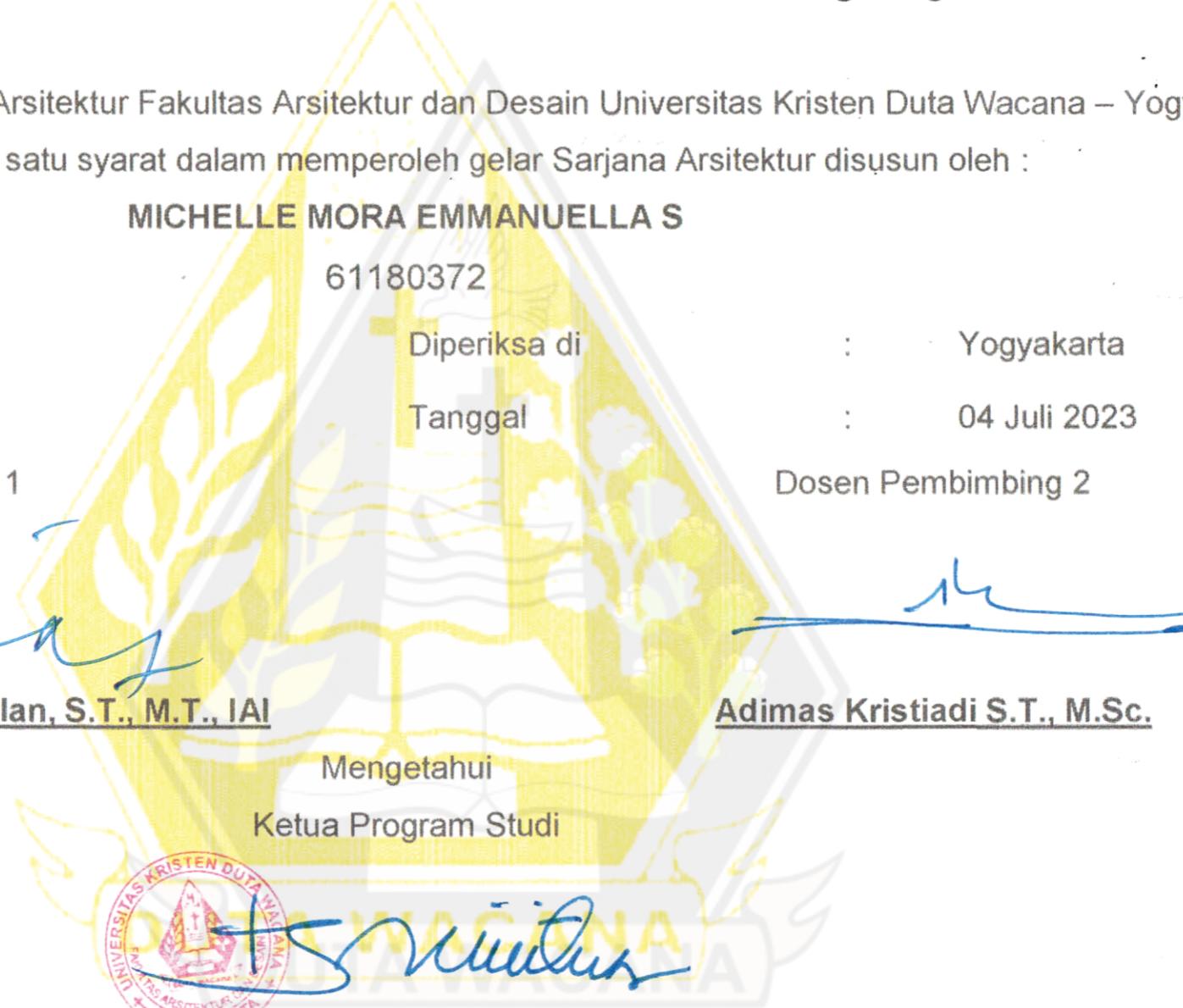
Diperiksa di
Tanggal

: Yogyakarta

: 04 Juli 2023

Dosen Pembimbing 1

Dosen Pembimbing 2


Dr. Freddy Marihot Rotua Nainggolan, S.T., M.T., IAI

Adimas Kristiadi S.T., M.Sc.



Dr.-Ing. Sita Yulianti Amijaya, S.T., M.Eng.

