

**IMPLEMENTASI METODE SOBEL DAN METODE  
LEARNING VECTOR QUANTIZATION UNTUK  
MENGENALI POLA UKIRAN TORAJA**

Skripsi



oleh

**IAN MOODY**

**71110163**

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA

2016

**IMPLEMENTASI METODE SOBEL DAN METODE  
LEARNING VECTOR QUANTIZATION UNTUK  
MENGENALI POLA UKIRAN TORAJA**

Skripsi



Diajukan kepada Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknologi Informasi  
Universitas Kristen Duta Wacana  
Sebagai Salah Satu Syarat dalam Memperoleh Gelar  
Sarjana Komputer

Disusun oleh

**IAN MOODY**

**71110163**

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA

2016

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul:

### **IMPLEMENTASI METODE SOBEL DAN METODE LEARNING VECTOR QUANTIZATION UNTUK MENGENALI POLA UKIRAN TORAJA**

yang saya kerjakan untuk melengkapi sebagian persyaratan menjadi Sarjana Komputer pada pendidikan Sarjana Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknologi Informasi Universitas Kristen Duta Wacana, bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi kesarjanaan di lingkungan Universitas Kristen Duta Wacana maupun di Perguruan Tinggi atau instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.

Jika dikemudian hari didapati bahwa hasil skripsi ini adalah hasil plagiasi atau tiruan dari skripsi lain, saya bersedia dikenai sanksi yakni pencabutan gelar kesarjanaan saya.

Yogyakarta, 2 Agustus 2016



IAN MOODY  
71110163

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Skripsi : IMPLEMENTASI METODE SOBEL DAN  
METODE LEARNING VECTOR QUANTIZATION  
UNTUK MENGENALI POLA UKIRAN TORAJA

Nama Mahasiswa : IAN MOODY

N I M : 71110163

Matakuliah : Skripsi (Tugas Akhir)

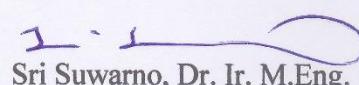
Kode : TIW276

Semester : Genap

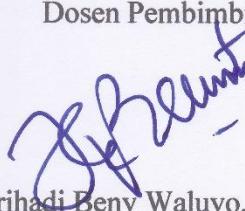
Tahun Akademik : 2015/2016

Telah diperiksa dan disetujui di  
Yogyakarta,  
Pada tanggal 7 Juni 2016

Dosen Pembimbing I

  
Sri Suwarno, Dr. Ir. M.Eng.

Dosen Pembimbing II

  
Prihadi Beny Waluyo, SSI., MT.

## HALAMAN PENGESAHAN

### IMPLEMENTASI METODE SOBEL DAN METODE LEARNING VECTOR QUANTIZATION UNTUK MENGENALI POLA UKIRAN TORAJA

Oleh: IAN MOODY / 71110163

Dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi  
Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknologi Informasi  
Universitas Kristen Duta Wacana - Yogyakarta  
Dan dinyatakan diterima untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Komputer  
pada tanggal 28 Juli 2016

Yogyakarta, 2 Agustus 2016  
Mengesahkan,

Dewan Pengaji:

1. Sri Suwarno, Dr. Ir. M.Eng.
2. Prihadi Beny Waluyo, SSI., MT.
3. Widi Hapsari, Dra. M.T.
4. Lucia Dwi Krisnawati, Dr. M.A.

**DUTA WACANA**



Dekan

(Budi Susanto, S.Kom., M.T.)

Ketua Program Studi

(Gloria Virginia, Ph.D.)

## **UCAPAN TERIMAKASIH**

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan anugerah dan rahmatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Metode Sobel Dan Metode Learning Vector Quantization Untuk Mengenali Pola Ukiran Toraja” dengan tepat waktu.

Dalam menyelesaikan penelitian ini, penulis menyadari banyak menerima masukan dan saran dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun secara tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Dr. Ir. Sri Suwarno, M.Eng. selaku dosen pembimbing dan Prihadi Beny W., S.Si., M.T. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing sekaligus memberikan banyak nasehat kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
2. Keluarga terkasih yang selalu mendoakan, mendukung, dan memberikan motivasi kepada penulis selama ini.
3. Teman-teman yang selalu mendukung penulis selama mengadakan penelitian ini.
4. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyelesaian penelitian ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Akhir kata penulis ingin meminta maaf apabila ada kesalahan dalam penyusunan laporan ini. Terimakasih.

