

**TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN FASILITAS RETRET KATOLIK**  
**DI KECAMATAN LANGKE REMBONG, MANGGARAI**  
**Dengan Konsep Fenomenologi Arsitektur**



**DISUSUN OLEH:**  
**MARTIN PRIYONO RUNDUS**  
**61170261**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA**  
**YOGYAKARTA**  
**2023**

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
SKRIPSI/ TESIS/ DISERTASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Duta Wacana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Martin Priyono Rundus  
NIM : 61170261  
Program studi : Arsitektur  
Fakultas : Arsitektur dan Desain  
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**“PERANCANGAN FASILITAS RETRET KATOLIK di KECAMATAN LANGKE REMBONG, MANGGARAI DENGAN KONSEP FENOMENOLOGI ARSITEKTUR”**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/ Non eksklusif ini Universitas Kristen Duta Wacana berhak menyimpan, mengalih media/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*data base*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama kami sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Yogyakarta  
Pada Tanggal : 23 Januari 2023



NIM. 61170261

**LEMBAR PERSETUJUAN  
TUGAS AKHIR**

**Perancangan Fasilitas Retret Katolik di Kecamatan Langke Rembong, Manggarai  
Dengan Konsep Fenomenologi Arsitektur**

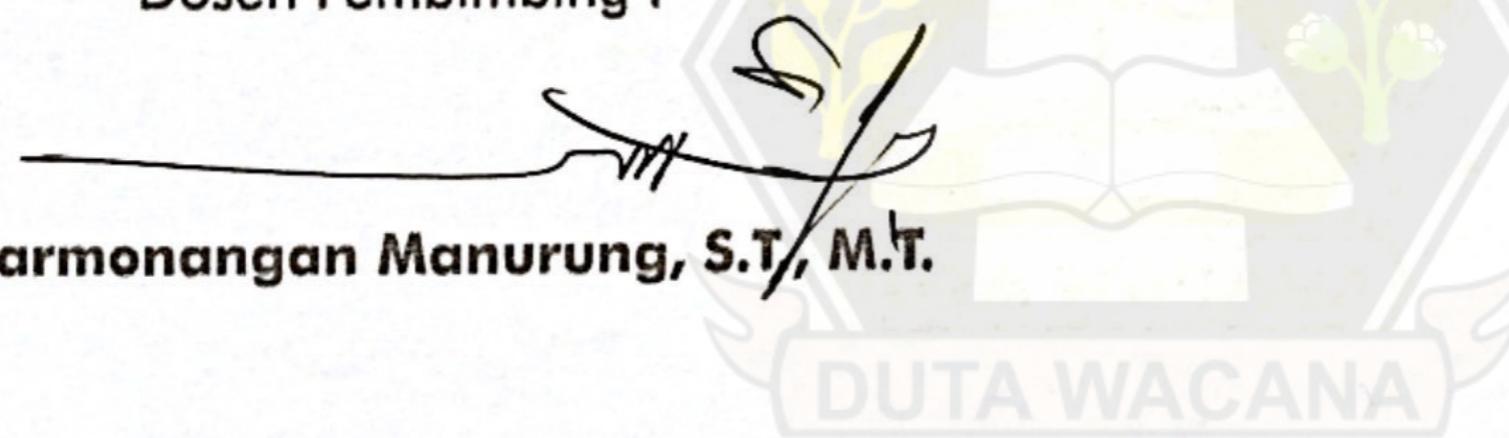
Diajukan kepada Program Studi Arsitektur,  
Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana, Yogyakarta  
sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Disusun Oleh:

