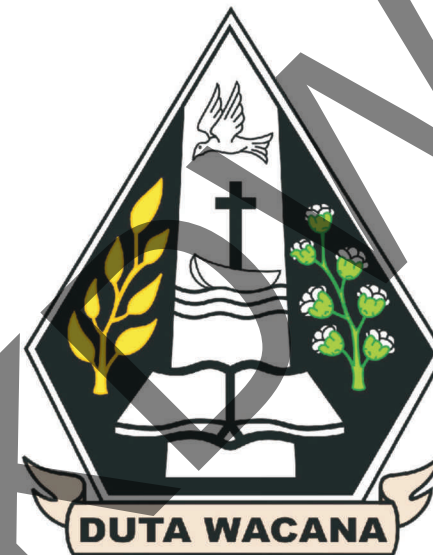


TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN *DOG CENTRE*
BANTUL, YOGYAKARTA**



Oleh:

MICHELLE NATANIEL YUGIE
N.I.M 21 08 1257

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA
YOGYAKARTA
2012**

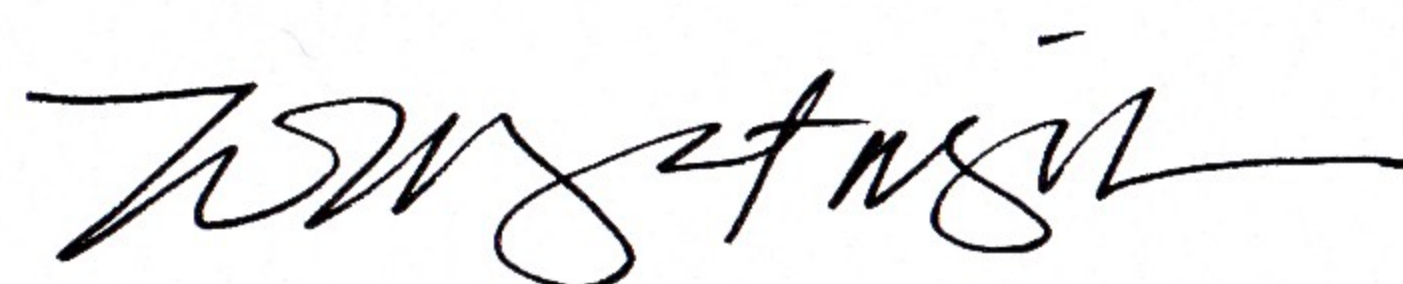
LEMBAR PENGESAHAN

Judul : **PERANCANGAN DOG CENTRE BANTUL, YOGYAKARTA**
Nama Mahasiswa : Michelle Nataniel Yugie
No. Induk Mahasiswa : 21.08.1257
Mata Kuliah : Tugas Akhir
Semester : IX
Fakultas : Arsitektur dan Desain
Universitas : Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta

Kode : TA8306
Tahun : 2011/2012
Prodi : Teknik Arsitektur

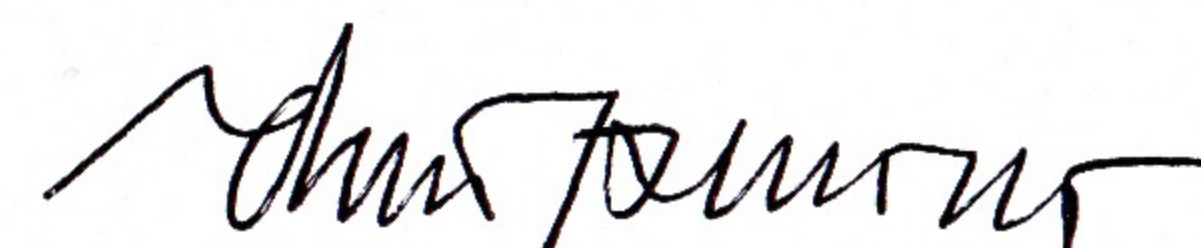
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tugas Akhir
Fakultas Arsitektur dan Desain, Program Studi Teknik Arsitektur
Universitas Kristen Duta Wacana - Yogyakarta
dan dinyatakan DITERIMA untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Teknik pada tanggal:
17 - 01 - 2013

Dosen Pembimbing I



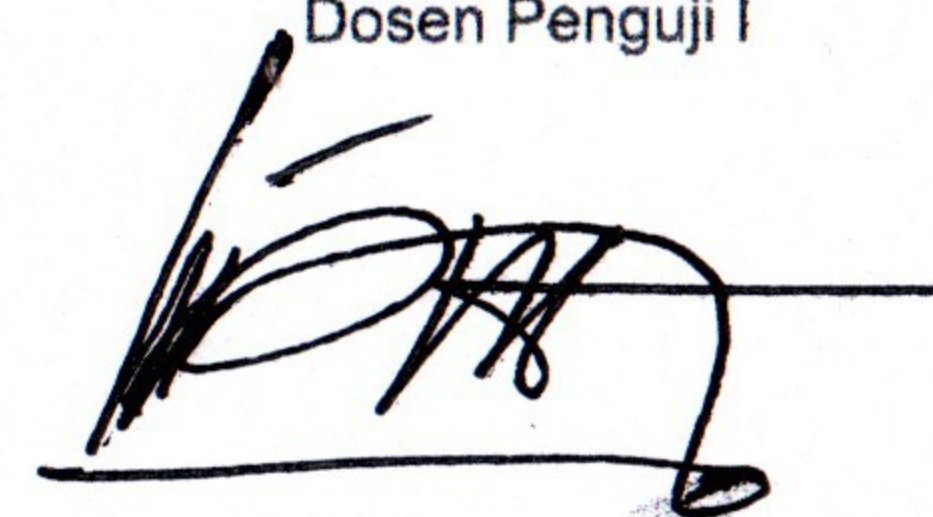
Dr. -Ing. Wiyatiningsih, S.T., M.T.

Dosen Pembimbing II



Ir. Dwi Atmono G., M.T.

Dosen Penguji I

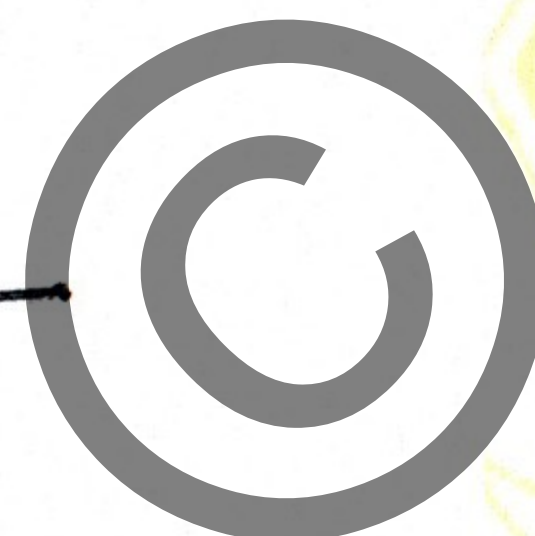


Dr. -Ing. Ir. Winarna, M.A.