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
SKRIPSI/TESIS/DISERTASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Duta Wacana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Michelle Mora Emmanuella S
NIM : 61180372
Program studi : Arsitektur
Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**“PERANCANGAN PERPUSTAKAAN ANAK USIA 3-12 TAHUN DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR DAN PERILAKU ANAK DI KOTA
TANGERANG”**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Kristen Duta Wacana berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama kami sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Yogyakarta
Pada Tanggal : 04 Juli 2023

Yang menyatakan



Michelle Mora Emmanuella
NIM 61180372

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Perancangan Perpustakaan Anak Usia 3-12 Tahun
dengan Pendekatan Arsitektur dan Perilaku Anak di Kota Tangerang

Nama Mahasiswa : MICHELLE MORA EMMANUELLA S
NIM : 61180372
Mata Kuliah : Tugas Akhir
Semester : Genap
Program Studi : Arsitektur
Universitas : Universitas Kristen Duta Wacana

Kode : DA8888
Tahun : 2022/2023
Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Kristen Duta Wacana –
Yogyakarta dan dinyatakan **DITERIMA** untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada tanggal : **27 Juni 2023**

Yogyakarta, 04 Juli 2023

Dosen Pembimbing 1

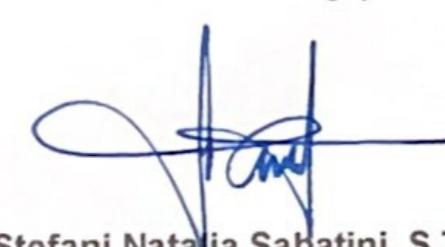
Dosen Pembimbing 2


Dr. Freddy Marihot Rotua Nainggolan, S.T., M.T., IAI

Dosen Pengaji 1

Adimas Kristiadi S.T., M.Sc.

Dosen Pengaji 2


Stefani Natalia Sabatini, S.T., M.T.


Maria Kinanthi Sakti Ning Hapsari, S.Ars., M.Ars.

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tugas Akhir :

PERANCANGAN PERPUSTAKAAN ANAK USIA 3 – 12 TAHUN Dengan Pendekatan Arsitektur dan Perilaku Anak di Kota Tangerang

adalah benar-benar hasil karya sendiri. Pernyataan, ide, maupun kutipan langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini pada catatan kaki dan Daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti saya melakukan duplikasi atau plagiasi sebagian atau seluruhnya dari Tugas Akhir ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.



Kata Pengantar

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah menganugerahkan banyak nikmat sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir program studi arsitektur ini dengan baik. Tugas akhir ini berjudul “Perancangan Perpustakaan Anak Usia 3 - 12 Tahun dengan Pendekatan Arsitektur dan Perilaku Anak di Kota Tangerang”.

Tugas akhir ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah Tugas Akhir di Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta. Tidak dapat disangkal bahwa butuh usaha yang keras dalam penyelesaian penggerjaan tugas akhir ini. Namun, tugas akhir ini tidak akan selesai tanpa orang - orang tercinta di sekeliling saya yang mendukung dan membantu. Terima kasih saya sampaikan kepada :

