

# TUGAS AKHIR

## REDESAIN PASAR SANGGENG, MANOKWARI SEBAGAI FASILITAS UMUM RAMAH DISABILITAS



Disusun oleh:  
CEZIA JENIFER TAMBAHANI  
61.18.0306

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
2023

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**  
**SKRIPSI/TESIS/DISERTASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Duta Wacana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Cezia Jenifer Tambahani  
NIM : 61180306  
Program studi : Arsitektur  
Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain  
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**“REDESAIN PASAR SANGGENG, MANOKWARI SEBAGAI FASILITAS  
UMUM RAMAH DISABILITAS”**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Kristen Duta Wacana berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama kami sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Yogyakarta  
Pada Tanggal : 24 Januari 2023

Yang menyatakan

  
(Cezia Jenifer Tambahani)

NIM. 61180306

**LEMBAR PERSETUJUAN  
TUGAS AKHIR**

**Redesain Pasar Sanggeng, Manokwari sebagai Fasilitas Umum Ramah Disabilitas**

Diajukan kepada Program Studi Arsitektur,  
Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta,  
sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Disusun Oleh :  
**CEZIA JENIFER TAMBAHANI**  
**61.18.0306**

Diperiksa di : Yogyakarta

Tanggal : 24 Januari 2023

Dosen Pembimbing I



**Dr.-Ing. Sita Yuliasuti Amijaya, S.T., M.Eng.**

Dosen Pembimbing II



**Maria Kinanthi Sakti Ning Hapsari, S.Ars., M.Ars.**

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Arsitektur



**Dr.-Ing. Sita Yuliasuti Amijaya, S.T., M.Eng.**

## LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Redesain Pasar Sanggeng, Manokwari sebagai Fasilitas Umum Ramah Disabilitas

Nama Mahasiswa : **CEZIA JENIFER TAMBAHANI**

NIM : 61.18.0306

Matakuliah : Tugas Akhir

Semester : GASAL

Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain

Universitas : Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta

Kode : DA8888

Tahun Akademik : 2022/2023

Prodi : Arsitektur

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tugas Akhir  
Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta  
dan dinyatakan **DITERIMA** untuk memenuhi salah satu syarat  
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada tanggal : 12 Januari 2023

Yogyakarta, 24 Januari 2023

Dosen Pembimbing I



**Dr.-Ing. Sita Yuliasuti Amijaya, S.T., M.Eng.**

Dosen Penguji I



**Dr. Freddy Marihot Rotua Nainggolan, S.T., M.T.**

Dosen Pembimbing II



**Maria Kinanthi Sakti Ning Hapsari, S.Ars., M.Ars.**

Dosen Penguji II



**Linda Octavia, S.T., M.T.**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi:

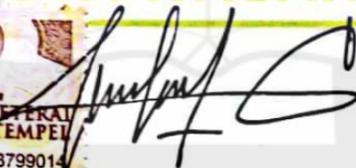
**Redesain Pasar Sanggeng, Manokwari sebagai Fasilitas Umum Ramah Disabilitas**

adalah benar-benar hasil karya sendiri.

Pernyataan, ide, maupun kutipan langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini pada catatan kaki dan Daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti saya melakukan duplikasi atau plagiasi sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.