Dosen Penguji II



Priyo Pratikno, Ir., M.T.



TUGAS AKHIR

PERANCANGAN *DOG CENTRE* BANTUL, YOGYAKARTA

Diajukan kepada Fakultas Arsitektur Dan Desain
Program Studi Teknik Arsitektur
Universitas Kristen Duta Wacana - Yogyakarta,
sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Teknik

Disusun Oleh:

MICHELLE NATANIEL YUGIE
21.08.1257

Di periksa di : Yogyakarta
Tanggal : 17-01-2013

Dosen Pembimbing I

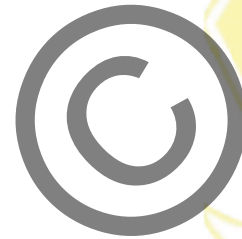


Dr. -Ing. Wiyatiningsih, S.T., M.T.

Dosen Pembimbing II



Ir. Dwi Atmono G., M.T.



Mengetahui
Ketua Program Studi



Ir. Eddy Christianto, M.T., IAI.



PERNYATAAN KEASLIAN

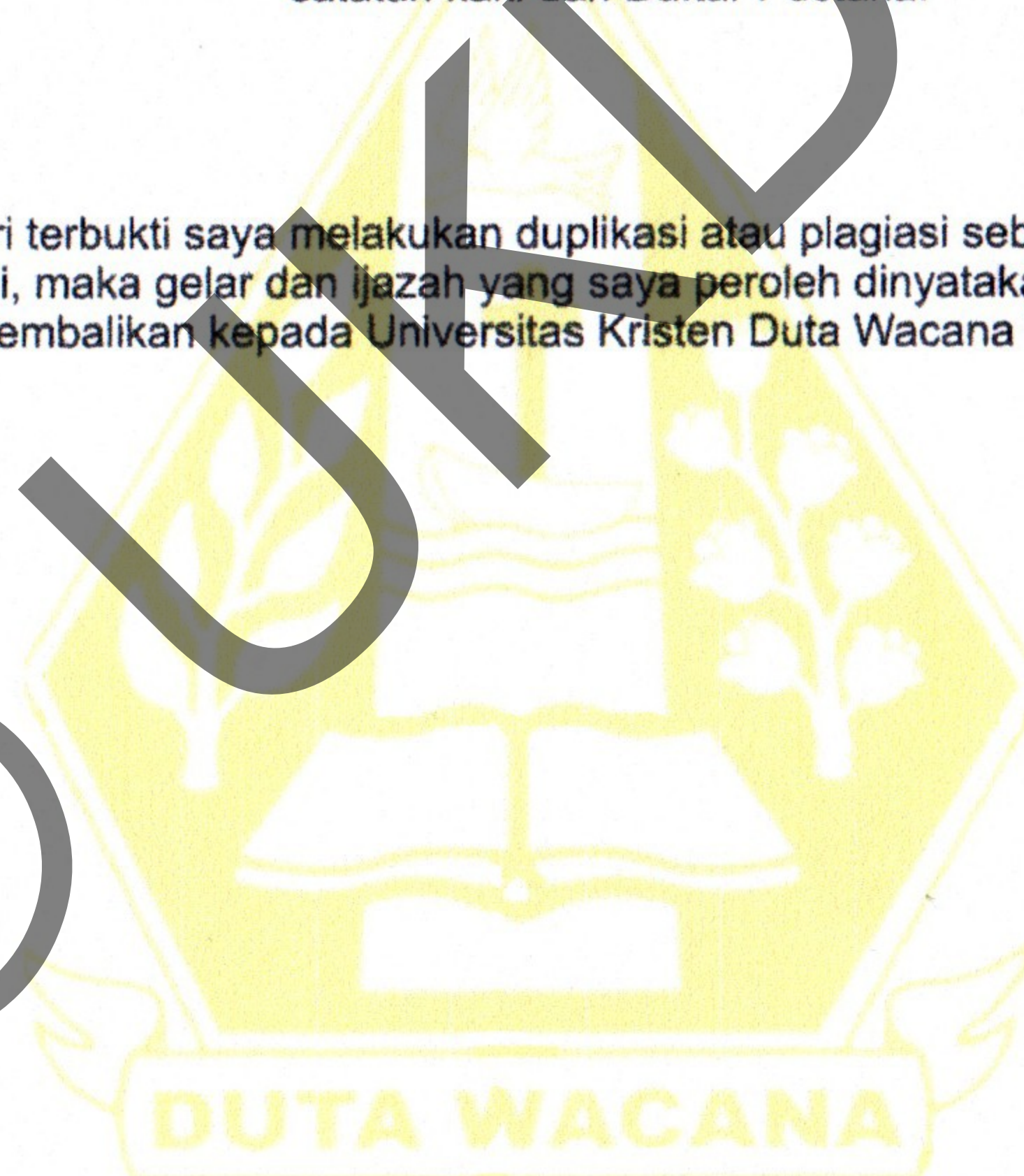
Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi:

PERANCANGAN *DOG CENTRE* BANTUL, YOGYAKARTA

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, ide, maupun kutipan langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide dari orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini pada catatan kaki dan Daftar Pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti saya melakukan duplikasi atau plagiasi sebagaimana atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta



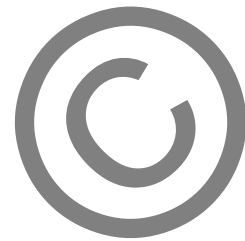
Yogyakarta, 17 - 01 - 2013

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Michelle Nataniel Yugie", is written above the printed name.

MICHELLE NATANIEL YUGIE
21.08.1257

Dipersembahkan khusus untuk:
mama dan adikku tercinta sebagai satu-satunya yang kumiliki,
kawan-kawan yang berjuang berat demi mewujudkan kesejahteraan dan hak satwa.

"The more I see of man, the more I like dogs. ~Mme. de Staël"



Kata Pengantar

Puji syukur yang terdalam penulis sampaikan atas segala berkat, rahmat, dan anugerah luar biasa yang diberikan oleh Tuhan Yesus Kristus, perantara kepada Bapa Sorgawi, sehingga penulis dapat melalui tahap tugas akhir berjudul Perancangan Dog Centre Bantul, Yogyakarta dengan baik.

