

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA**



HENDI THOMI NOYA  
61120013

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
2017**

TUGAS AKHIR

**Perancangan Grasstrack di Kota Jayapura**

Diajukan kepada Fakultas Arsitektur dan Desain

Program Studi Teknik Arsitektur

Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta

Sebagai salah satu syarat dalam memperoleh Gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Disusun oleh :

**HENDI THOMI NOYA**

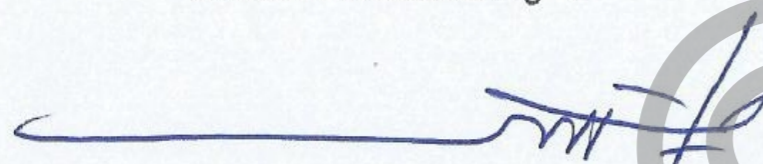
61120013

Diperiksa di : Yogyakarta

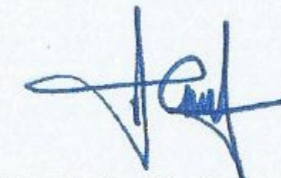
Tanggal : 09 – 01 – 2018

Dosen Pembimbing 2

Dosen Pembimbing 1



Parmonangan Manurung, S.T., M.T.



Stefani Natalia Sabatini, S.T., M.T.



Mengetahui

Ketua Program Studi



Dr.-Ing. Sita Yuliasuti Amijaya, S.T., M.Eng.

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Perancangan Grasstrack di kota Jayapura  
Nama Mahasiswa : Hendi Thomi Noya  
No. Mahasiswa : 61.12.0013  
Mata Kuliah : Tugas Akhir  
Semester : Ganjil  
Fakultas : Arsitektur dan Desain  
Universitas : Universitas Kristen Duta Wacana

Kode : DA8336  
Tahun : 2017/2018  
Prodi : Teknik Arsitektur

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tugas Akhir  
Fakultas Arsitektur dan Desain, Program Studi Teknik Arsitektur  
Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta

Dan dinyatakan DITERIMA untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur pada tanggal :  
20 – 12 – 2017

Yogyakarta, 09 – 01 - 2018

Dosen Pembimbing 1



Parmonangan Manurung, S.T., M.T.

Dosen Pembimbing 2



Stefani Natalia Sabatini, S.T., M.T.

Dosen Penguji 1



Dr.-Ing. Sita Yulastuti Amijaya, S.T., M.Eng.

Dosen Penguji 2



Yohanes Satyayoga Raniasta, S.T., M.Sc.