Yogyakarta, 7 Juni 2016

Penulis

## **INTISARI**

Toraja adalah salah satu suku dari sekian banyak suku di Indonesia. Toraja tidak hanya memiliki ritual budaya dan pemandangan alam yang luar biasa indahnya tetapi juga memiliki sejumlah kekayaan seni rupa. Salah satunya yaitu ukiran. Akan tetapi tidak semua orang Indonesia mengenal ukiran Toraja.

Dengan kasus tersebut mendorong penulis untuk membuat program sederhana dalam Mengenali Pola Ukiran Toraja. Dengan menggunakan algoritma *Learning Vector Quantization* (LVQ). LVQ digunakan untuk pelatihan dan pengenalan citra ukiran Toraja. Membandingkan nilai data latih dan data uji dengan jarak data terkecil akan ditetapkan sebagai citra ukiran Toraja.

Hasil pengenalan lima ukiran Toraja yaitu Pa' Ulu Karua, Pa' Kapu' Baka, Pa' Tedong, Pa' Ulu Gayang, dan Pa' Ulu Karua dengan menggunakan algoritma *Learning Vector Quantization* dengan 15 data uji ukiran Toraja sistem dapat mengenali dengan tepat sebanyak 10 data uji ukiran Toraja, sedangkan 5 data uji ukiran Toraja mengalami kesalahan dalam pengenalan. Presentase keberhasilan pengenalan memiliki hasil yang cukup baik, yaitu sebesar 66,6%.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
INTISARI.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	1
1.3 Batasan Masalah .....	1
1.4 Tujuan Penelitian .....	2
1.5 Metodelogi Penelitian .....	2
1.6 Sistem Penelitian.....	3
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA .....	4
2.1 Tinjauan Pustaka .....	4
2.2 Landasan Teori .....	7
2.2.1 Citra.....	9
2.2.2 Deteksi Tepi (Edge Detection) .....	9
2.2.3 Grayscale Image .....	10
2.2.4 Metode Sobel.....	10
2.2.5 Jaringan Saraf Tiruan .....	11
2.2.6 Ekstrasi Ciri Statistik.....	12
2.2.7 Histogram .....	12

2.2.8 Metode Learning Vector Quantization.....	13
2.2.9 Contoh penghitungan Manual Metode LVQ.....	16
<b>BAB 3 ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM .....</b>	<b>24</b>
3.1 Analisis Kebutuhan .....	24
3.1.1 Perangkat Keras.....	24
3.1.2 Perangkat Lunak.....	24
3.2 Rancangan Sistem .....	25
3.2.1 Rancangan Prapengolahan Ukiran Toraja.....	26
3.3 Diagram Alir (Flowchart) Sistem .....	27
3.3.1 Diagram Alir (Flowchart) Prapengolahan Ukiran Toraja .....	27
3.3.2 Diagram Alir (Flowchart) Ekstraksi Ciri .....	28
3.3.3 Diagram Alir (Flowchart) Proses Pelatihan dan Pengenalan .....	28
3.4 Perancangan Antarmuka .....	30
3.4.1 Rancangan Halaman Form Utama .....	30
3.4.2 Rancangan Halaman Prapengolahan .....	31
3.4.3 Rancangan Halaman Pelatihan dan Pengenalan.....	33
3.5 Perancangan Pengujian .....	35
3.5.1 Tujuan Pengujian.....	35
3.5.2 Mekanisme Pengujian .....	35
<b>BAB 4 IMPLEMENTASI DAN ANALISIS SISTEM.....</b>	<b>36</b>
4.1 Implementasi Sistem.....	36
4.1.1 Form Menu Utama .....	36
4.1.2 Form Pola Master .....	37
4.1.3 Form Pelatihan dan Pengenalan .....	39
4.2 Analisis Sistem.....	43
4.2.1 Analisis Sistem Berdasarkan Learning Rate .....	43
4.2.2 Analisis Sistem Max Epoch .....	44
4.2.3 Hasil Pengenalan Pola Ukiran Toraja .....	44
<b>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>48</b>