Yogyakarta, 24 Januari 2023



**CEZIA JENIFER TAMBAHANI**  
**61.18.0306**

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Redesain Pasar Sanggeng, Manokwari sebagai Fasilitas Umum Ramah Disabilitas”. Tugas akhir ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana arsitektur program studi Arsitektur dan Desain Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta. Selama penyusunan skripsi ini banyak dukungan, bantuan dan semangat. Oleh karena itu penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Ronald Micky Tambahani dan Ibu Syuli Adelina Tuda sebagai orang tua serta kedua saudara penulis Jefferson Rolly Tambahani dan Grant Joshua Tambahani yang sudah memberikan doa dan dukungan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Ibu Dr.-Ing. Sita Yuliasuti Amijaya, S.T., M.Eng. dan Ibu Maria Kinanthi Sakti Ning Hapsari, S.Ars., M.Ars. sebagai dosen pembimbing atas kesabarannya dalam membimbing dan memberikan masukan serta bantuan selama proses pengerjaan tugas akhir.
3. Bapak Dr. Freddy Marihot Rotua Nainggolan, S.T., M.T. dan Ibu Linda Octavia, S.T., M.T. selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dan masukan saat ujian tugas akhir.
4. Bapak Christian Nindyaputra Octarino, S.T., M.Sc. sebagai koordinator tugas akhir
5. Segenap dosen dan civitas akademik Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Kristen Duta Wacana yang telah banyak membantu penulis dalam menuntut ilmu di Universitas Kristen Duta Wacana, penulis mengucapkan terima kasih.
6. Sahabat - sahabat penulis yang selalu membantu, Yasinta Sare Refi, Olivia Kameubun, Deborah Lambok Sihombing, Vidia Caroline Siauwe Pekpekai, Gloria Melanesia Ingrid Sawegu, Joseph Henry Ebenhaezar Maahana, Rimal Junior Oys Dimu dan teman-teman seperjuangan yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini tidak luput dari kesalahan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu saran, kritikan, dan masukan diharapkan dapat menjadi perbaikan pada masa yang akan datang dan penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Yogyakarta, 24 Januari 2023

Penulis



Cezia Jenifer Tambahani

# DAFTAR ISI

## HALAMAN AWAL

Halaman Judul.....	I
Lembar Persetujuan.....	II
Lembar Pengesahan.....	III
Pernyataan Keaslian.....	IV
Kata Pengantar.....	V
Daftar Isi.....	VI
Abstrak.....	VII

## BAB I

### PENDAHULUAN

Kerangka Berpikir .....	01
Latar Belakang.....	03
Fenomena & Isu.....	04
Rumusan Masalah.....	05

## BAB II

### TINJAUAN PUSTAKA

Studi Literatur.....	07
Studi Preseden.....	10
Resume Preseden.....	12

## BAB IV

### PROGRAMMING

Fungsi.....	23
Aktivitas.....	24
Besaran Ruang.....	24
Hubungan Ruang.....	25

## BAB III

### ANALISIS & RESPON

Profil Site.....	15
Eksisting Pasar.....	16
Analisis Site.....	17
Analisis Bangunan.....	20
Analisis Aksesibilitas.....	21