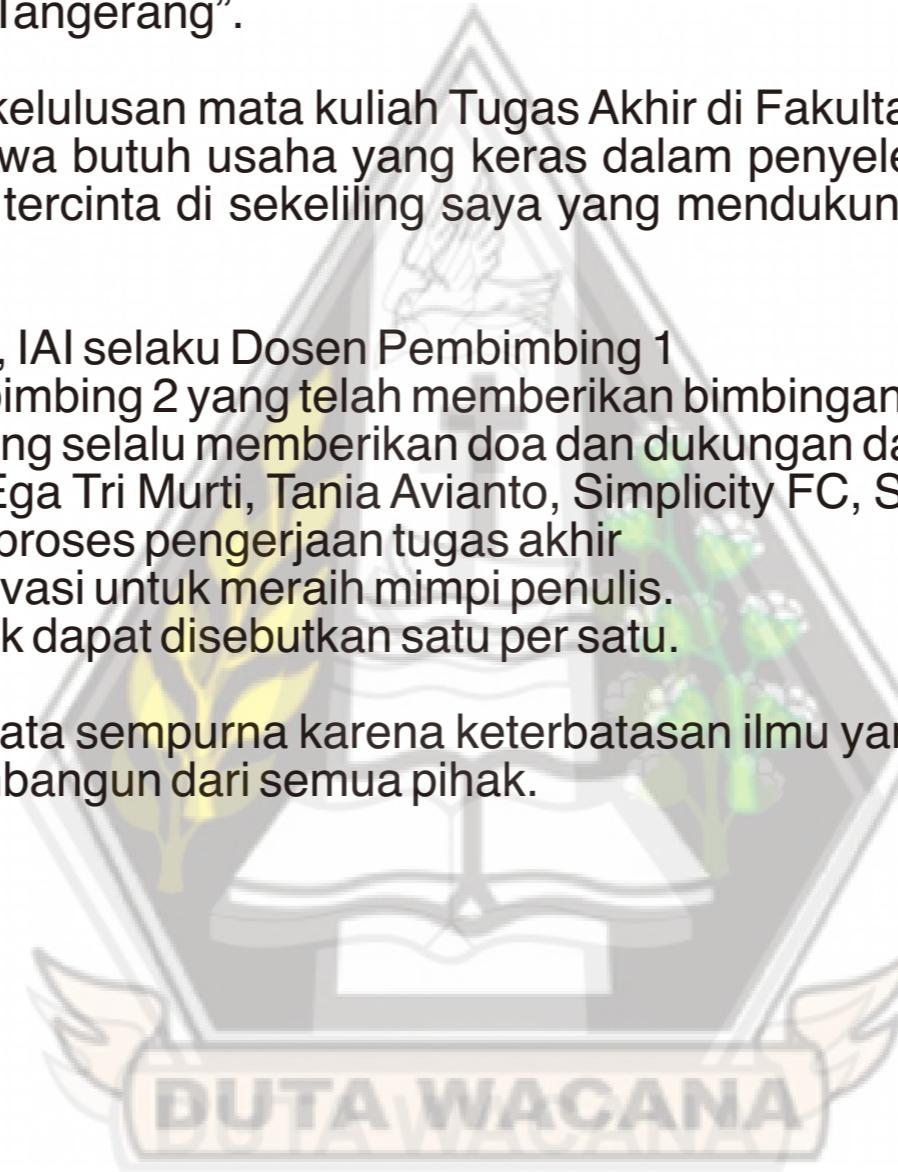
- Dr. Freddy Marihot Rotua Nainggolan, S.T., M.T., IAI selaku Dosen Pembimbing 1
- Adimas Kristiadi S.T., M.Sc. selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan dan pengalaman belajar kepada penulis
- Mama, Papa, Angelle, Rachelle, dan Maxwell yang selalu memberikan doa dan dukungan dari jarak jauh
- Teman - teman terkasih saya Amanda Delisia, Ega Tri Murti, Tania Avianto, Simplicity FC, Sheryn Meivy, Grifitta, Sandra Sukma, yang selalu mendengarkan dan memberi semangat di setiap proses penggerjaan tugas akhir
- Seven Bulletproof yang meyakinkandan memotivasi untuk meraih mimpi penulis.
- Dan semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat disebutkan satu per satu.

Saya menyadari bahwa tugas akhir ini jauh dari kata sempurna karena keterbatasan ilmu yang saya miliki. Untuk itu saya dengan kerendahan hati menerima saran dan kritik yang sifatnya membangun dari semua pihak.