5.1 Kesimpulan .....	48
5.2 Saran .....	48
DAFTAR PUSTAKA .....	50
LAMPIRAN	

©UKDW

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Fungsi Komponen Halaman Beranda .....	30
Tabel 3.2 Fungsi Komponen Halaman Prapengolahan.....	31
Tabel 3.3 Fungsi Komponen Halaman Pelatihan dan Pengenalan .....	33
Tabel 4.1 Pengaruh Learning Rate Terhadap % Keberhasilan .....	43
Tabel 4.2 Pengaruh Max Epoch Terhadap % Keberhasilan .....	44
Tabel 4.3 Hasil Pengenalan Pola Ukiran Toraja .....	45

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Pa' Ulu Gayang .....	7
Gambar 2.2. Pa' Kapu' Baka.....	8
Gambar 2.3. Pa' Ulu Karua.....	8
Gambar 2.4. Pa' Tedong .....	9
Gambar 2.5. Pa' Bulu Londong .....	9
Gambar 2.6. Arsitektur Jaringan LVQ.....	15
Gambar 3.1. Flowchart Proses Kerja Aplikasi.....	26
Gambar 3.2. Flowchart Prapengolahan Ukiran Toraja .....	27
Gambar 3.3. Flowchart Ekstraksi Ciri .....	28
Gambar 3.4. Flowchart Pelatihan dan Pengenalan.....	29
Gambar 3.5. Halaman Utama Sistem.....	30
Gambar 3.6. Rancangan Halaman Prapengolahan .....	31
Gambar 3.7. Rancangan Halaman Pelatihan dan Pengenalan.....	33
Gambar 4.1 Form Menu Utama .....	36
Gambar 4.2 Form Pola Master sebelum proses prapengolahan.....	37
Gambar 4.3 Form Pola Master sesudah proses prapengolahan.....	38
Gambar 4.4 Form Pelatihan dan Pengenalan .....	39
Gambar 4.5 Proses Pelatihan.....	42
Gambar 4.6 Proses Pengenalan .....	42

## DAFTAR LAMPIRAN

Listing Code <i>RGB</i> .....	A
Listing Code <i>Grayscale</i> .....	A
Listing Code <i>NeighbourList</i> .....	A
Listing Code <i>Fungsi Sobel</i> .....	B
Listing Code <i>Sobel</i> .....	B
Listing Code <i>Resize</i> .....	C
Listing Code <i>Ekstraksi Ciri</i> .....	D
Listing Code <i>Pelatihan LVQ</i> .....	E
Listing Code <i>Pengenalan LVQ</i> .....	H

## **INTISARI**

Toraja adalah salah satu suku dari sekian banyak suku di Indonesia. Toraja tidak hanya memiliki ritual budaya dan pemandangan alam yang luar biasa indahnya tetapi juga memiliki sejumlah kekayaan seni rupa. Salah satunya yaitu ukiran. Akan tetapi tidak semua orang Indonesia mengenal ukiran Toraja.

Dengan kasus tersebut mendorong penulis untuk membuat program sederhana dalam Mengenali Pola Ukiran Toraja. Dengan menggunakan algoritma *Learning Vector Quantization* (LVQ). LVQ digunakan untuk pelatihan dan pengenalan citra ukiran Toraja. Membandingkan nilai data latih dan data uji dengan jarak data terkecil akan ditetapkan sebagai citra ukiran Toraja.

Hasil pengenalan lima ukiran Toraja yaitu Pa' Ulu Karua, Pa' Kapu' Baka, Pa' Tedong, Pa' Ulu Gayang, dan Pa' Ulu Karua dengan menggunakan algoritma *Learning Vector Quantization* dengan 15 data uji ukiran Toraja sistem dapat mengenali dengan tepat sebanyak 10 data uji ukiran Toraja, sedangkan 5 data uji ukiran Toraja mengalami kesalahan dalam pengenalan. Presentase keberhasilan pengenalan memiliki hasil yang cukup baik, yaitu sebesar 66,6%.

## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Toraja adalah salah satu suku dari sekian banyak suku di Indonesia. Toraja tidak hanya memiliki ritual budaya dan pemandangan alam yang luar biasa indahnya tetapi juga memiliki sejumlah kekayaan seni rupa. Salah satunya yaitu ukiran. Akan tetapi tidak semua orang mengenal ukiran Toraja.