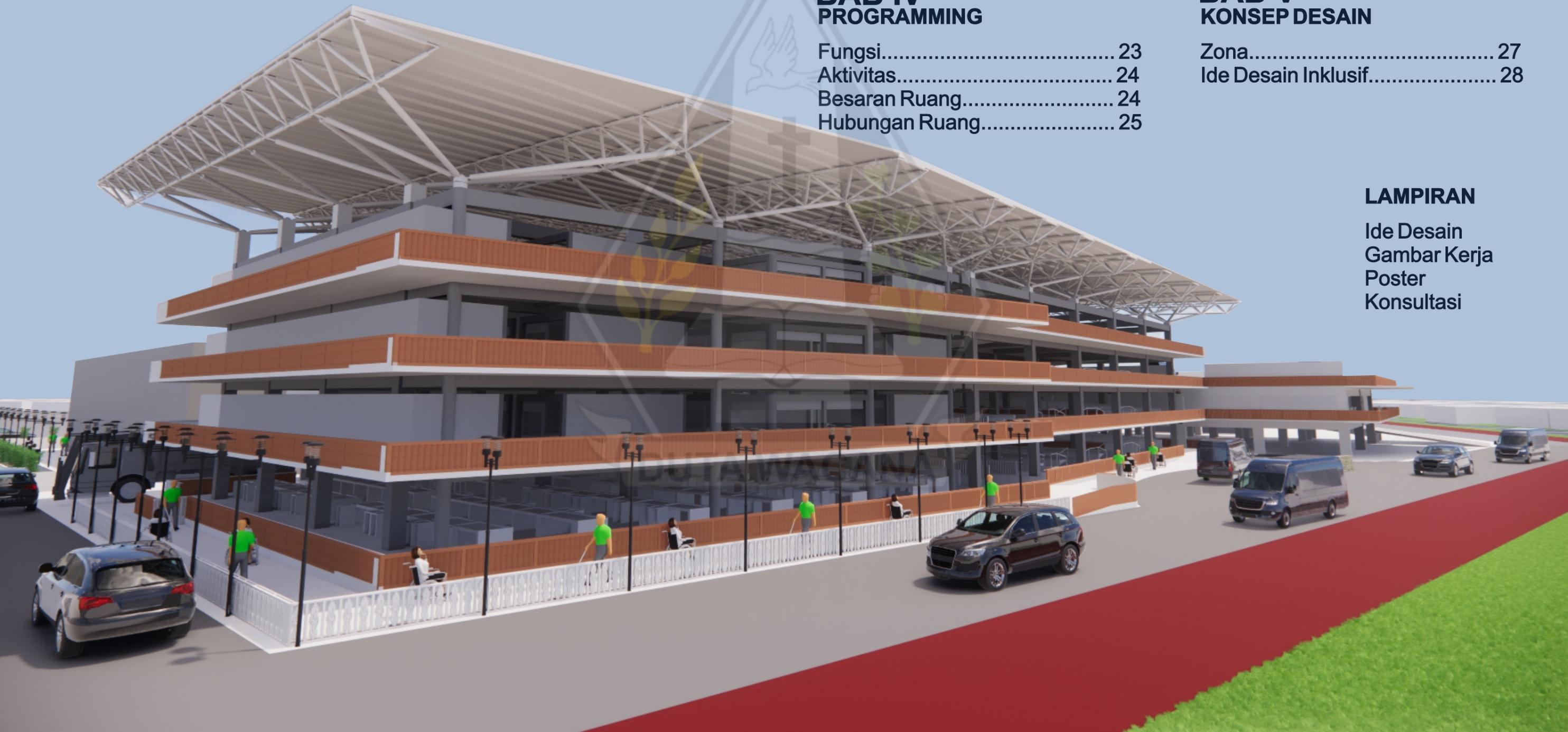
## BAB V

### KONSEP DESAIN

Zona.....	27
Ide Desain Inklusif.....	28

## LAMPIRAN

Ide Desain  
Gambar Kerja  
Poster  
Konsultasi



# Redesain Pasar Sanggeng, Manokwari sebagai Fasilitas Umum Ramah Disabilitas

**Cezia Jenifer Tambahani**

Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana  
Jl. dr. Wahidin Sudirohusodo No. 5-25, Yogyakarta, Kec. Gondokusuman, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta,  
55224.

Email: [ceziajtambahani@gmail.com](mailto:ceziajtambahani@gmail.com)

## Abstrak

Pasar merupakan salah satu fasilitas umum yang berperan sebagai pemenuhan kebutuhan hidup dan digunakan secara terus-menerus oleh semua kalangan sehingga harus mampu memenuhi kebutuhan penggunaannya. Tetapi pada penerapannya sendiri, pasar Sanggeng sebagai fasilitas umum masih belum bersifat aksesibel bagi penggunaannya terutama pengguna dengan disabilitas. Hal ini menjadi masalah terbesar oleh pasar itu sendiri dikarenakan statusnya sebagai fasilitas umum. Menjadi penyandang disabilitas tidak hanya terbatas pada hilangnya kemampuan sensorik dan fisik dalam bermobilitas secara permanen tetapi juga dapat bersifat sementara dan hal ini dapat terjadi pada siapa saja dan kapan saja.