Yogyakarta, Juli 2023

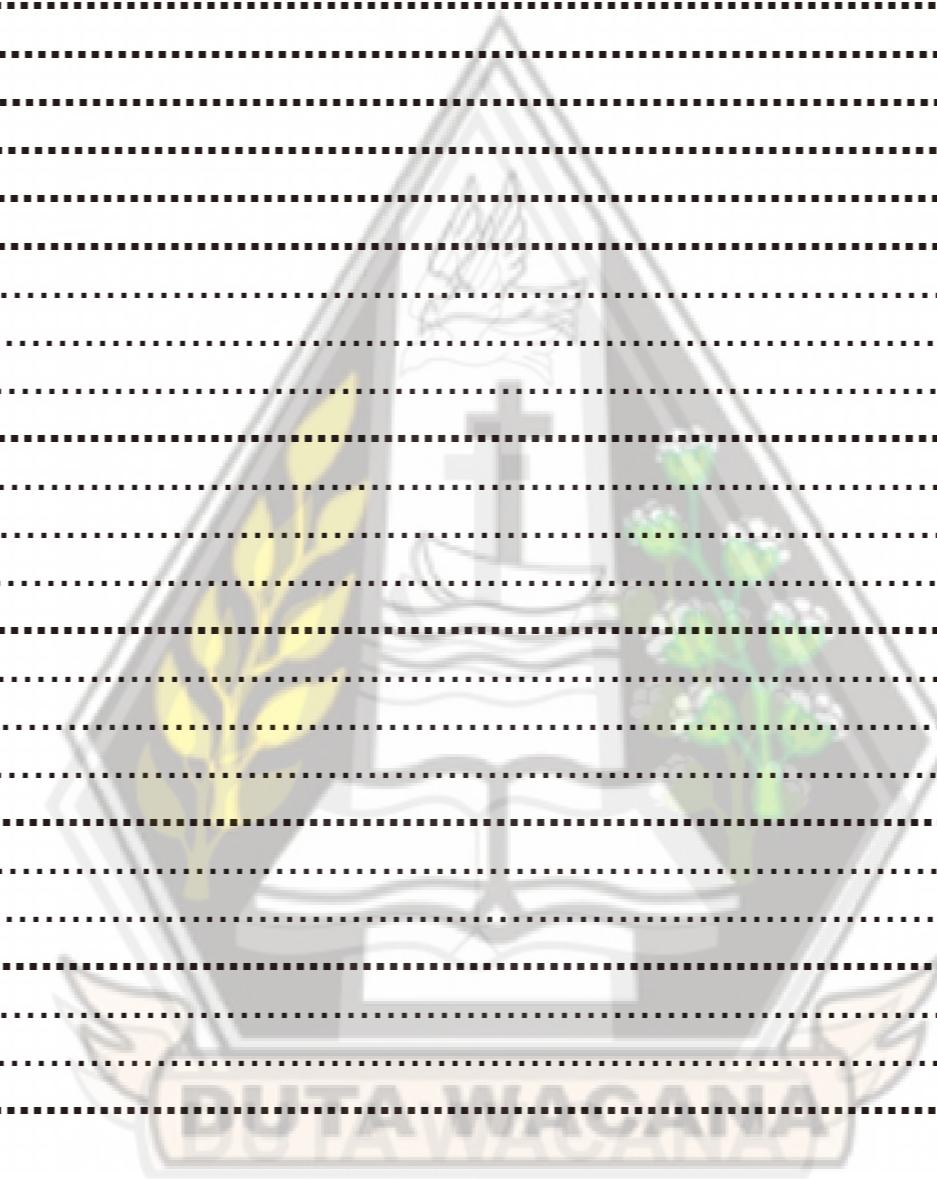


Penulis



Daftar Isi

HALAMAN PERSETUJUAN	I
LEMBAR PENGESAHAN	II
PERNYATAAN KEASLIAN	III
KATA PENGANTAR	IV
DAFTAR ISI	V
ABSTRAK	VI
ABSTRACT (IN ENGLISH)	VII
BAB I	1
Kerangka Berpikir	1
Cover Bab I	2
Pendahuluan	3
BAB II	5
Studi Literatur	6
Studi Preseden	10
Variabel Konsep	13
BAB III	14
Kriteria Pemilihan Site	15
Profil Site Terpilih	16
Konteks Site	17
BAB IV	19
Tinjauan Ruang	20
Kebutuhan Ruang	21
BAB V	27
Konsep Perancangan	28
Zonasi Ruang	32
DAFTAR PUSTAKA	34



Abstrak

Tingkat Gemar Membaca di Kota Tangerang meningkat setiap tahunnya, terlebih dalam kurun waktu 5 tahun terakhir mencapai hingga lebih dari 64%. Kegiatan literasi ini di dukung oleh pemerintah dengan menyediakan fasilitas seperti perpustakaan umum, taman baca, dan perpustakaan keliling. Perpustakaan keliling disediakan untuk masyarakat yang bersekolah di bangku SD dan SMP. Namun, perpustakaan keliling hanya datang satu bulan sekali ke setiap sekolah. Sehingga menimbulkan permasalahan baru karena masyarakat menjadi terbatas untuk mengakses bahan bacaan. Hal ini membuat dibutuhkannya perancangan pembangunan perpustakaan khusus anak-anak di usia pra sekolah dan sekolah dengan pendekatan desain arsitektur dan perilaku anak yang dapat merespon perilaku sosial anak-anak di Kota Tangerang.

Kata kunci : Tingkat Gemar Membaca, anak-anak, perpustakaan, arsitektur dan perilaku anak.