Dengan kasus tersebut mendorong penulis untuk membuat program sederhana dalam Mengenali Pola Ukiran Toraja. Dengan menggunakan algoritma *Learning Vector Quantization* (LVQ).

Dalam penelitian ini, LVQ digunakan untuk pelatihan dan pengenalan citra ukiran Toraja. Membandingkan nilai data latih dan data uji dengan jarak data terkecil akan ditetapkan sebagai citra ukiran Toraja.

#### **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang tersebut, penulis akan melakukan penelitian terhadap metode *Learning Vector Quantization* dalam mengenali pola ukiran Toraja dan menghitung tingkat keakuratan pola ukiran Toraja dengan pola ukiran Toraja hasil pelatihan dengan LVQ.

#### **1.3 Batasan Masalah**

Parameter-parameter pembatas dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- Gambar yang dimasukkan adalah gambar ukiran Toraja dalam bentuk *image* (\*.bmp).
- Gambar yang dimasukkan adalah gambar ukiran toraja penuh tanpa latar belakang.
- Menggunakan lima ukiran Toraja yaitu Pa' Ulu Karua, Pa' Kapu' Baka, Pa' Tedong, Pa' Ulu Gayang, Pa' Ulu Karua.

- Proses deteksi tepi, dengan menggunakan operator Sobel.
- Sistem mendeteksi dan mengenali pola ukiran secara *off-line* (tidak *real time*).
- Proses pengenalan pola ukiran menggunakan jaringan saraf tiruan dengan metode *Learning Vector Quantization*
- Masukkan gambar berukuran 128 X 128 piksel.

#### **1.4. Tujuan Penelitian**

Tujuan penelitian ini Antara lain:

- Meneliti dan menganalisa keakuratan LVQ dalam menyelesaikan masalah pengenalan pola ukiran Toraja.
- Membangun aplikasi dengan menerapkan jaringan syaraf tiruan (JST) *Learning Vector Quantization* (LVQ) untuk menguji Algoritman Learning Vector Quantization dalam proses pengenalan pola ukiran Toraja

#### **1.5. Metodologi Penelitian**

- Studi Pustaka

Mempelajari teori dan implementasi melalui buku, artikel, jurnal, dan referensi lain yang berhubungan dengan algoritma *Learning Vector Quantization*.

- Pengumpulan Sample Data

Proses pengambilan data berupa gambar ukiran Toraja yang ada di buku, internet dan sumber-sumber yang menyediakan data tersebut.

- Implementasi Sistem

Menganalisa cara kerja dari metode yang digunakan. Analisis mencakup proses deteksi tepi sobel, proses ekstraksi ciri, proses pelatihan dan proses pengenalan dengan algoritma LVQ.

- Perancangan Sistem

merancang algoritma sesuai metode yang digunakan dan merancang antar muka perangkat lunak.

- Pengujian  
mengeksekusi program dengan tujuan menemukan kesalahan serta menguji hasil akurasi proses pengenalan.
- Penyusunan Laporan  
Membuat laporan penelitian dari hasil kinerja algoritma terhadap studi kasus.

## 1.6. Sistem penelitian

Untuk mempermudah dalam penulisan penelitian ini, maka sistematika penulisan dibuat sebagai berikut:

### Bab I Pendahuluan

Berisi latar belakang masalah yang akan diteliti dan rencana penelitian yang akan dilakukan.

### Bab II Tinjauan Pustaka

Berisi tentang tinjauan pustaka untuk menguraikan berbagai teori yang didapatkan dari berbagai sumber pustaka yang digunakan untuk penyusunan penelitian, serta landasan teori yang memuat penjelasan tentang konsep dan prinsip utama yang diperlukan untuk memecahkan masalah dalam penelitian.

### Bab III Analisis Dan Perancangan Sistem

Berisi tentang analisis teori-teori yang digunakan dalam penelitian dan bagaimana menerjemahkannya ke dalam sistem yang dibuat dalam penelitian.

### Bab IV Implementasi Analisis Sistem

Bab ini memuat hasil penelitian atau implementasi dan pembahasan mengenai analisis dari penelitian yang bersifat terpadu.

### Bab V Kesimpulan Dan Saran

Berisi kesimpulan yang didapat dari hasil penelitian. Bab ini juga berisi saran-saran pengembangan dari penelitian ini agar dapat menjadi bahan pemikiran bagi para pembaca yang hendak mengembangkan penelitian ini.