Pasar Sanggeng sebagai salah satu pasar utama di kabupaten Manokwari tidak memiliki kapasitas yang cukup untuk mewadahi setiap kegiatan dagang dikarenakan peningkatan kebutuhan hidup tetapi tidak dibarengi dengan fasilitas. Hal ini menyebabkan timbulnya berbagai masalah terkait dengan fasilitas utama pasar seperti jalur kendaraan yang ditutup, penggunaan area lain sebagai area dagang (jalan, parkir). Oleh sebab itu, diperlukan redesign pada pasar Sanggeng secara bertahap yang mana dimulai dari zona pasar basah. Melalui redesign ini juga berdampak pada penataan dan revitalisasi zona dan fungsi yang telah ada.

Kata kunci: Pasar Sanggeng, Disabilitas, Fasilitas Umum

# Redesign Sangeng Market, Manokwari as a Disability-friendly Public Facility

**Cezia Jenifer Tambahani**

Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana  
Jl. dr. Wahidin Sudirohusodo No. 5-25, Yogyakarta, Kec. Gondokusuman, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta,  
55224.

Email: [ceziajtambahani@gmail.com](mailto:ceziajtambahani@gmail.com)

## Abstract

Market is one of the public facilities that functions as a fulfillment of life's needs and is used continuously by all groups, so it must be able to meet the needs of its users. In its implementation, Sanggeng Market as a public facility is still not accessible for its users, especially those with disabilities. This is a major problem for the market due to its status as a public facility. Being disabled is not only limited to the permanent loss of sensory and physical mobility but can also be temporary, and this can happen to anyone at any time.

Sanggeng Market, as one of the main markets in Manokwari district, does not have enough capacity to accommodate every activity due to the increasing needs of life, which are not accompanied by facilities. This causes various problems related to the main market facilities, such as closed vehicle lanes and the use of other areas as trading areas (roads, parking). Therefore, a staged redesign of the Sanggeng market is needed, starting with the wet market zone. Through this redesign, it also has an impact on the structuring and revitalization of existing zones and functions.

Keywords: Sanggeng Market, Disability, Public Facilities



## Latar Belakang:

- Pasar tradisional merupakan fasilitas umum tempat berdagang untuk pemenuhan kehidupan sehari-hari
- Pasar Sanggeng yang telah mengalami dua kali kebakaran secara berturut-turut belum ada perbaikan
- Pasar Sanggeng sebagai fasilitas umum belum mampu mengakomodasi fungsi pasar dan belum bersifat aksesibel bagi pengguna disabilitas



## Fenomena :

Fenomena sosial yang sangat mempengaruhi pasar terkait penggunaan lahan dengan fungsi lain serta tidak adanya fasilitas yang aksesibel bagi pengguna disabilitas.



## Permasalahan :

### Permasalahan Fungsional:

Fasilitas pasar sebagai fasilitas umum yang harus mampu diakses oleh semua pengguna belum terpenuhi serta menurunnya kemampuan setiap zona akibat meningkatnya aktivitas.

### Permasalahan Arsitektural:

Semua sirkulasi baik pengguna dan pedagang masih menggunakan sirkulasi yang sama sehingga saling mempengaruhi aktivitas yang lainnya.



## Alur Perancangan :

### Desain Inklusif :

Desain bertujuan untuk memaksimalkan kemampuan pasar sebagai fasilitas umum yang layak dan bersifat aksesibel bagi pengguna dengan disabilitas.

01  
08



02  
07



03  
06



04  
05



## Ide Desain

- Konsep Massa
- Konsep Zona & Sirkulasi
- Konsep Inklusif
- Konsep Utilitas



## Program Ruang

- Fungsi
- Pengguna
- Aktivitas Pengguna
- Kebutuhan Ruang
- Besaran Ruang
- Bubble Diagram