**MARTIN PRIYONO RUNDUS**  
**61170261**

Dosen Pembimbing I

**Dr. Parmonangan Manurung, S.T., M.T.**



Diperiksa di : Yogyakarta  
Tanggal : 20 Januari 2023

Dosen Pembimbing II



**Ir. Mahatmanto, M.T.**

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Arsitektur



  
**Dr.-Ing. Sita Yuliastuti Amijaya, S.T., M.Eng.**

## LEMBAR PENGESAHAN

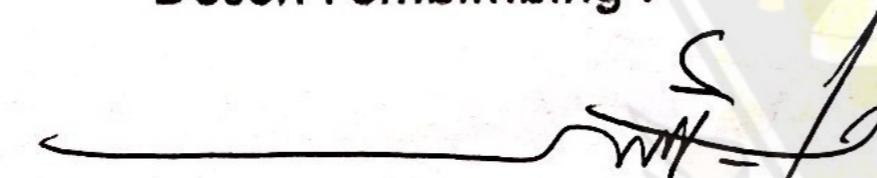
Judul : Perancangan Fasilitas Retret Katolik di Kecamatan Langke Rembong, Manggarai Dengan Konsep Fenomenologi Arsitektur  
Nama Mahasiswa : Martin Priyono Rundus  
NIM : 61170261  
Mata Kuliah : Tugas Akhir  
Semester : Ganjil  
Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain  
Universitas : Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta

Kode : DA8888  
Tahun Akademik : 2022/2023  
Prodi : Arsitektur

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Tugas Akhir  
Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana - Yogyakarta  
dan dinyatakan **DITERIMA** untuk memenuhi salah satu syarat  
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada tanggal 17 Januari 2023

Yogyakarta, 20 Januari 2023

Dosen Pembimbing I



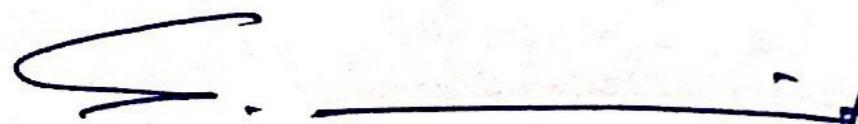
Dr. Parmonangan Manurung, S.T., M.T.

Dosen Pembimbing II



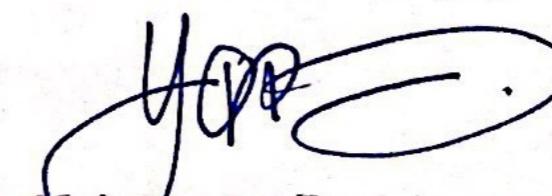
Ir. Mahatmanto, M.T.

Dosen Pengaji I



Dr.-Ing. Gregorius Sri Wuryanto P. U., S.T., M.Arch.

Dosen Pengaji II



Yordan Kristanto Dewangga, S.T., M.Ars.

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan  
dengan sebenarnya bahwa skripsi:

### **Perancangan Fasilitas Retret Katolik di Kecamatan Langke Rembong, Manggarai Dengan Konsep Fenomenologi Arsitektur**

adalah benar-benar hasil karya sendiri.

Pernyataan, ide, kutipan langsung maupun tidak langsung  
yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain  
dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini  
pada lembar yang bersangkutan dan daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari saya terbukti melakukan duplikasi  
atau plagiasi sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka  
gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan  
akan saya kembalikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir berjudul "**Perancangan Fasilitas Retret Katolik di Kecamatan Langke Rembong, Manggarai Dengan Konsep Fenomenologi Arsitektur**" sebagai syarat menyelesaikan Program Sarjana (S1) di Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana - Yogyakarta dengan baik.

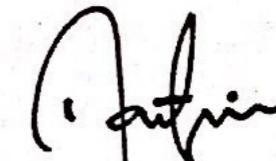
Laporan tugas akhir ini berisi hasil tahap programming serta tahap studio. Hasil tahap programming berupa grafis yang berfungsi sebagai pedoman untuk memasuki tahap studio. Tahap studio berupa poster terkait latar belakang perancangan hingga pada penyelesaian atau gambar kerja perancangan.