Abstract

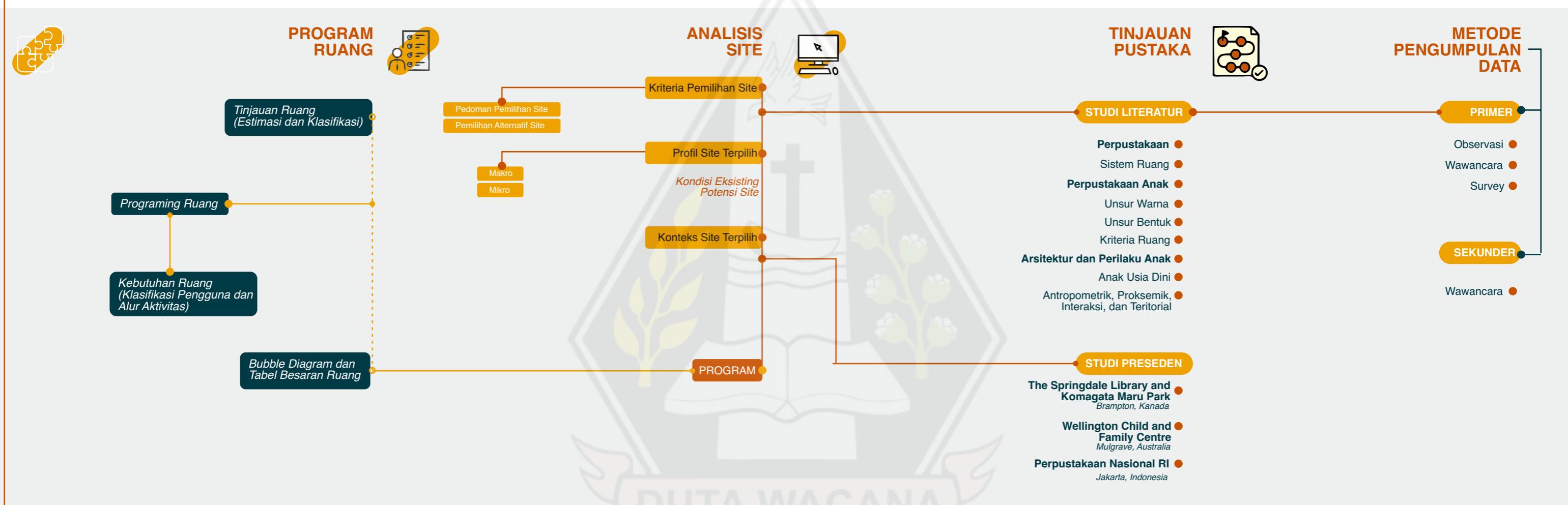
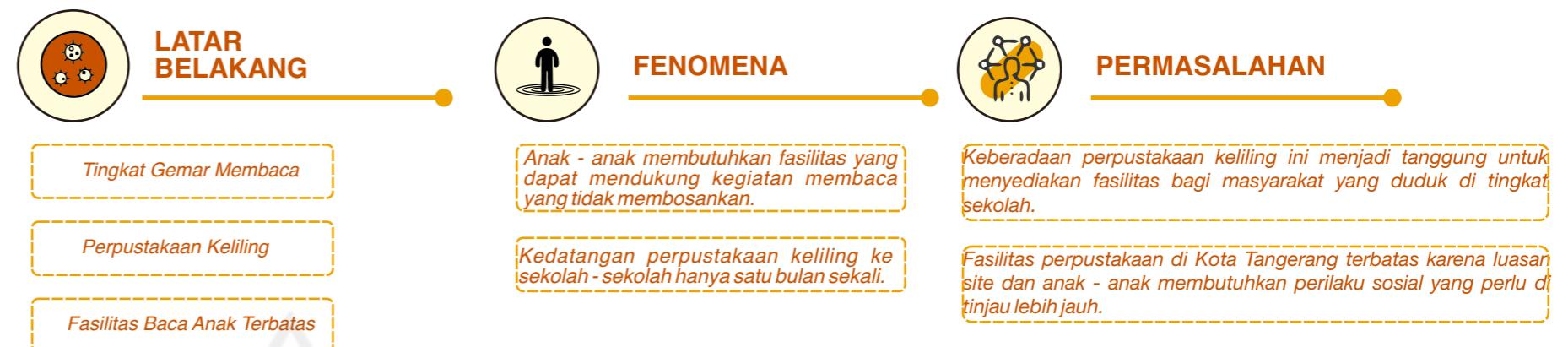
The fondness level of reading in Tangerang is increasing every year, especially in the last 5 years it has reached more than 64%. This literacy activity is supported by the government by providing facilities such as public libraries, reading parks, and mobile libraries. A mobile library is provided for people who attend elementary and junior high schools. However, the mobile library only comes once a month to each school. This raises new problem because they are limited in accessing the books. This makes it necessary to design a special library for children at preschool and school age with a children's behavioral architecture approach that can respond to children's social behavior in Tangerang.

Keywords : The fondness level of reading, children, library, children's behavioral architecture approach