## Analisis Site

- Profil Site
- Ekisisting Site
- Analisis & Respon



## Tinjauan Pustaka

### Studi Literatur:

- Jurnal
- Buku
- Internet

### Studi Literatur:

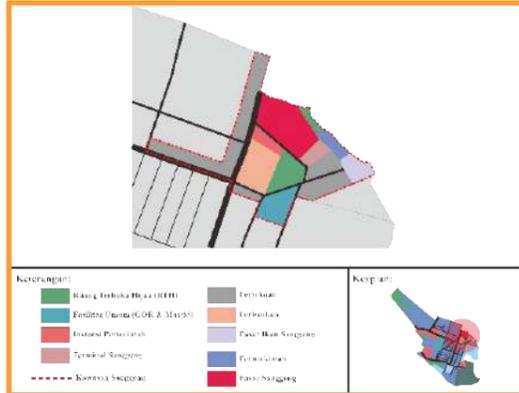
- Pandawa Shopping Mall & Hotel
- Pasar Kotemporer Sarijadi
  - Pasar Shengli
  - Pasar Villa Nova

# BAB I PENDAHULUAN



## Pasar Sanggeng, Manokwari

Pada Kabupaten Manokwari terdapat 2 pasar tradisional utama. Salah satunya adalah Pasar Sanggeng yang terletak pada Distrik Manokwari Barat. Pasar Sanggeng memiliki luas ±18.000m<sup>2</sup>.



Pasar Sanggeng terletak berdampingan dengan terminal kota dan jalan utama kota. Pasar ini terletak dekat dengan berbagai pusat perbelanjaan dan niaga.

Kapasitas Pasar Sanggeng adalah 356 lapak pedagang. Kemudian, meningkat mencapai 1028 pada tahun 2015 (Dinas Perindustrian Perdagangan dan Koperasi, 2015).

### ► PENUTUPAN AKSES KENDARAAN



- Terjadi luberan area dagang yang mengurangi luas akses kendaraan.
- Mengurangi luasan sirkulasi gerak pengguna.
- Pedagang mulai memperluas area dagang.
- Pedagang mulai memasang atap non-permanen.
- Akses kendaraan tertutup secara keseluruhan.

### ► AREA LUBERAN DAGANG



- Area dagang tidak resmi meluas sampai pada akses utama kendaraan.
- Terjadi percampuran jenis kegiatan pada area yang sama (sirkulasi kendaraan, pejalan kaki, pembeli dan penjual.)
- Level dagangan yang sama dengan level sirkulasi.
- arak dagangan dan kaki pembeli yang terlalu dekat dikarenakan tidak ada batasan fisik.

## Pasar Sanggeng, Manokwari Belum Bersifat Aksesibel Bagi Penyandang Disabilitas

UU No.8 Tahun 2016

Penyandang Disabilitas adalah setiap orang yang mengalami keterbatasan fisik, intelektual, mental, dan/atau sensorik dalam jangka waktu lama yang dalam berinteraksi dengan lingkungan dapat mengalami hambatan dan kesulitan untuk berpartisipasi secara penuh dan efektif dengan warga Negara lainnya berdasarkan kesamaan hak.

### HAK PENYANDANG DISABILITAS

UU RI No. 8 Tahun 2016 Pasal 5 Ayat 1

Aksesibilitas	Pelayanan Publik	Hidup secara mandiri dan dilibatkan dalam masyarakat
---------------	------------------	--

UU RI No. 8 Tahun 2016 Pasal 18

Mendapatkan Aksesibilitas untuk memanfaatkan fasilitas publik

UU RI No. 8 Tahun 2016 Pasal 19

- Memperoleh akomodasi dalam pelayanan publik
- Penyediaan fasilitas yang mudah diakses di layanan publik

### Menjadi Disabilitas Dapat Terjadi Pada Siapa Saja & Kapan Saja

Menjadi penyandang disabilitas tidak hanya terbatas pada hilangnya kemampuan sensorik dan fisik dalam bermobilitas secara permanen tetapi juga dapat bersifat sementara dan hal ini dapat terjadi pada siapa saja dan kapan saja.

### Dasar Hukum Pemenuhan Hak Penyandang Disabilitas

#### Umum

UUD 1945  
Pasal 28 H ayat 2

Kesetaraan bagi semua orang untuk memperoleh kesempatan dan manfaat yang sama.