Pada kesempatan ini, penulis juga menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang mendukung dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang selalu merestui segala harapan dan usaha.
2. Keluarga, khususnya orang tua atas doa-doa dan dukungannya yang membuat penulis terus semangat.
3. Dr. Parmonangan Manurung, S.T., M.T. dan Ir. Mahatmanto, M.T. selaku dosen pembimbing yang senantiasa membimbing dan membagi ilmu selama peng�aan tugas akhir.
4. Dr.-Ing. Gregorius Sri Wuryanto P. U., S.T., M.Arch. dan Yordan Kristanto Dewangga, S.T., M.Ars. selaku dosen penguji.
5. Christian Nindyaputra Octarino, S.T., M.SC, selaku koordinator tugas akhir.
6. Bapak/ ibu dosen UKDW yang telah berdedikasi dan memberikan banyak ilmu kepada penulis.
7. Teman-teman Prodi Arsitektur UKDW khususnya angkatan tahun 2017 atas dukungan dan motivasinya.
8. Narasumber, khususnya masyarakat di Kecamatan Langke Rembong untuk dukungan kelancaran tugas akhir penulis.
9. Ikatan Keluarga Manggarai Raya-Yogyakarta (IKAMAYA).

Penulis menyadari bahwa di dalam skripsi ini masih ada banyak kekurangannya, oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan juga saran yang sifatnya membangun untuk karya yang lebih baik lagi kedepannya. Harapannya, skripsi ini akan memberikan manfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 23 Januari 2023



Martin Priyono Rundus  
61170261

## DAFTAR ISI

### HALAMAN AWAL

HALAMAN JUDUL.....	I
LEMBAR PERSETUJUAN.....	II
LEMBAR PENGESAHAN.....	III
PERNYATAAN KEASLIAN.....	IV
KATA PENGANTAR.....	V
DAFTAR ISI.....	VI
ABSTRAK.....	VII

### BAB 1. PENDAHULUAN

KERANGKA BERPIKIR.....	01
LATAR BELAKANG.....	02
PERMASALAHAN DESAIN.....	03

### BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA

KAJIAN TEORI FENOMENOLOGI.....	04
KAJIAN TEORI RETRET KATOLIK.....	05
STUDI PRESEDEN.....	06
ANALISA PRESEDEN.....	09

### BAB 3. TINJAUAN EKSISTING

KRITERIA PEMILIHAN TAPAK.....	10
ALTERNATIF TAPAK.....	11
DETAIL TAPAK PERANCANGAN.....	12
ANALISA TAPAK.....	13

### BAB 4. PROGRAM RUANG

ANALISA DATA.....	16
ALUR AKTIVITAS.....	17
ANALISA PERANCANGAN.....	18
HUBUNGAN RUANG MAKRO.....	19
BESARAN RUANG.....	20

### BAB 5. KONSEP DESAIN

IDE AWAL DESAIN.....	22
PENATAAN RUANG.....	23
KONSEP UTILITAS.....	24
ZONASI MASSA.....	25
DRAMATISASI RUANG.....	27

### DAFTAR PUSTAKA

### LAMPIRAN

GAMBAR KERJA
POSTER
LEMBAR BUKTI KONSULTASI
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI

# **Perancangan Fasilitas Retret Katolik di Kecamatan Langke Rembong, Manggarai Dengan Konsep Fenomenologi Arsitektur**

## **Abstrak**

Dalam pemahaman agama Kristen Katolik, terdapat tiga aspek di dalam manusia, yaitu tubuh, jiwa, dan roh. Tubuh dikuasai oleh jiwa, jiwa dikuasai oleh roh. Tubuh berkaitan dengan unsur lahiriah manusia, jiwa berhubungan dengan batiniah manusia, dan roh adalah hubungan manusia dengan penciptaNya. Meskipun ketiganya memiliki maksud dan tujuan berbeda, namun kesatuan dari ketiga aspek tersebut begitu penting dalam menjamin kelangsungan hidup manusia.

Aktivitas harian yang padat dan rutin tentunya memberikan suasana jemu bagi manusia. Kebutuhan akan relaksasi begitu penting untuk tetap menjaga keseimbangan tubuh, jiwa, dan rohnya. Hal tersebut bisa dialami semua orang dan tidak menutup kemungkinan juga dialami oleh umat Katolik secara khusus. Salah satu tren saat ini yaitu kegiatan retret yang bertujuan mewadahi berbagai sarana relaksasi baik bersifat jasmani maupun rohani.