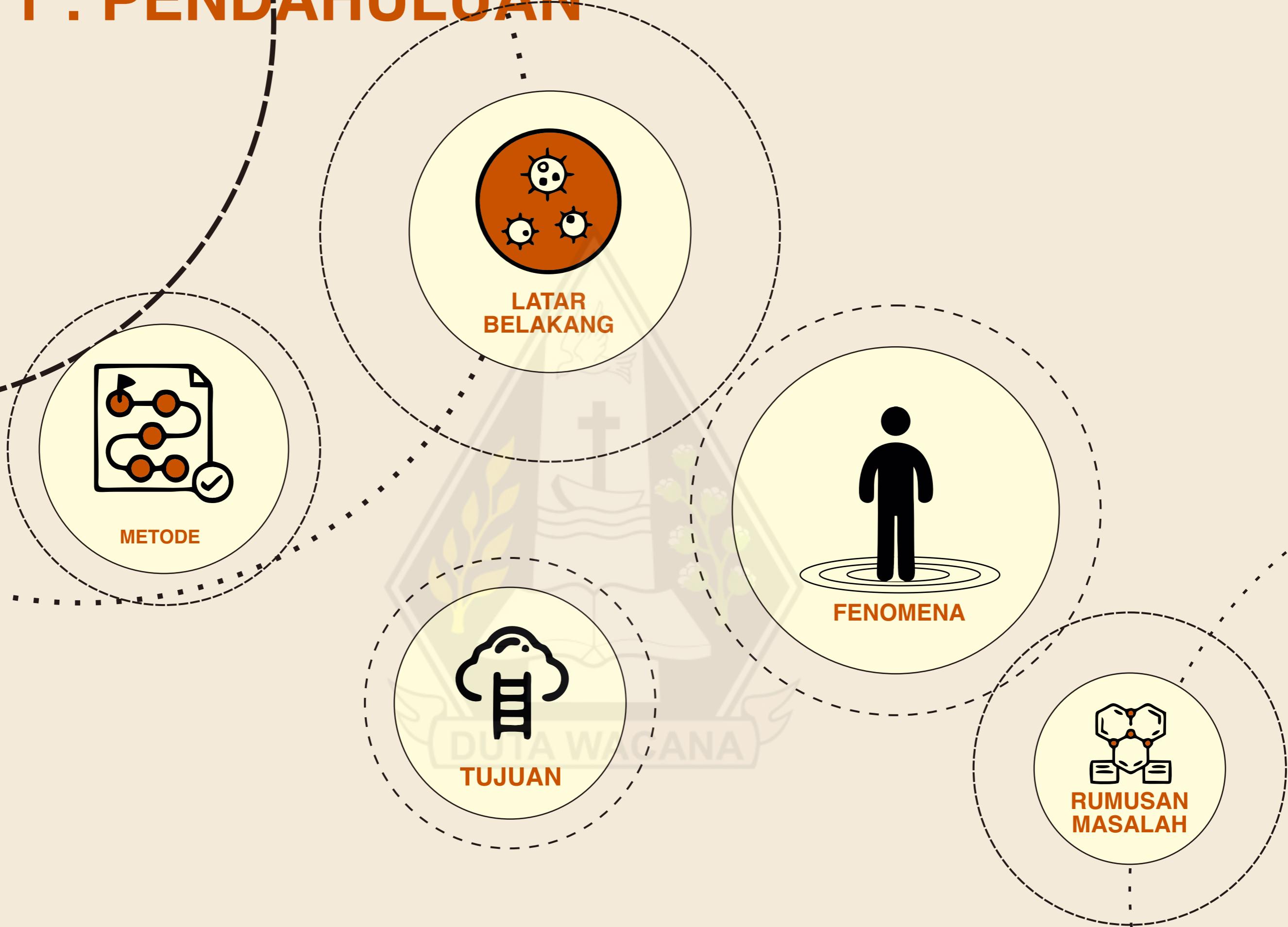


KERANGKA BERPIKIR

PERPUSTAKAAN ANAK USIA 3-12 TAHUN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR DAN PERILAKU ANAK DI KOTA TANGERANG



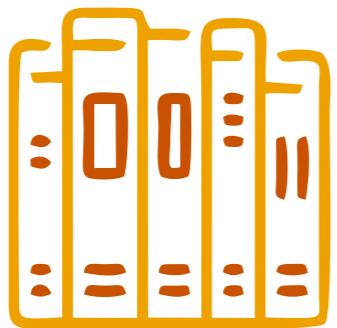
BAB 1 : PENDAHULUAN



PENDAHULUAN

ARTI JUDUL

Perancangan perpustakaan mendukung kegiatan literasi yang terus naik di Kota Tangerang, khususnya menyediakan untuk pengunjung anak-anak.



PERPUSTAKAAN ANAK

Pendekatan arsitektur yang dimana perancang akan menerapkan gagasan desain melalui perilaku anak-anak.