Penulis dengan rendah hati mengakui bahwa penulis memiliki ketertarikan luar biasa besar pada kesejahteraan hewan sehingga penulis mengambil momen tugas akhir sebagai perwujudan antara ilmu yang sudah dipelajari dan *personal interest*. Perancangan Dog Centre Bantul, Yogyakarta merupakan proyek yang mengambil masalah berupa tidak adanya bangunan *dog shelter* yang sesuai dengan standar kesejahteraan hewan di Yogyakarta. Penulis tentunya telah melihat potensi yang ada, bahwa di tengah minimnya pengetahuan masyarakat umum tentang kesejahteraan hewan, telah berdiri sekelompok besar orang-orang yang dengan gigih memperjuangkan penuh kehidupan binatang sekaligus mengedukasi masyarakat untuk mengenal kesejahteraan hewan. Perancangan Dog Centre Bantul, Yogyakarta diharapkan dapat mengakomodasi aktivis kesejahteraan hewan untuk melakukan panggilannya dengan baik dan benar, masyarakat awam untuk belajar, pecinta anjing untuk memfasilitasi anjingnya, dan para anjing tak bertuan yang sedang menunggu untuk diadopsi. Segala kerumitan dan ketidak biasaan dari judul ini ditujukan hanya untuk mewujudkan kesejahteraan hewan melalui edukasi yang benar dalam masyarakat.

Penulis sadar bahwa penulis adalah makhluk sosial yang tidak bisa hidup sendiri. Penulis hendak mengucapkan terimakasih sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan baik secara sengaja maupun tidak sengaja, langsung maupun tidak langsung dalam proses tugas akhir ini. Terimakasih sebesar-besarnya penulis ungkapkan kepada:

1. Mama tercinta, Eunike Ester Indriati, yang dengan ajaibnya mau mengerti dan mendukung ketertarikan penulis soal kesejahteraan hewan serta memberikan dorongan hidup bagi penulis. Terima kasih banyak.
2. Adik satu-satunya, Angel Nataniel Yugie, yang tidak pernah lelah meladeni tingkah laku aneh tapi nyata penulis. Kami memang kembar, hanya beda 4 tahun. hahaha.
3. Ibu Dr. -Ing. Wiyatiningsih, ST., MT. dan Bapak Ir. Dwi Atmono G. selaku dosen pembimbing yang sudah dengan luar biasa baiknya membimbing tugas akhir penulis. Terima kasih.
4. Bapak Dr. -Ing. Winarna, MA. dan Bapak Priyo Pratikno, Ir., M.T. selaku dosen penguji yang sudah sabar mau menguji sambil terheran-heran dengan judul tugas akhir penulis.
5. Saudari Inna, Saudari Monique Van der Harst, Dr. Susanna, dan segenap relawan *Animal Friends Jogja* yang sangat mendukung penulis dalam pencarian literatur serta memberikan data seputar anjing dan site. Hidup kesejahteraan hewan!
6. Saudara Aldo Feandri, yang mampu membangun *mutual weirdness* dengan penulis. Terima kasih.
7. Saudara Tunggal Suganda, yang menemani sejak tengah proses tugas akhir. Tanpa kehadirannya penulis pasti masih menjadi seorang *anti-social* dan *introvert*. Terima kasih banyak untuk semua bantuan dan kerepotan yang telah dilakukan demi kebaikan penulis.
8. Saudara Gideon Kristi, sebagai sahabat kembar secara psikologi. Terimakasih atas semua waktu, dorongan, bantuan, dan teguran yang sangat berharga. *What am I without you?*
9. Saudari Christina Natalia, yang dengan penuh kelembutan hati telah memberikan dukungan kepada penulis. Terima kasih.
10. Saudara Muji, sebagai tim maketor yang tetap setia meskipun sudah direpotkan sebesar-besarnya oleh desain penulis.
11. Saudara Titis S., yang sudah dengan tegar dan tabah dalam membuat pergola. Terima kasih.
12. Saudara Ricky Wahyu, Saudari Claussie, Mas Domas Bgt, Saudara Nugroho Eko, Saudara Aldi Herdian, Saudara F. Agung, Saudara Adimas, dan teman-teman lainnya yang kehadiran fisiknya sangat terasa dalam melalui proses tugas akhir.
13. Saudara Millow dan Saudari Kurawati, yang tentunya idak mengerti apa-apa namun bagaimanapun juga telah memberikan kebahagiaan di tengah kesulitan penulis.
14. Seluruh pihak yang sudah membantu namun tidak dapat saya sebutkan satu-persatu. Terimakasih.

Yogyakarta, Januari 2012
Penulis,

Michelle Nataniel Yugie

DAFTAR ISI

KERANGKA BERPIKIR

LATAR BELAKANG

STUDI PRESEDEN

STUDI LITERATUR

STUDI KASUS

PEMILIHAN TAPAK

ANALISIS KAWASAN DAN SITE

PROGRAMMING

KONSEP PERANCANGAN

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



UKDW

RESUME

THE DOG CENTRE IN BANTUL, YOGYAKARTA

Born of The Dog Centre Project

Dog is a very lovely animal which has been known as human's best friend. Nowadays, having dog as pet has become common thing and also lifestyle. However, the lack of animal welfare understanding has lead to phenomenons such as dog or animal abuse, uncontrolled growth number, the absence of care and love from the owners, turning dogs into foods, and other negligences come from the society. Yogyakarta is a city which now facing those phenomenons above. Recovery comes from the people who unite together, defending the life of animals by educating the society and rescuing endangered animals. The dog centre is expected to accomodate those people to educate the society and rescuing dogs in order to give them a new family based on the standards of animal welfare.

Transformation Design

The design of the dog centre was divided into 8 basic functional modules. Those are dog habitat, adoption lobby, lost and found lobby, program support area, ancillary service, administrative, evaluation, and building support. With each of these modules have their own spesific functions, those modules affected so hard in making the design, especially in zoning, circulation, and also giving a complex plans in order to accomodate the activities of facilitators, visitors, healthy dogs, and unhealthy dogs.

Final Design

The dog centre consists of 2 building which are seperated by local road and bordered by 2 rivers. The east building consists of education area, office, medical service, isolation, and quarantine. The west building consists of adoption area, lost and found area, boarding area, and grooming. The dog centre also has a dog training or gathering fields and cemetary for the dog. In order to make sure the area is not noisy, a noise barrier was needed. Noise barrier comes from the pergolas and coridor which is surrounding the whole buildings,

Conclusion

The dog centre is not only expected to be a right shelter for the re-homing dogs but also accomadating the people or organitation who fight for animal welfare, visitors who want their dogs to be trained, checked-up, boarded, and groomed. the purpose of all of these is to personify animal welfare through society education.

RESUME

THE DOG CENTRE IN BANTUL, YOGYAKARTA

Born of The Dog Centre Project

Dog is a very lovely animal which has been known as human's best friend. Nowadays, having dog as pet has become common thing and also lifestyle. However, the lack of animal welfare understanding has lead to phenomenons such as dog or animal abuse, uncontrolled growth number, the absence of care and love from the owners, turning dogs into foods, and other negligences come from the society. Yogyakarta is a city which now facing those phenomenons above. Recovery comes from the people who unite together, defending the life of animals by educating the society and rescuing endangered animals. The dog centre is expected to accomodate those people to educate the society and rescuing dogs in order to give them a new family based on the standards of animal welfare.