Kecamatan Langke Rembong memiliki potensi dalam pengembangan wisata spiritual maupun sarana relaksasi. Jumlah penganut agama Katolik mendominasi masyarakatnya. Di lain hal, keberadaan fasilitas penunjang selain Gereja masih terbatas, seperti tempat retret maupun fasilitas pengembangan spiritual lainnya. Maka dari itu perlu adanya suatu rancangan desain yang bisa menjawabi persoalan di atas.

Fenomenologi arsitektur dalam konteks ini dijadikan sebagai metode dalam melakukan perancangan fasilitas retret dan juga mempertimbangkan berbagai aspek seperti unsur budaya setempat dan keberlangsungan nilai-nilai sosial masyarakatnya.

**Kata Kunci:** Fasilitas Retret Katolik, Perancangan, Fenomenologi

## **Design of Catholic Retreat Facilities in Langke Rembong District, Manggarai With the Concept of Architectural Phenomenology**

### **Abstract**

In the understanding of Catholic Christianity, there are three aspects in humans, namely the body, soul, and spirit. The body is ruled by the soul, the soul is ruled by the spirit. The body is related to the outward elements of man, the soul is related to the inner man, and the spirit is the relationship between man and his creator. Even though all three have different aims and objectives, the unity of these three aspects is so important in ensuring human survival.

Dense and routine daily activities certainly provide a saturated atmosphere for humans. The need for relaxation is so important to keep the balance of body, soul and spirit. This can be experienced by everyone and does not rule out being also experienced by Catholics in particular. One of the current trends is retreat activities that aim to accommodate various means of relaxation, both physical and spiritual.

Langke Rembong District has the potential for developing spiritual tourism and relaxation facilities. The number of adherents of the Catholic religion dominates the community. On the other hand, the existence of supporting facilities other than the Church is still limited, such as retreat places and other spiritual development facilities. Therefore, it is necessary to have a design plan that can answer the above problems.

Architectural phenomenology in this context is used as a method in designing retreat facilities and also considering various aspects such as elements of local culture and the sustainability of the social values of the community.

**Keywords:** Catholic Retreat Facilities, Design, Phenomenology



PROGRAMMING TUGAS AKHIR  
**PERANCANGAN FASILITAS RETRET KATOLIK**  
**DI KECAMATAN LANGKE REMBONG, MANGGARAI**  
**Dengan Konsep Fenomenologi Arsitektur**



MARTIN PRIYONO RUNDUS | 61170261

PRODI ARSITEKTUR FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
2022



## LATAR BELAKANG

**RETRET:**  
Media penyegaran rohani.  
Media relaksasi dan rekreasi.  
Suatu tradisi dalam agama Kristiani khususnya agama Katolik.

## ISU/ FENOMENA

Meningkatnya kebutuhan retret. Retret dijadikan agenda rutin. Pemkab Manggarai dan Gereja Keuskupan Ruteng menggelar sidang Sinode III.

## PERMASALAHAN

### FUNGSIONAL

Kurangnya fasilitas retret yang kondusif. Terjadi alih fungsi ruang.

### ARSITEKTURAL

Rancangan fasilitas retret bagi umat Katolik yang representatif dan kondusif.

## IDE/ SOLUSI

Menerapkan metoda perancangan fenomenologis untuk tempat retret yang nyaman bagi pengguna dan menjaga kelestarian alam.



## ANALISA TAPAK

Kriteria pemilihan tapak.  
Penentuan alternatif tapak.  
Profil tapak terpilih.  
Metode analisa tapak yang didasarkan pada sensori pengguna



## TINJAUAN PUSTAKA

Fasilitas retret Katolik. Konsep fenomenologi arsitektur.  
Bangunan arsitektur dengan konsep atau metode perancangan yang kontekstual.



## METODE

**DATA PRIMER**  
Observasi. Studi komperatif.  
Wawancara. Dokumentasi.

**DATA SEKUNDER**  
Studi literatur. RTRW.  
Dinas dan instansi terkait.



## PROGRAM RUANG

Kebutuhan ruang berdasarkan teori: Bubble diagram, hubungan antar ruang, pengguna ruang, zonasi tapak dan bangunan, alur aktivitas.



Ruang dan massa.  
Penerapan dan ekplorasi desain. Transformasi bentuk.  
Akses massa. MEP.