## **BAB 5**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil program serta hasil analisis pada pengenalan pola ukiran Toraja dengan menggunakan algoritma *Learning Vector Quantization* maka dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut

1. Dari hasil penelitian dapat dilihat bahwa algoritma *Learning Vector Quantization* dapat mengenali pola ukiran Toraja dengan tingkat keakuratan sebesar 66,6%.
2. Proses pengenalan ukiran Toraja dengan *learning rate* paling besar yaitu 0,8, dari 15 data uji didapatkan hasil paling baik sebesar 66,6% sedangkan *learning rate* 1 menunjukkan persentase pengenalan paling kecil, dari 15 data uji hanya dapat mengenali ukiran Toraja sebesar 13,3%.
3. Hasil uji dengan menggunakan *learning rate* 0,8 dapat disimpulkan bahwa *max epoch* tidak begitu berpengaruh pada proses pengenalan ukiran Toraja, terbukti bahwa persentase pengenalan menggunakan *max epoch* 50, 100, 500, 1000 dan 10000 memiliki tingkat keberhasilan yang sama yaitu sebesar 66,6%

#### **5.2 Saran**

Penelitian ini tentu saja masih banyak kekurangan, dari hasil yang telah dicapai dalam penelitian ini terdapat beberapa hal yang harus diperbaiki untuk melakukan pengembangan, karena itu diperlukan saran dan kritik yang nantinya dapat digunakan untuk mengembangkan program ini. Adapun saran yang dapat digunakan untuk mengembangkan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Perlu dilakukan penelitian dengan menggunakan ekstraksi ciri orde dua yaitu *Angular Second Moment, Contrast, Correlation, Inverse Different Moment*

- dan *Entropy* sehingga diketahui presentase paling baik dalam menghitung tekstur citra statistik dari ekstraksi ciri orde pertama dan orde dua.
2. Diharapkan dalam penelitian selanjutnya metode jaringan saraf tiruan yang dipakai akan lebih mendapatkan hasil yang lebih baik dari metode *Learning Vector Quantization*

## DAFTAR PUSTAKA

- Andri. (2012). Implementasi Segmentasi Citra Dan Algoritma Learning Vector Quantization (LVQ) Dalam Pengenalan Bentuk Botol. *JSM STMIK Mikroskil*, 123-132.
- Apriyana, D. S. (2012). Perbandingan Metode Sobel, Metode Prewitt dan Metode Robert Untuk Deteksi Tepi Objek Pada Aplikasi Pengenalan Bentuk Berbasis Citra Digital. *Program Studi Teknik Informatika STMIK GI MDP*, 1-7.
- Ernastuti, E. S. (t.thn.). Identifikasi Nomor Polisi Mobil Menggunakan Metode Jaringan Saraf Buatan Learning Vector Quantization. *Jurusan Teknik Informatika, Universitas Gunadarma*, 1-13.
- P, C. G. (t.thn.). Sistem Pengenalan Barcode menggunakan Jaringan Syaraf Tiruan Learning Vektor Quantization. *Matematika FMIPA-ITS*, 1-9.
- Permadi Y, M. (2015). Aplikasi Pengolahan Citra Untuk Identifikasi Kematangan Mentimun Berdasarkan Tekstur Kulit Buah Menggunakan Metode Ekstraksi Ciri Statistik. *Universitas Ahmad Dahlan*, 1028-1038.
- Rr. Octanty M, D. U. (2013). Deteksi Gambar Rambu Lalu Lintas Dengan Algoritma Jaringan Syaraf Tiruan. *Program Studi Teknik Informatika, Universitas Brawijaya*, 1-6.
- Sinaga, S. E. (2014). Implementasi Edge Detection Pada Citra Grayscale dengan Metode Operator Prewitt dan Operator Sobel. *Teknologi Informasi Universitas Sumatera Utara Medan*, 1-5.
- Yaki, A. F. (2010). Sistem Verifikasi Wajah Menggunakan Jaringan Saraf Tiruan Learning Vektor Quantization. *Jurnal Informatika*, 480-487.
- Heranurweni. (t.thn.). Pengenalan Wajah Menggunakan Learning Vector Quantization (Lvq). *Jurusan Teknik Elektro Universitas Semarang*, 66-74.