Transformation Design

The design of the dog centre was divided into 8 basic functional modules. Those are dog habitat, adoption lobby, lost and found lobby, program support area, ancillary service, administrative, evaluation, and building support. With each of these modules have their own spesific functions, those modules affected so hard in making the design, especially in zoning, circulation, and also giving a complex plans in order to accomodate the activities of facilitators, visitors, healthy dogs, and unhealthy dogs.

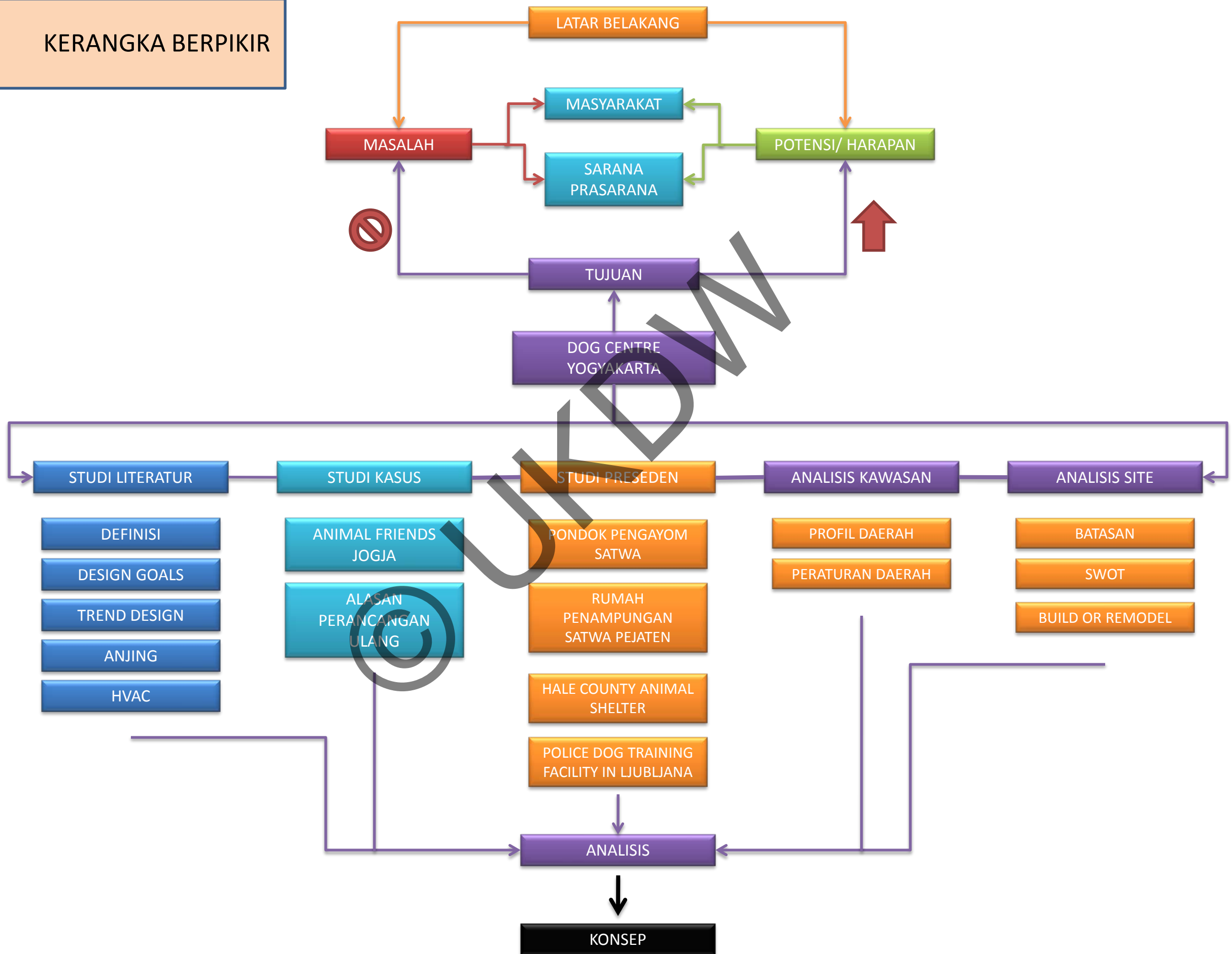
Final Design

The dog centre consists of 2 building which are seperated by local road and bordered by 2 rivers. The east building consists of education area, office, medical service, isolation, and quarantine. The west building consists of adoption area, lost and found area, boarding area, and grooming. The dog centre also has a dog training or gathering fields and cemetary for the dog. In order to make sure the area is not noisy, a noise barrier was needed. Noise barrier comes from the pergolas and coridor which is surrounding the whole buildings,

Conclusion

The dog centre is not only expected to be a right shelter for the re-homing dogs but also accomadating the people or organitation who fight for animal welfare, visitors who want their dogs to be trained, checked-up, boarded, and groomed. the purpose of all of these is to personify animal welfare through society education.

KERANGKA BERPIKIR



LATAR BELAKANG



Sumber: www.animalfriendsjogja.org

Sumber: www.earlysvilleanimalhospital.com

Anjing adalah hewan yang mudah dijumpai di Yogyakarta.

Jumlah anjing (ras dan non-ras) di Provinsi Yogyakarta:

Provinsi Yogyakarta	2009	2010
Yogyakarta	1.983 ekor	1.977 ekor
Sleman	8.672 ekor	8.746 ekor
Bantul	5.802 ekor	5.130 ekor
Kulon Progo	3.750 ekor	3.600 ekor
Gunung Kidul	16.861 ekor	8.749 ekor

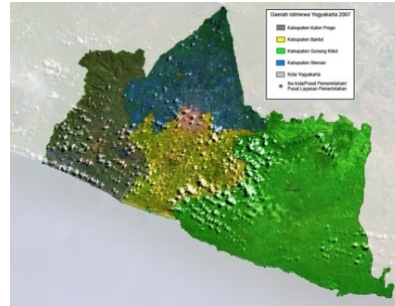
Sumber: Data Populasi Hewan Pembawa Rabies Tahun 2009 dan 2010.

Total anjing 2009: 37.068 ekor.
Total anjing 2010: 28.202 ekor.



= Tidak terdata.

Stray Dog



Ketertarikan masyarakat terhadap anjing terlihat dari adanya acara-acara dan perkumpulan yang diadakan setiap tahun bagi para pecinta anjing.
Contoh: Dog Day, Dog Gathering.