# BAB 1

## PENDAHULUAN



Latar Belakang



Fenomena



Pendekatan  
Masalah



Pendekatan  
Solusi



Rumusan  
Masalah



Metode

DUTA WACANA

## PENDAHULUAN

### PERANCANGAN FASILITAS RETRET



#### ISTILAH RETRET..

Secara harafiah, retret berasal dari bahasa Inggris 'retreat', yang berarti mengundurkan atau mengasingkan diri. Istilah retret yang dikenal Gereja dari bahasa Perancis 'La retraite', artinya menjauhkan diri dan menyepi di suatu tempat.

retret berarti mengundurkan diri, menjauhkan diri dari kesibukan, mengasingkan diri pada suatu tempat yang jauh dari keramaian untuk secara khusus membaktikan diri dalam perenungan religius dan penyegaran fisik.

### ISU DAN FENOMENA

Meningkatnya kebutuhan retret, relaksasi, dan rekreasi.



Retret dijadikan kegiatan rutin tahunan dan bulanan. sekolah, instansi, organisasi, atau program pemerintah.

Gereja dan Pemkab Manggarai melalui sidang Pastoral Sinode III Keuskupan Ruteng tahun 2022 ingin mengembangkan berbagai potensi wisata rekreasi dan spiritual, salah satunya pembangunan fasilitas retret di Kecamatan Langke Rempong.

<https://keuskupanruteng.org/hasil-sidang-pastoral-keuskupan-ruteng-tahun-pastoral-pariwisata-holistik-2022/>

### POTENSI RETRET KATOLIK **LANGKE REMBONG**

#### Wajib

kegiatan ekstrakurikuler pada sekolah, kampus, organisasi, atau program pemerintah.



#### Fakultatif

perorangan, Kelompok Basis Gereja (KBG), atau rekreasi bersama dalam suatu kelompok.



#### ALAM



kondisi geografis dan populasi tumbuhan yang variatif.



akses ke daerah pegunungan yang cukup memadai.



perpaduan panorama gunung, bukit, dan udara sejuk.

#### KEGIATAN

##### aspek lingkungan dan alam



sumber: dokumentasi R. Frederick, 2020



sumber: rumah retret Bunda Karmel, 2021

##### aspek kegiatan

#### KEAGAMAAN

Jumlah umat Katolik terbesar di Indonesia yakni di provinsi Nusa Tenggara Timur (NTT). total **2,94** juta jiwa.