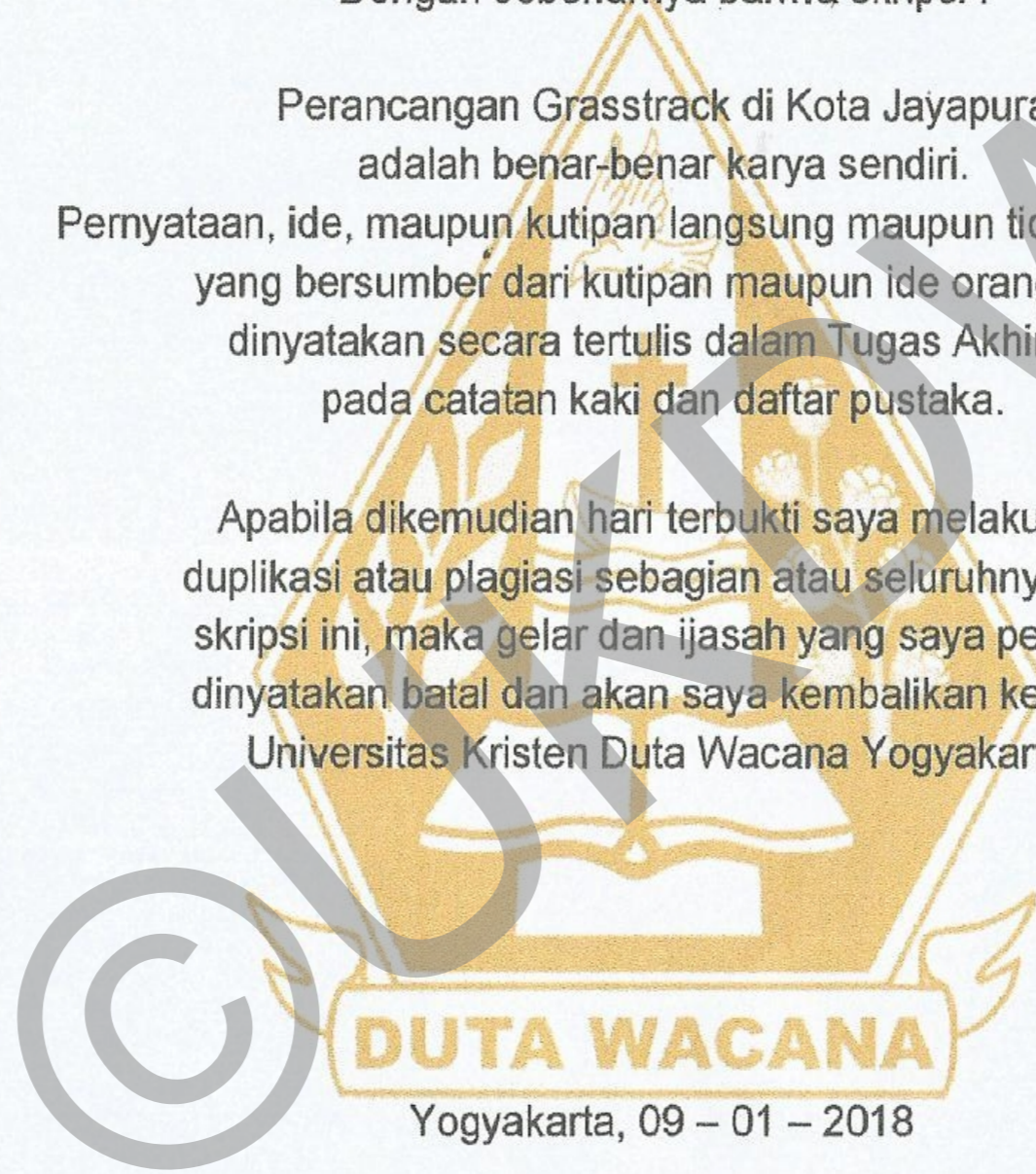
## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan  
Dengan sebenarnya bahwa skripsi :

Perancangan Grasstrack di Kota Jayapura  
adalah benar-benar karya sendiri.

Pernyataan, ide, maupun kutipan langsung maupun tidak langsung  
yang bersumber dari kutipan maupun ide orang lain  
dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini  
pada catatan kaki dan daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti saya melakukan  
duplikasi atau plagiasi sebagian atau seluruhnya dari  
skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh  
dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada  
Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.



Yogyakarta, 09 – 01 – 2018



Hendi Thomi Noya

61120013

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan pada kehadiran Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan rahmat-Nya dan anugerah-Nya sehingga selama proses pengerjaan tugas akhir ini dapat berlangsung dan di kerjakan dengan lancar dan terselesaikan dengan baik.

Laporan tugas akhir ini berisi hasil tahap programming serta hasil tahap studio berupa poster dan foto maket. Hasil tahap programming berupa grafis yang berfungsi sebagai pedoman untuk masuk ke tahap studio. Kemudian, hasil dari tahap studio juga tertuang dalam bentuk poster yang didalamnya berisikan permasalahan issue dan konsep perancangan.

Selama proses penyusunan dan pengerjaan Tugas akhir ini, tidak sedikit mengalami halangan serta hambatan. Namun berkat dukungan dalam bentuk doa, bantuan dan bimbingan dari banyak pihak, tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Maka dari itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan anugerah berupa kesehatan dan kelancaran selama proses kepada penulis.
2. Keluarga terkhusus orangtua yang selalu memberikan dukungan doa dan motivasi selama proses pengerjaan Tugas Akhir.
3. Parmonangan Manurung, S.T, M.T. dan Stefani Natalia Sabatini, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing.
4. Dr.-Ing. Sita Yuliasuti Amijaya, S.T., M.Eng. dan Yohanes Satyayoga Raniasta, S.T., M.Sc. selaku dosen penguji.
5. Parmonang Manurung, S.T., M.T., selaku Dosen Wali penulis.
6. Ir. -Ing Winarna, M.A., selaku Koordinator Tugas Akhir.
7. Bapak/Ibu dosen-dosen UKDW yang telah dengan setia mengajar, membimbing dan berbagi ilmu kepada penulis.
8. Terimakasih khususnya juga kepada Bapak Yusuf Agoha, S.T. dalam memberikan dukungan selama proses pengerjaan skripsi ini.
9. Teman seperjuangan Arsitektur 2012 dan kakak tingkat serta teman-teman gereja, terkhusus Januar William Rahawarin Jr., Nimrod Baok, Ririn Suresti yang memberikan semangat dan dukungan selama proses pengerjaan tugas akhir.