Sebetulnya terdapat lebih dari jumlah terdaftar karena Dinas Pertanian tidak mendata jumlah anjing tanpa pemilik (liar).

Yogyakarta memiliki organisasi pendukung kesejahteraan hewan:



Sumber: www.animalfriendsjogja.org

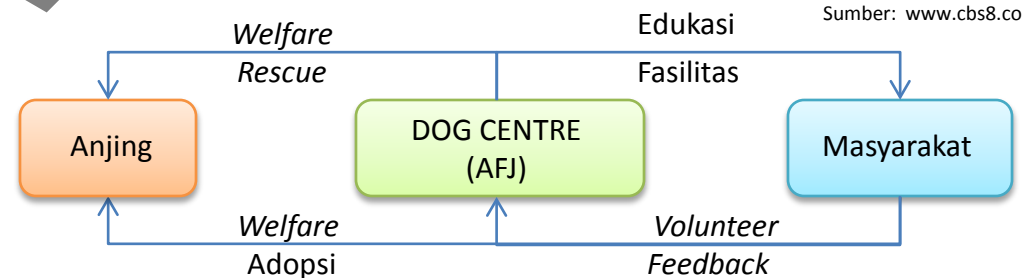
Animal Friends Jogja (AFJ) adalah sebuah organisasi non-profit terdaftar yang programnya berpusat di Kota Yogyakarta dengan tujuan untuk meningkatkan kesejahteraan binatang melalui edukasi proaktif, kampanye, riset, penyelamatan hewan melalui kerjasama organisasi lain, dan komunitas.

Harapan/ Cita-cita:

Sumber: Analisis penulis



Sumber: www.cbs8.com



Permasalahan yang terjadi:

Sumber: Analisis penulis



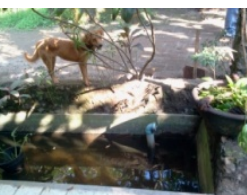
Sumber: www.themomcrowd.com



Sumber: www.blog.caninekingdom.com



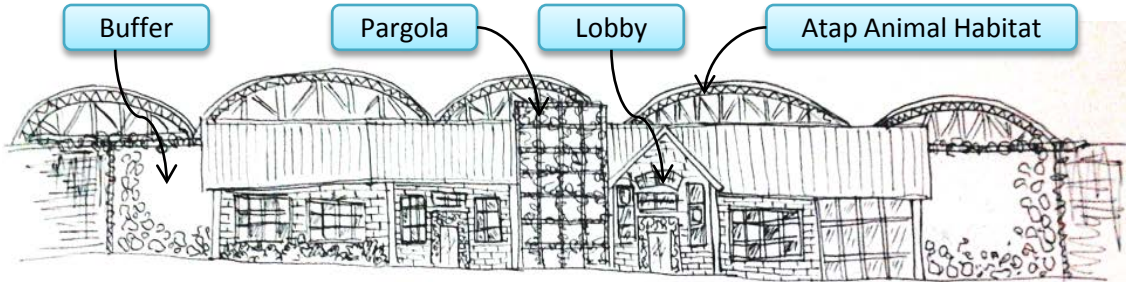
Sumber: www.aboutdogsandpets.com



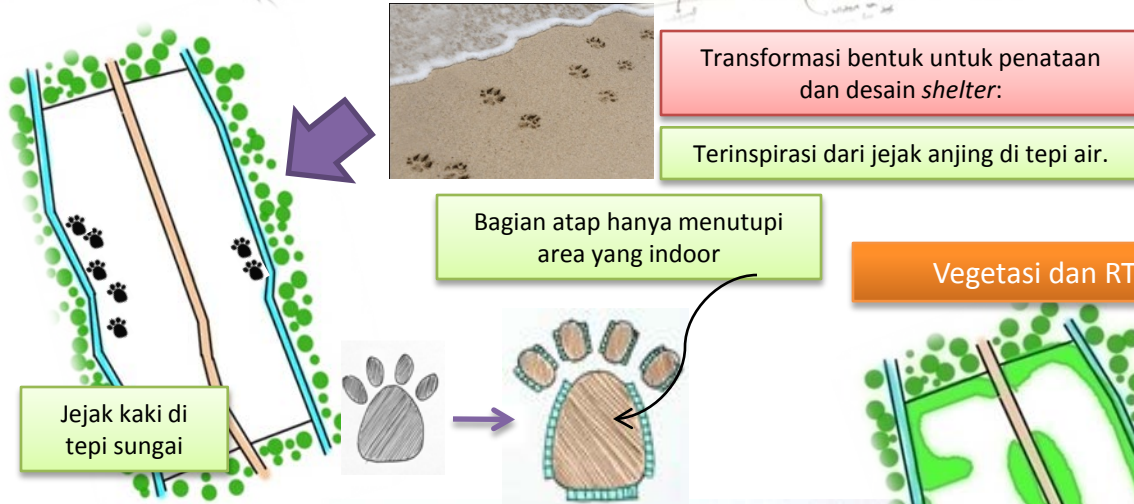
Sumber: dokumentasi pribadi

Konsep Perancangan

Bangunan didesain menyerupai rumah, dengan bata ekspos, batu kali, jendela vertikal, kaca, dan penggunaan pergola sebagai penghubung sekaligus vegetasi.



Desain bangunan administrasi dan lobby.



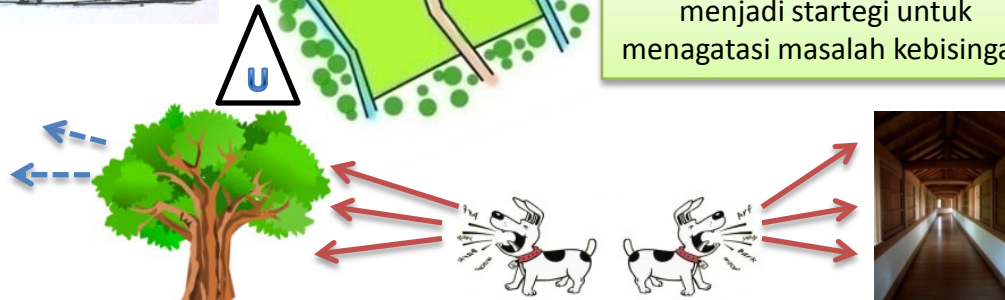
Vegetasi dan RTH



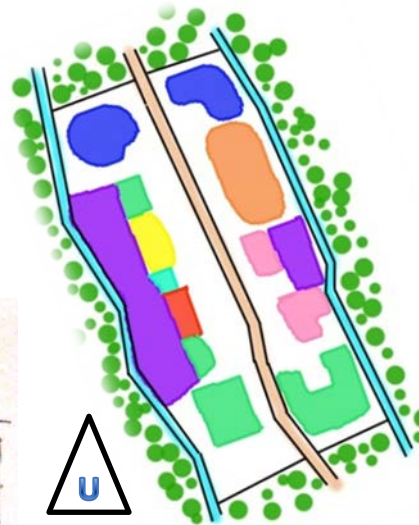
Keterangan :