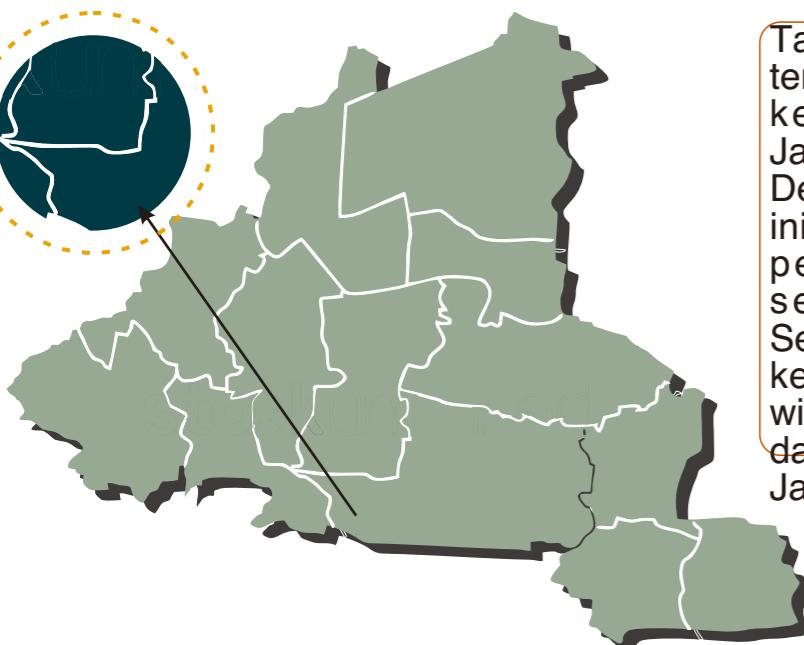
ARSITEKTUR DAN PERILAKU ANAK

Salah satu kota besar di Indonesia yang memiliki julukan sebagai 1001 industri,



KOTA TANGERANG

LATAR BELAKANG • MAKRO



Tangerang merupakan kota terbesar di Provinsi Banten serta ketiga terbesar di kawasan Jabodetabek setelah Bekasi dan Depok. Selain itu kepolisian di kota ini juga setara dengan wilayah penyangga Jakarta lainnya seperti, Depok, Tangerang Selatan dan Bekasi yang dimana kepolisianya berkedudukan di wilayah hukum Polda Metro Jaya dan wilayah pertahanan Kodam Jaya.

LUAS DAERAH

153,93 KM²

BATASAN KOTA TANGERANG

Kab. Tangerang



TANGERANG

DKI Jakarta

Kota Tangerang Selatan

Kab. Tangerang

INDUSTRIAL

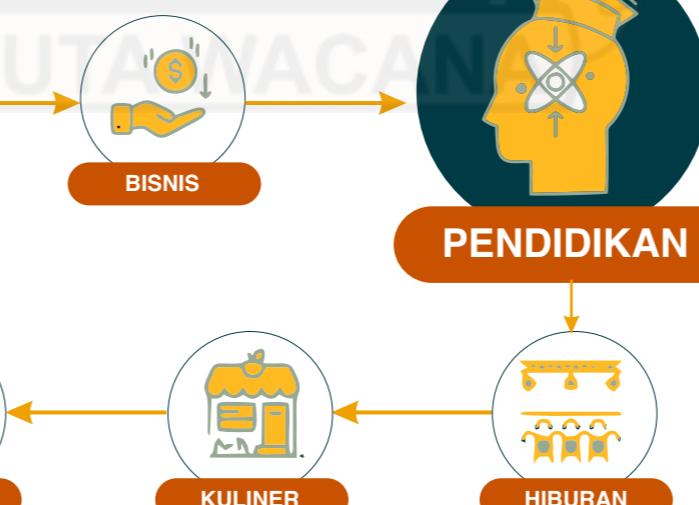
BISNIS

PENDIDIKAN

PARIWISATA

KULINER

HIBURAN



KDH > 40%

GSB Max. 6m

KDB < 60% KLB < 1.2

PERATURAN DAERAH

INDEKS KEGEMARAN MEMBACA

61,68 %
2018

62,21 %
2019

63,11 %
2020

64,64 %
2021

64,46 %
2022

Pit DPKAD Kota Tangerang Hj Meita Bachraeni mengungkapkan bahwa tingkat minat baca di Kota Tangerang meningkat signifikan kurun waktu 5 tahun terakhir. DPAD mencatat dari RPJMD terjadi lonjakan hingga 100 persen. Yang dimana target mulanya adalah 116.678 kunjungan namun saat ini menjadi 213.945 kunjungan. Dan berdasarkan catatan DPKAD Kota Tangerang, kalangan minat baca di kota seribu industri dan sejuta jasa ini, umumnya banyak dari forum-forum kemudian kelompok perpusnas, lalu anak-anak sekolah yang dilayani melalui perpustakaan sekolah dan perpustakaan keliling.

PERPUSTAKAAN DAERAH



TAMAN BACA

FASILITAS



PERPUSTAKAAN KELILING



PENDAHULUAN

PROGRAMING TUGAS AKHIR

MICHELLE MORA EMMANUELLA S

61180372

FENOMENA



Fenomena Sosial



- Kedatangan perpustakaan keliling ke sekolah - sekolah hanya satu bulan sekali.