UUD 1945  
Pasal 28 I ayat 2

Semua orang bebas dari perlakuan diskriminatif atas dasar apapun.

#### Hidup Mandiri & Terlibat Dalam Masyarakat

Konvensi Hak Penyandang Cacat  
Pasal 19, poin (c)

Pelayanan dan fasilitas masyarakat umum harus tersedia juga bagi penyandang cacat dan harus responsif.

#### Aksesibilitas

Konvensi Hak Penyandang Cacat  
Pasal 9, poin (a)

Melakukan hal-hal yang diperlukan untuk menjamin akses penyandang cacat dalam fasilitas dan pelayanan yang terbuka bagi publik.

UU RI No.28 Tahun 2002 tentang Bangunan Gedung  
Pasal 31

Keharusan adanya aksesibilitas bagi penyandang cacat dan lanjut usia.

#### Mobilitas

Konvensi Hak Penyandang Cacat  
Pasal 20

Melakukan langkah efektif untuk menjamin mobilitas perorangan penyandang cacat untuk sedapat mungkin menjamin kemandirian mereka.

Pasar Sanggeng sebagai salah satu jenis fasilitas umum. Belum bersifat aksesibel bagi penyandang disabilitas. Hal tersebut terlihat dari jenis transportasi vertikal yang diterapkan hanya berupa tangga baik pada dalam bangunan dan juga luar bangunan. Padahal banyak penjual dan pembeli yang sudah lansia serta yang kapan saja dapat menjadi penyandang disabilitas.



### Tabel Proyeksi Penduduk Menurut Umur

Kelompok Umur	Proyeksi Penduduk menurut Kelompok Umur (Jiwa)					
	Laki-Laki		Perempuan		Jumlah	
	2018	2019	2018	2019	2018	2019
0-4	9399	9647	8952	9167	18351	18814
5-9	8824	9058	8421	8623	17245	17681
10-14	8355	8575	8021	8216	16376	16791
15-19	8822	9052	8105	8301	16927	17353
20-24	10046	10302	8556	8762	18602	19064
25-29	9522	9766	8177	8371	17699	18137
30-34	8842	9070	7678	7862	16520	16932
35-39	7243	7429	6224	6372	13467	13801
40-44	6023	6178	4903	5018	10926	11196
45-49	4699	4821	4064	4162	8763	8983
50-54	3503	3597	3049	3117	6552	6714
55-59	2458	2523	2115	2163	4573	4686
60-64	1808	1856	1428	1461	3236	3317
65-69	1014	1042	798	817	1812	1859
70-74	615	630	489	501	1104	1131
75+	463	478	404	409	867	887
Jumlah	91636	94024	81384	83322	173020	177346