- Vegetasi sebagai buffer
- RTH/ vegetasi

Vegetasi dan noise barrier akan menjadi strategi untuk mengatasi masalah kebisingan



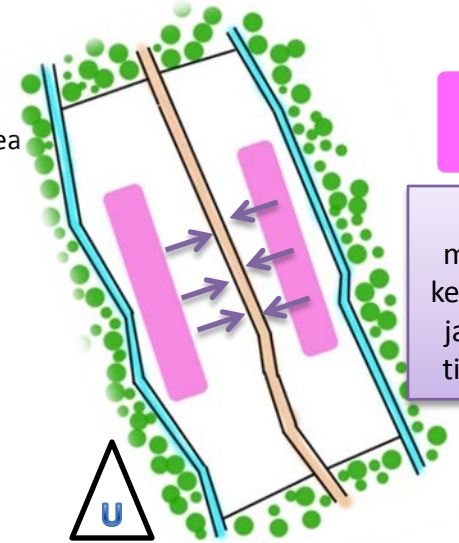
Zoning Fungsi Besar



Keterangan :

- Building support
- Administrative
- Program support area
- Animal habitat
- Adoption lobby
- Evaluation
- Lost and found lobby
- Ancillary service

Arah Orientasi Bangunan

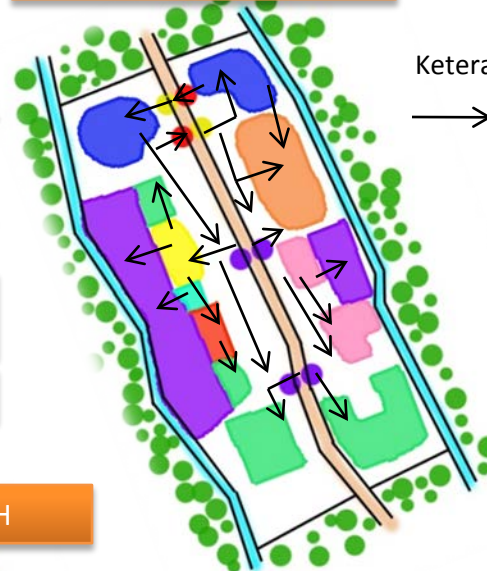


Keterangan :

- Bangunan

Fasad menghadap ke jalan karena jalan sebagai titik pandang

Sirkulasi Manusia

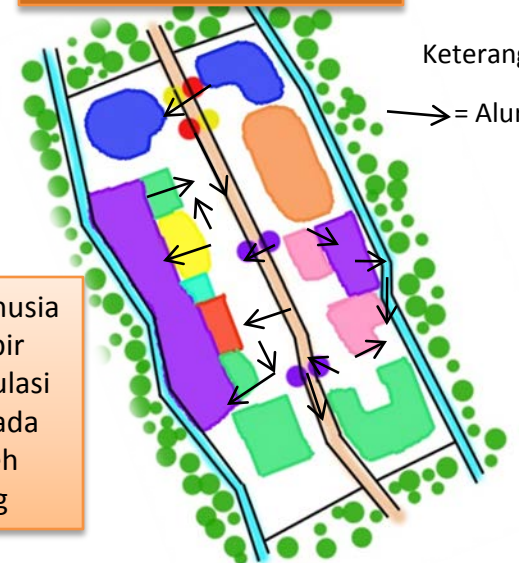


Keterangan :

- Alur Sirkulasi

Sirkulasi untuk manusia dan anjing hampir sama, namun sirkulasi anjing terbatas pada ruang yang boleh dimasuki anjing

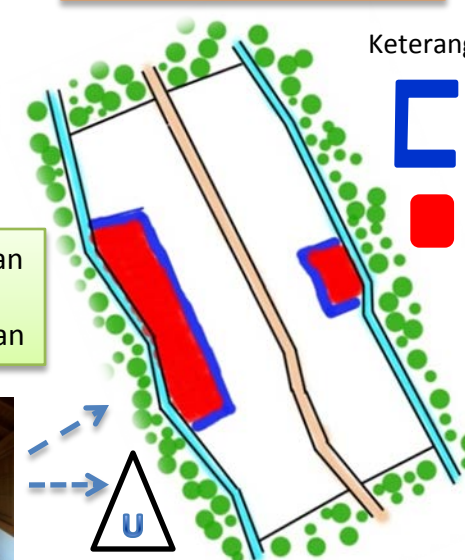
Sirkulasi Anjing



Keterangan :