Tabel 2

Data Kemendagri tahun 2021



Tabel 2. data Kemenag provinsi NTT tahun 2021

Tabel 3



Tabel 3. data Kemenag Kab. Manggarai tahun 2020

### FASILITAS RETRET KATOLIK

FILOSOFI IMAN KATOLIK

KEBUTUHAN RUANG

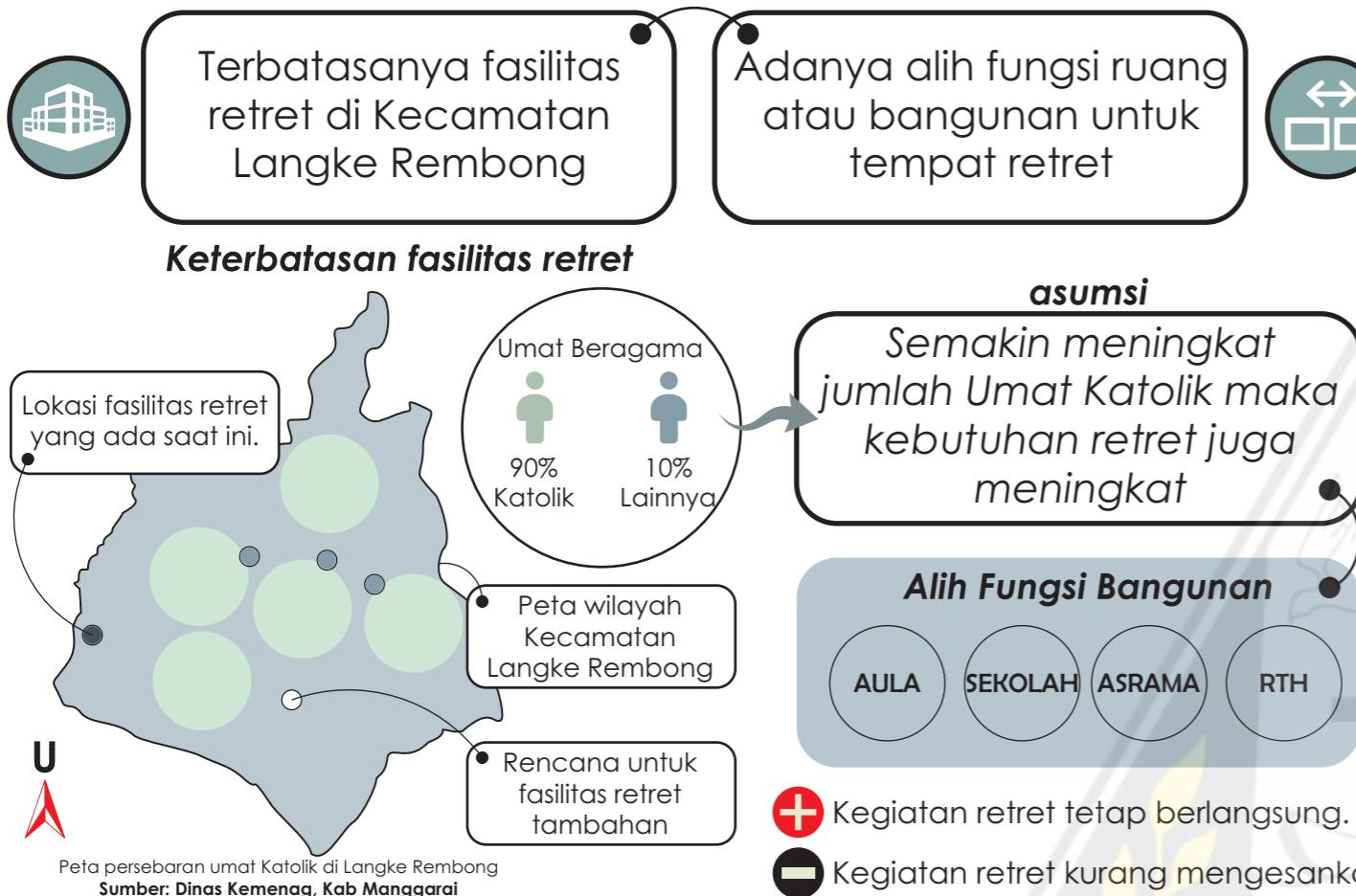
ASPEK NON-FISIK

karakter dan identitas ruang

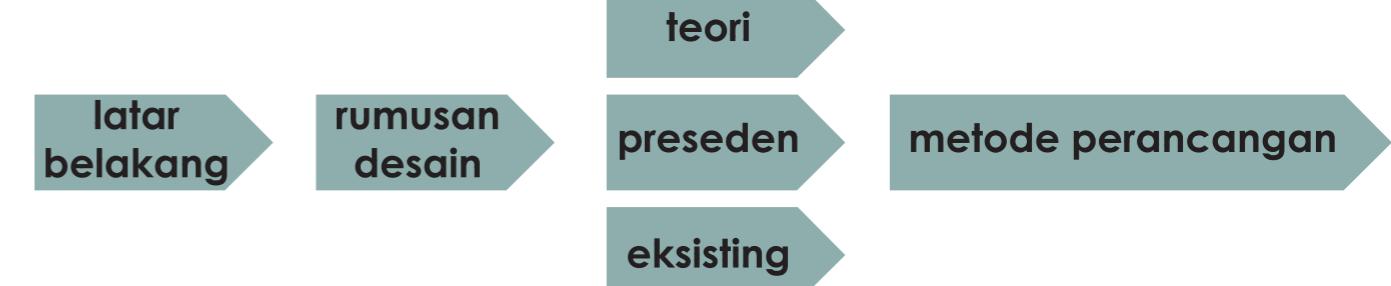
proses mengidentifikasi fasilitas retret katolik