Sumber : <https://kabartangsel.com/perpustakaan-keliling-milik-dinas-perpusda-tangsel-rajin-kunjungi-sekolah-sekolah/>

Kota Tangerang Kalah dengan Lebak Soal Fasilitas Perpustakaan



- Anak - anak membutuhkan fasilitas yang dapat mendukung kegiatan membaca yang tidak membosankan.

Sumber : <https://tangerangnews.com/kota-tangerang/read/30003/Kota-Tangerang-Kalah-dengan-Lebak-Soal-Fasilitas-Perpustakaan>

Fenomena Arsitektur



- Fasilitas perpustakaan di Kota Tangerang terbatas karena luasan site dan minimnya buku untuk kalangan anak - anak.

Sumber : <https://tangerangnews.com/kabupaten-tangerang/read/27097/Perpustakaan-Keliling-Hadir-di-Solear-Saat-Ngabuburit>



Kembangkan Budaya Baca, Kota Tangerang Akan Ada 998 Perpustakaan



- Pemerintah mengembangkan perpustakaan anak sebagai ruang literasi.

Sumber : <https://tangerangnews.com/kota-tangerang/read/26391/Kembangkan-Budaya-Baca-Kota-Tangerang-Akan-Ada-998-Perpustakaan>

TUJUAN



Tujuan dari Perancangan Perpustakaan Anak



perpustakaan bagi anak - anak rentang usia 3-12 tahun sebagai ruang literasi untuk menjaga budaya membaca.



ruang literasi yang terbuka untuk umum sehingga anak - anak tidak terbatas untuk mengakses perpustakaan.



pendekatan arsitektur perilaku memberi gambaran teritori dalam kegiatan dan interaksi anak - anak pengguna lainnya,



RUMUSAN MASALAH

Bagaimana rancangan perpustakaan anak usia 3-12 tahun dengan pendekatan arsitektur dan perilaku anak di Kota Tangerang.



METODE PENGUMPULAN DATA

DATA PRIMER

- Observasi
- Wawancara

DATA SEKUNDER

- Jurnal

- [1]. Made M. (2021). TINGKAT KEGEMARAN MEMBACA DI KOTA TANGERANG CAPAI 64,64 PERSEN.
- [2]. Achmad Irzan Fauzi. (2020). KOTA TANGERANG KALAH DENGAN LEBAK SOAL FASILITAS PERPUSTAKAAN.
- [3]. Fakriah, N. (2019). PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU DALAM PENGEMBANGAN KONSEP MODEL SEKOLAH RAMAH ANAK. *Gender Equality : International Journal of Child and Gender Studies*, 5(2), <https://doi.org/10.22373/equality.v5i2.5585>
- [4]. Scott, Sarah. (2010). *Architecture for Children*. Victoria : ACER Press. 22-23, 27- 93.
- [5]. Aprilia, Dyah. P, Rinawati. Handajani. Laksmiati, Triandi. Laksmiati. (2018). Interior Perpustakaan Anak.
- [6]. RDHA. A NEW PUBLIC LIBRARY, THE SPRINGDALE LIBRARY AND KOMAGATA MARU PARK, <https://www.theplan.it/eng/award-2020-culture/a-new-public-library-the-springdale-library-and-komagata-maru-park-rdha>
- [7]. Aprilia, Dyah. Handajani,Rinawati P. Laksmiati, Triandi. (2014). INTERIOR LAYANAN PERPUSTAKAAN ANAK.
- [8]. Piaget, Jean dan Inhelder, Barbel. (2008), “The Pyschology Of The Child”, New York : Basic Books
- [9]. Mayangsari. (2004), Peran Warna Interior terhadap Perkembangan dan Pendidikan Anak di Taman Kanak-Kanak, *Jurnal Dimensi Interior*, Vol. 2, No. 1.
- [10]. UNICEF (2009), “Child-Friendly School Manual”, New York : UNICEF
- [11]. Surasetja, Irwan (2007), Fungsi Ruang, Bentuk dan Ekspresi dalam Arsitektur, Lecture handout : Pengantar Arsitektur, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- [12]. Ching, Francis, D. K. (2007), “Arsitektur Bentuk, Ruang, dan Tantanan”, Jakarta : Erlangga
- [13]. Hermastuti, Agnes Sukmanita, (2009), Perancanaan dan Perancangan Interior Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) di Surakarta, *Jurnal UNS*
- [14]. Sari, Sriti Mayang. (2004), Peran Warna Interior Terhadap Perkembangan dan Pendidikan Anak di Taman Kanak-Kanak. *Jurnal Dimensi Interior*. 2(f).