- Alur Sirkulasi

Noise Barrier

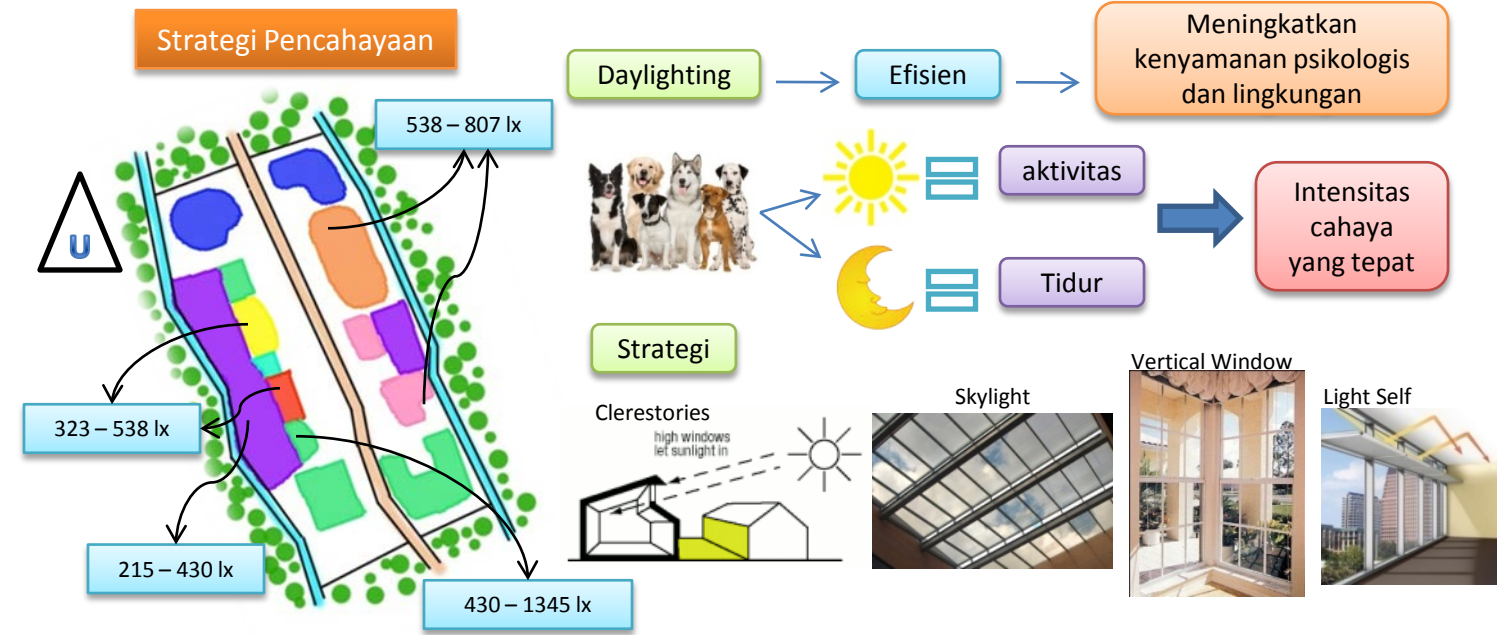
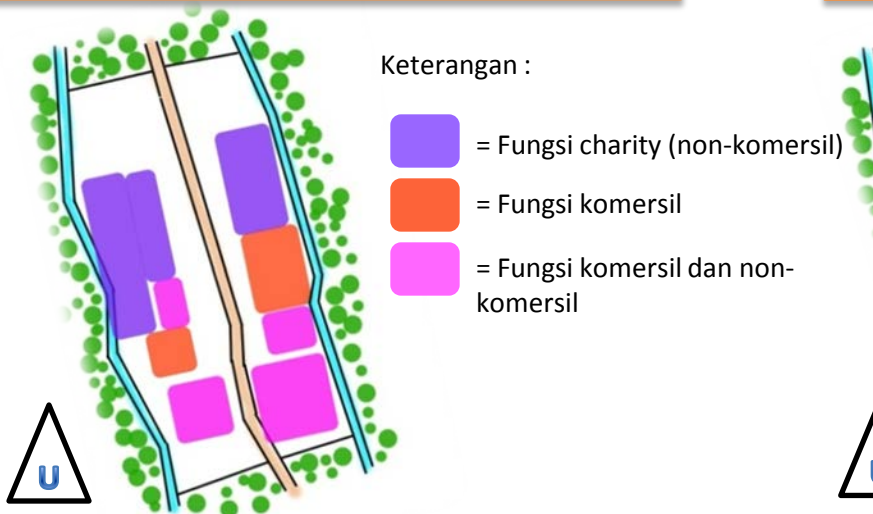


Keterangan :

- Noise barrier
- Pusat kebisingan

Kebisingan akan berasal dari zona animal habitat yaitu gonggongan anjing. Dapat diatasi dengan buffer room atau koridor di sekeliling animal habitat

Konsep Perancangan



Konsep Perancangan

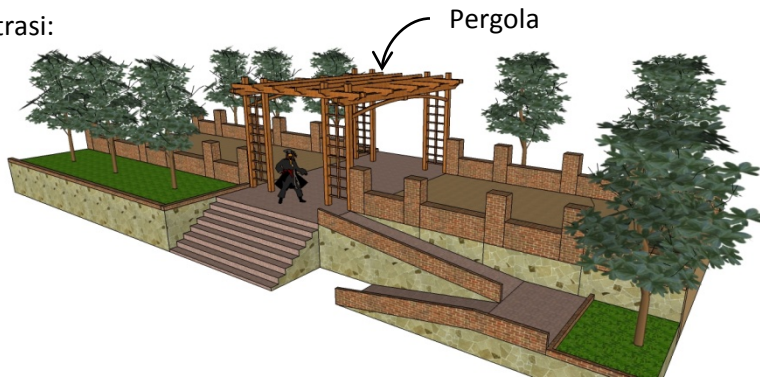
Menyatukan Site

Site yang terbelah jalan lokal dapat menyebabkan kesan terpisah. Langkah yang dilakukan untuk 'menghubungkan' site adalah:



- 1 Penambahan pergola yang menyatukan akses keluar masuk site.

Ilustrasi:

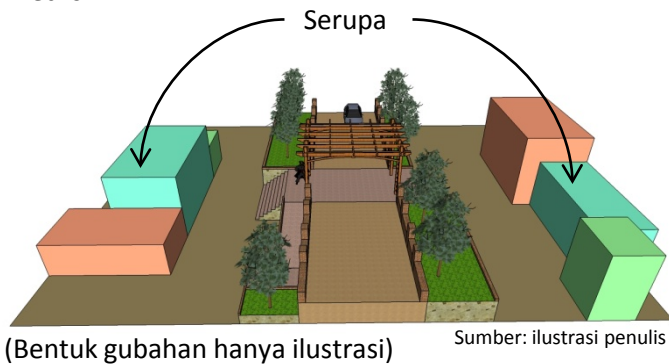


Jalan penghubung di paving agar terkesan 'menyatu'.



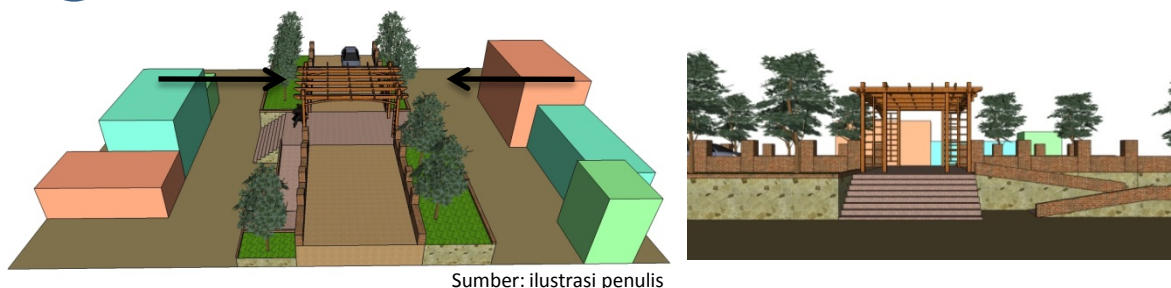
Sumber: ilustrasi penulis

- 2 Bentuk bangunan yang sejenis, vegetasi yang serupa, dan agak simetris..