## Fenomena Sosial

### Aktivitas Dagang



### Aktivitas Kendaraan



### Sistem Transportasi Vertikal



## Permasalahan Fungsional

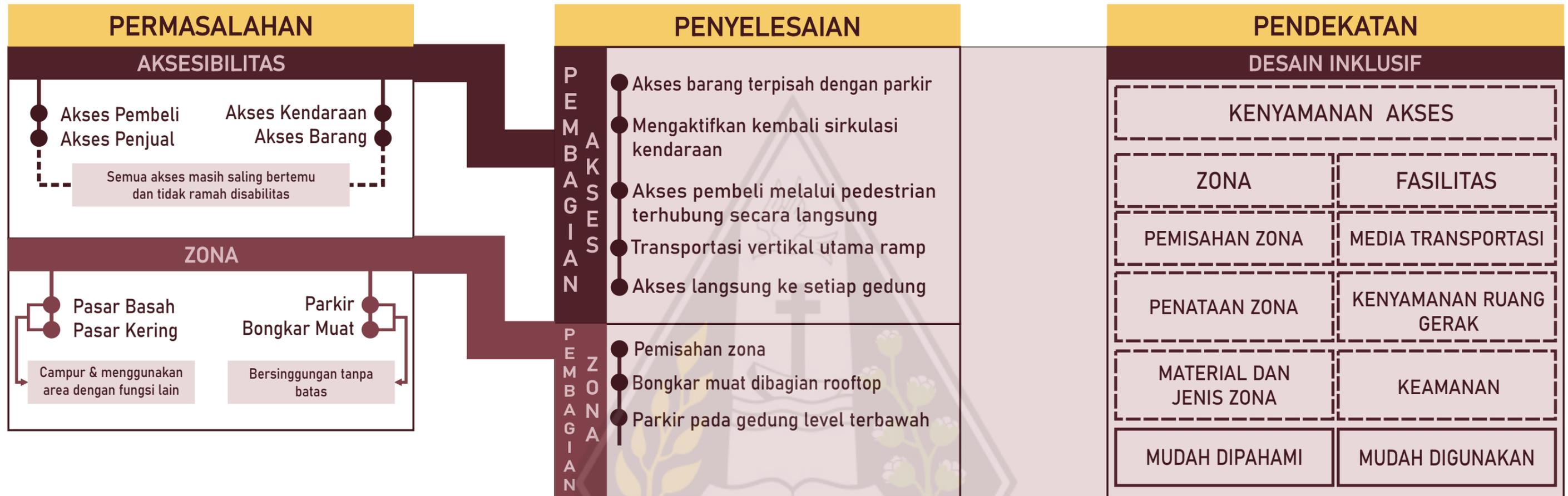
### Fungsional



### Arsitektural



## ALUR PERANCANGAN



METODE	
PRIMER	OBSERVASI DOKUMENTASI
SEKUNDER	STUDI LITERATUR STUDI PRESEDEN

<b>RUMUSAN MASALAH</b>	Seiring berjalannya waktu peforma Pasar Sanggeng mulai menurun dari segi fasilitas dan penataannya. Sebagai fasilitas umum pasar ini juga belum mampu mendukung pengguna dengan disabilitas.
<b>TUJUAN</b>	Menata ulang zona dan sistem akses pasar untuk meningkatkan peforma pasar sebagai fasilitas umum yang mampu diakses oleh pengguna dengan disabilitas.

DAFTAR PUSTAKA



- American Heritage Dictionary. (2006). *The American Heritage Dictionary of the English Language*. Boston: Houghton Mifflin Harcourt.
- Artha, I. N., & Carina, N. (2020). *Penggunaan Konsep Redesain Terhadap Gelanggang Remaja Sebagai Tempat Ketiga di Kawasan Bulungan, Jakarta Selatan*. Jurnal STUPA Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur, 1353-1366.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Manokwari. (2021). *Kabupaten Manokwari Dalam Angka*. Manokwari: BPS Kabupaten Manokwari.
- Collins Dictionaries. (2009). *Collins English Dictionary*. Glasgow: HarperCollins.
- Kholis, N., Ratnawati, A., & Yuwalliatin, S. (2011). *Pengembangan Pasar Tradisional Berbasis Perilaku Konsumen*. Jurnal Dinamika Sosial Ekonomi, 78-93.
- Kurniawan, H., Ikaputra, & Forestyana, S. (2013). *Perancangan Aksesibilitas Untuk Fasilitas Publik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Republik Indonesia. *Konvensi Hak Penyandang Cacat*. Jakarta.
- Republik Indonesia. 2007. *Permen PU No. 30/PRT/M/2006 tentang Pedoman Teknis Fasilitas dan Aksesibilitas Pada Bangunan dan Lingkungan*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Republik Indonesia. 2005. *PP No. 36 Tahun 2005 tentang Peraturan Pelaksanaan UU No. 28 Tahun 2002 Tentang Bangunan Gedung*. Jakarta Sekretariat Negara.
- Republik Indonesia. 2002. *UU RI No. 28 Tahun 2002 tentang Bangunan Gedung*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Widiyanto, R. (2009). *Indonesian Culture*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Widoatmodjo, S. (2015). *Pengetahuan Pasar Modal Untuk Konteks Indonesia*. Jakarta: Elex Media Komputindo.