## ABSTRAK

Kegiatan balapan di kota Jayapura, Papua, terus meningkat tiap tahunnya, terkhusus grasstrack. Ditandai dengan semakin banyaknya kegiatan balap yang bersifat legal maupun ilegal, Hal ini berdampak pada lahan-lahan kosong ataupun bekas hutan yang digunakan untuk merealisasikan bakat mereka yaitu olahraga grasstrack.

Perlunya pemecahan permasalahan dengan menyediakan fasilitas arena grasstrack bagi para pembalap maupun tim balap, maka munculah gagasan untuk membuat semacam fasilitas olahraga arena grasstrack untuk mendukung kegiatan balapan dan event balap. Pendekatan yang digunakan untuk mendukung Tugas Akhir ini meliputi beberapa metode. Metode primer berupa observasi, wawancara, kuesioner, dan dokumentasi. Metode sekunder dengan mengumpulkan literatur, Perda (RTRW), dan Data-data dari IMI (Ikatan Motor Indonesia).

Sirkuit Grasstrack di kota Jayapura sudah ada, hanya saja belum memiliki tingkat keamanan yang sesuai standar serta fasilitas yang belum lengkap dalam arena ini.

Diharapkan dengan adanya fasilitas sirkuit ini dapat memberikan wadah bagi para pecinta olahraga grasstrack yang ingin melakukan aktifitas balap dan event balap. Selain itu juga mampu mencetak bibit-bibit atlet balap di Indonesia, khususnya untuk calon-calon pembalap grasstrack di Kota Jayapura.

Kata Kunci : Grasstrack, Jenis Balapan, Event Balap, Sirkuit, Arena, Jayapura.

## ABSTRACT

Racing events in the city of Jayapura, Papua, continues to increase each year, especially grasstrack. Characterized by the increasing number of racing activities that are legal or illegal, This has an impact on the empty lands or former forest used to realize their talents of grasstrack sports.

The need to solve the problem by providing arena grasstrack facilities for the racers and racing team, then came the idea to create a kind of sports facilities arena grasstrack to support racing events and racing events. The approach used to support this Final Project includes several methods. Primary methods include observation, interviews, questionnaires, and documentation. Secondary method by collecting literature, Local Regulation (RTRW), and Data from IMI (Association of Motor Indonesia).

The Grasstrack circuit in the city of Jayapura already exists, it's just not yet have the appropriate level of security standards and facilities that are not yet complete in this arena.

It is expected that with this circuit facility can provide a container for grasstrack sports lovers who want to do racing activities and racing events.

It is also able to print the seeds of athletes racing in Indonesia, especially for candidates rasstrack racer in the city of Jayapura.

Keywords: Grasstrack, Race Type, Racing Event, Circuit, Arena, Jayapura.

## Daftar isi

Halaman Judul	i
Lembar Persetujuan	ii
Lembar Pengesahan	iii
Lembar Keaslian	iv
Kata Pengantar	v
Abstrak	vi
Daftar Isi	vii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
Latar belakang, Pengertian grasstrack, dan Jenis-jenis balapan motor	1-2
Manfaat	3
Kerangka Berpikir	4
<b>BAB 2 TINJAUAN SITE</b>	
Tinjauan Site	5
Tinjauan Site Eksisting	6
<b>BAB 3 TINJAUAN PUSTAKA</b>	
Studi Literatur	7-8
Studi Preseden	9-10
Lokasi Grastrack di Indonesia	11
<b>BAB 4 ANALISIS SITE DAN KONSEP DESAIN</b>	
Analisis Site	12-18
Analisis Kebutuhan Ruang	19-21
Konsep Desain	22-26
<b>BAB 5 TRANSFORMASI DESAIN</b>	
Gambar Kerja	27-56
Poster	57
Referensi	58
<b>LAMPIRAN</b>	
Gambar Perspektif	59
Foto Maket	60