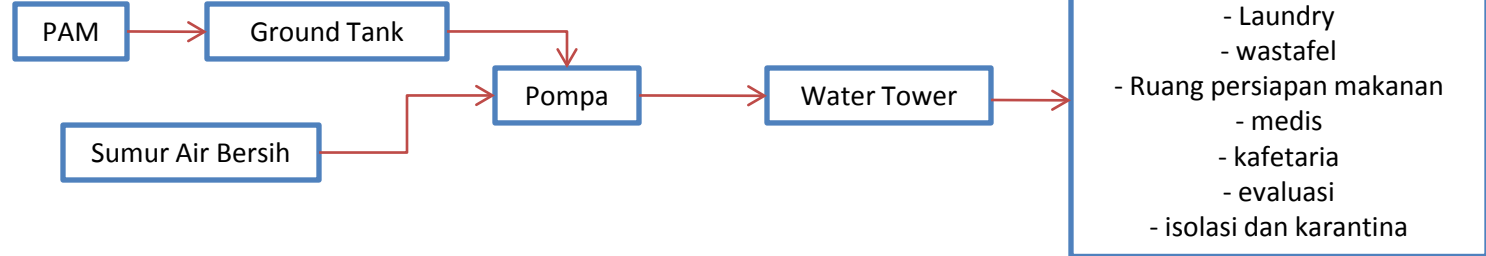
(Bentuk gubahan hanya ilustrasi)

- 3 Visibilitas terhadap satu sama lain.



Sistem Jaringan Air Bersih

Bangunan non-shelter:

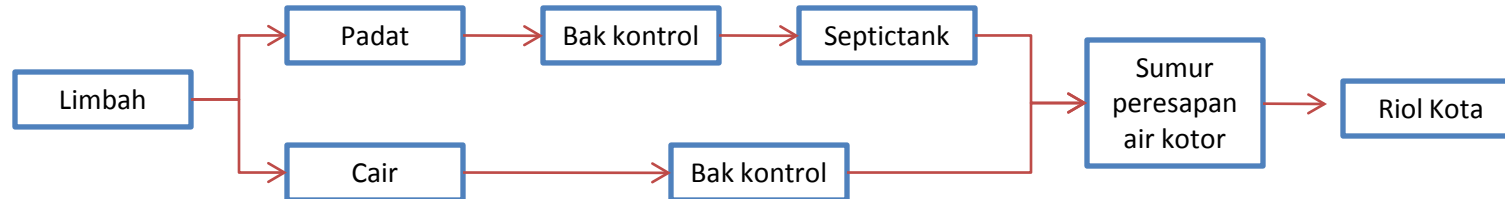


Bangunan shelter:

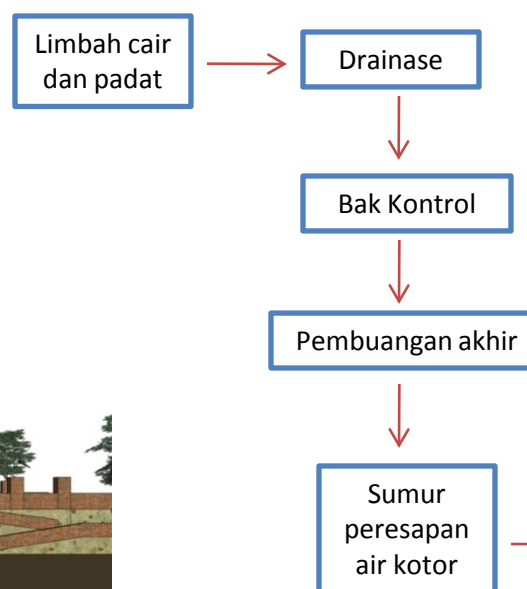


Sistem Jaringan Air Kotor

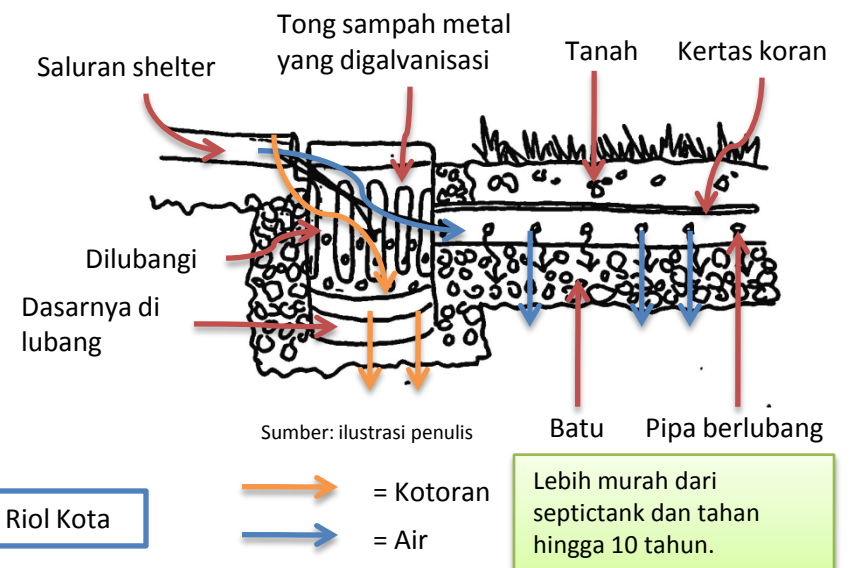
Bangunan non-shelter:



Bangunan non-shelter:



Pembuangan akhir untuk shelter anjing:



Daftar Pustaka

Badan Pusat Statistik Kota Yogyakarta. (2009). *Kota Yogyakarta Dalam Angka 2009*. Yogyakarta: BPS Kota Yogyakarta.

Blinn, M. K., Bushby, P. A., Cox, C. B., Dinnage, J. G., Griffin, B., Hurly, K. F., Isaza, N., Jones, W., Miller, L., Newbury, S., O'quin, J., Patronek, G. J., Smith-Blackmore, M., & Spindel, M. (2010). *Guidelines for Standards of Care in Animal Shelters*. The Association of Shelter Veterinarians.

Budiana, N. S. *Anjing*. Jakarta: Penabar Swadaya. 2006.

De Chiara, J., and Callender, J. H. (1980). *Times Savers Standard for Buildings Types*. USA: McGraw-Hill inc.

Depdikbud., *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta : Balai Pustaka, 1996

Dog Pound Regulations. (2010). *Regulations of Connecticut State Agencies*. Connecticut: Judicial Branch.

Lawrence, A. G., Mark, R. H., & Tony, L. C. (2000). *Planning and Building an Animal Shelter*. American Humane Association.

S., A. *Panduan Lengkap Memelihara Anjing dan Kucing*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.

Sanusi, S. *Mengenal Anjing*. Bogor: Penebar Swadaya. 2004.

Sayer, A. *The Complete Book of The Dog*. New York: Multimedia Books Limited. 1989.

Smith, M. (2010). *Operational Guide for Animal Care and Control Agencies: Sanitation and Disease Control in the Shelter Environment*. American Humane Association.

Soanes, Catherine, and Angus Stevenson. 2004. *Concise Oxford English Dictionary*. New York: Oxford University Press.

Standard Educational Corporation. (n.d.). *New Standard Encyclopedia*. Chicago.

RSPCA. (n.d.). *Guidelines for The Design and management of Animal Shelter*. United Kingdom.