## PERMASALAHAN

### FUNGSIONAL



## RUMUSAN DESAIN



**Bagaimana rancangan fasilitas retret yang representatif, dan nyaman bagi pengguna maupun lingkungan?**



### ARSITEKTURAL



### Batasan Perancangan

Pemanfaatan lingkungan alam dan budaya sebagai bagian dari desain tempatretret yang berkaitan dengan elemen fisik maupun non fisik



Prioritas pengguna adalah umat Katolik, meliputi pelajar (SMP-SMA), mahasiswa, organisasi, kelompok persekutuan Gereja di Kecamatan Langke Rempong



### Manfaat penelitian

Teoritis  
menambah wawasan di bidang perancangan fasilitas retret serta konsepnya dan berbagai potensi alam di Kecamatan Langke Rempong



Praktis  
menjadi bahan referensi bagi Pemda Manggarai, organisasi/ kelompok masyarakat khususnya Gereja agar bisa meningkatkan pelayanan di bidang retret



### Pengumpulan Data

#### Data Primer



#### Data Sekunder



### Lingkup Pembahasan

Dalam menyusun pembahasan yang terpadu, maka dilakukan kajian-kajian terkait bentuk kegiatan retret, rekreasi, edukasi, dan kegiatan luar ruangan dengan mengutamakan pemanfaatan potensi lokal ke dalam bentuk bangunan yang meliputi persyaratan ruang, pola tata massa, lansekap, karakter dan penampilan keseluruhan bangunan.

## **DAFTAR PUSTAKA**

### **Buku :**

- Kuswarno, Engkos.(2009).*Fenomenologi:metode penelitian komunikasi:kONSEPSI, pedoman, dan contoh penelitiannya*.Bandung: Widya Padjadjaran.
- N-Schulz, Christian.(1980).*Genius Loci, Towards a Phenomenology of Architecture*.New York: Rizzoli.
- Jencks, Charles.(1986).*What is Post-modernism?*.London: Academy Editions.
- Hdinata, Yohanes.(2004).*Menyelami Retret Kaum Muda*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sumantri, Y.SJ.(2002).*Akar dan Sayap*.Yogyakarta: Kanisius.
- Mangunhardjana, A. S.(1994).*Membimbing Rekoleksi*. Yogyakarta: Kanisius
- Neufert, E. (2002).*Data Arsitek Jilid 1*. Jakarta: Erlangga
- Neufert, E. (2002).*Data Arsitek Jilid 2*. Jakarta: Erlangga

### **Regulasi :**

- Badan Pusat Statistik Kabupaten Manggarai.(2020).*Kecamatan Langke Rembong Dalam Angka 2020*.Ruteng: BPS Manggarai
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Manggarai.(2022).*Kabupaten Manggarai Dalam Angka 2022*.Ruteng: BPS Manggarai diakses tanggal 10 Juli 2022  
<https://manggaraikab.bps.go.id/publikasi.html>

### **Jurnal :**

- Undi, Gunawan.(2008).*Fenomenologi Arsitektur; Konsep, Sejarah, dan Gagasan*, 12(1) diakses tanggal 16 Juli 2022  
<https://jurnal.umj.ac.id/index.php/nalars/article/view/569>
- Supriadi.(2015).*Perkembangan Fenomenologi pada Realitas Sosial Masyarakat Dalam Pandangan Edmund Husserl*, 5(2) diakses tanggal 16 Juli 2022  
<https://scriptura.petra.ac.id/index.php/iko/article/view/19549>
- Sumardi, F. & Sukardja, P.(2017).*Makna dan Fungsi Sawah Lodok di Kampung Meler Desa Meler Kecamatan Ruteng Kabupaten Manggarai Nusa Tenggara Timur*, 18(1) diakses tanggal 18 Juli 2022  
<https://ojs.unud.ac.id/index.php/sastra/article/download/26346/16776/>

### **Website :**

- Waer, Milton.2017)*Penjelasan Tentang Retret*. Diakses tanggal 25 Juni 2022  
<http://waermilton.blogspot.com/2017/10/penjelasan-tentang-retreat.html>