## ABSTRAK

Kegiatan balapan di kota Jayapura, Papua, terus meningkat tiap tahunnya, terkhusus grasstrack. Ditandai dengan semakin banyaknya kegiatan balap yang bersifat legal maupun ilegal, Hal ini berdampak pada lahan-lahan kosong ataupun bekas hutan yang digunakan untuk merealisasikan bakat mereka yaitu olahraga grasstrack.

Perlunya pemecahan permasalahan dengan menyediakan fasilitas arena grasstrack bagi para pembalap maupun tim balap, maka munculah gagasan untuk membuat semacam fasilitas olahraga arena grasstrack untuk mendukung kegiatan balapan dan event balap. Pendekatan yang digunakan untuk mendukung Tugas Akhir ini meliputi beberapa metode. Metode primer berupa observasi, wawancara, kuesioner, dan dokumentasi. Metode sekunder dengan mengumpulkan literatur, Perda (RTRW), dan Data-data dari IMI (Ikatan Motor Indonesia).

Sirkuit Grasstrack di kota Jayapura sudah ada, hanya saja belum memiliki tingkat keamanan yang sesuai standar serta fasilitas yang belum lengkap dalam arena ini.

Diharapkan dengan adanya fasilitas sirkuit ini dapat memberikan wadah bagi para pecinta olahraga grasstrack yang ingin melakukan aktifitas balap dan event balap. Selain itu juga mampu mencetak bibit-bibit atlet balap di Indonesia, khususnya untuk calon-calon pembalap grasstrack di Kota Jayapura.

Kata Kunci : Grasstrack, Jenis Balapan, Event Balap, Sirkuit, Arena, Jayapura.

## ABSTRACT

Racing events in the city of Jayapura, Papua, continues to increase each year, especially grasstrack. Characterized by the increasing number of racing activities that are legal or illegal, This has an impact on the empty lands or former forest used to realize their talents of grasstrack sports.

The need to solve the problem by providing arena grasstrack facilities for the racers and racing team, then came the idea to create a kind of sports facilities arena grasstrack to support racing events and racing events. The approach used to support this Final Project includes several methods. Primary methods include observation, interviews, questionnaires, and documentation. Secondary method by collecting literature, Local Regulation (RTRW), and Data from IMI (Association of Motor Indonesia).

The Grasstrack circuit in the city of Jayapura already exists, it's just not yet have the appropriate level of security standards and facilities that are not yet complete in this arena.

It is expected that with this circuit facility can provide a container for grasstrack sports lovers who want to do racing activities and racing events.

It is also able to print the seeds of athletes racing in Indonesia, especially for candidates rasstrack racer in the city of Jayapura.

Keywords: Grasstrack, Race Type, Racing Event, Circuit, Arena, Jayapura.



©UKYDWN



BAB 1 PENDAHULUAN





Latar Belakang

Olahraga ekstrem (disebut juga olahraga aksi, olahraga agro, dan olahragapetualangan) adalah istilah populer untuk olahraga tertentu yang dirasakan sebagai kegiatan yang memiliki tingkat bahaya yang tinggi. Kegiatan ini sering melibatkan kecepatan, ketinggian, aktivitas fisik tingkat tinggi, dan peralatan yang sangat khusus. Olahraga ekstrim saat ini menjadi salah satu olahraga yang mendunia, peminat dari olahraga ekstrim ini tidak hanya dari kalangan muda saja, tetapi banyak juga yang berasal dari kalangan orang tua. adapun alasan dari masyarakat menyukai olahraga ekstrim ini diantaranya karena hobi.

Olahraga ekstrim di Indonesia sendiri banyak diminati oleh masyarakat dan salah satu jenis olahraga ekstrim yang sedang populer yaitu GrassTrack. Berbagai event sering diselenggarakan di Indonesia, diantaranya adalah event grasstrack RZ 179 championship yang digelar di Cipanas, Cianjur Jawa Barat, 25 desember 2016 (sumber : http://www.otomotifzone.com/2016/12/27/grasstrack-f-chimon-masih-bertaji/) dan sedangkan salah satu event yang juga pernah diadakan disalah satu wilayah di Indonesia terdapat di daerah Labuhan Batu, Sumatera Utara (sumber: http://www.otomotifzone.com/2016/12/28/pergantian-tahun-bersama-ipk-motocross-grasstrack-di-labuhan-batu-selatan/)

Papua merupakan salah satu provinsi di Indonesia yang juga berkontribusi besar dalam menghadirkan olahraga GrassTrack ini, mengingat bahwasannya tingkat perekonomian yang tinggi maka bukan tidak mungkin para penggemar GrassTrack di Papua terbilang tinggi karena disatu sisi olahraga ini merupakan olahraga mahal, dikatakan mahal karena harga dari motor ini sendiri yang cukup menguras kantong setiap pribadi yang ingin memiliki kendaraan ini. salah satu event yang pernah diselenggarakan di Papua terdapat dikabupaten Biak Utara.

Kota Jayapura merupakan Ibu kota Provinsi Papua dimana kota Jayapura ini sebagai kota yang sedang berkembang dari segi Infranstruktur. kota jayapura sendiri memiliki peran yang besar dalam menghadirkan olahraga GrassTrack ini, dilihat dari banyaknya peminat dan para penggila otomotif yang memiliki motor jenis trail ini sendiri. Salah satu tempat terkenal yang sering di gunakan untuk bermain GrassTrack terdapat di Jl. Merah Putih, Buper Waena, Mandala, Jayapura, Kota Jayapura, Papua.

Pengertian Grasstrack

Sepeda motor Grasstrack adalah bentuk balap sepeda motor yang biasanya, dalam bentuk yang sekarang, berlangsung di trek datar yang terdiri dari dua lurus dan dua tikungan biasanya dibangun di lapangan. Sepeda motor grasstrack balap terlihat sangat mirip dengan speedway mesin tetapi ada yang berbeda batas kapasitas mesin untuk masing-masing kelas. Grasstrack memiliki tiga kelas solo, 250 cc, 350 cc dan 500 cc bersama dengan tiga kelas sespan; kidal 500 cc dan 1000 cc (berpaling kiri) dan tangan kanan 1000 cc (berbelok ke kanan). jenis motor yang bisa ikut dalam grasstrack yaitu motor yang memiliki mesin 110 cc sampai 125 cc, dalam ajang balapan grasstrack juga memiliki tingkatan kelas, mulai dari kelas bebek empat tak open, pemula, kelas bebek dua dan empat tak campuran. mengenai motornya bebas, yang penting memenuhi kriteria di atas. para pembalap di grasstrack kebanyakan bukanlah pembalap-pembalap berpendidikan, maksudnya bukan berasal dari sekolah balap, tetapi kebanyakan dari mereka berasal dari pembalap-pembalap liar.

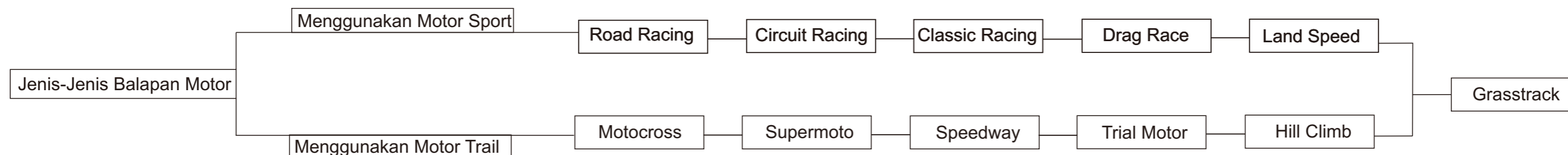


Jenis-Jenis Balapan Motor

Sumber : https://id.wikipedia.org/wiki/Balap\_motor

Balap Motor adalah olahraga yang menggunakan sepeda motor. Balap motor, khususnya road race cukup populer di Indonesia. hampir tiap minggu di berbagai daerah di Indonesia even balap motor diselenggarakan. selain road race, balap motor jenis lain yang cukup sering diadakan adalah motocross, drag bike, grasstrack dan supersport.

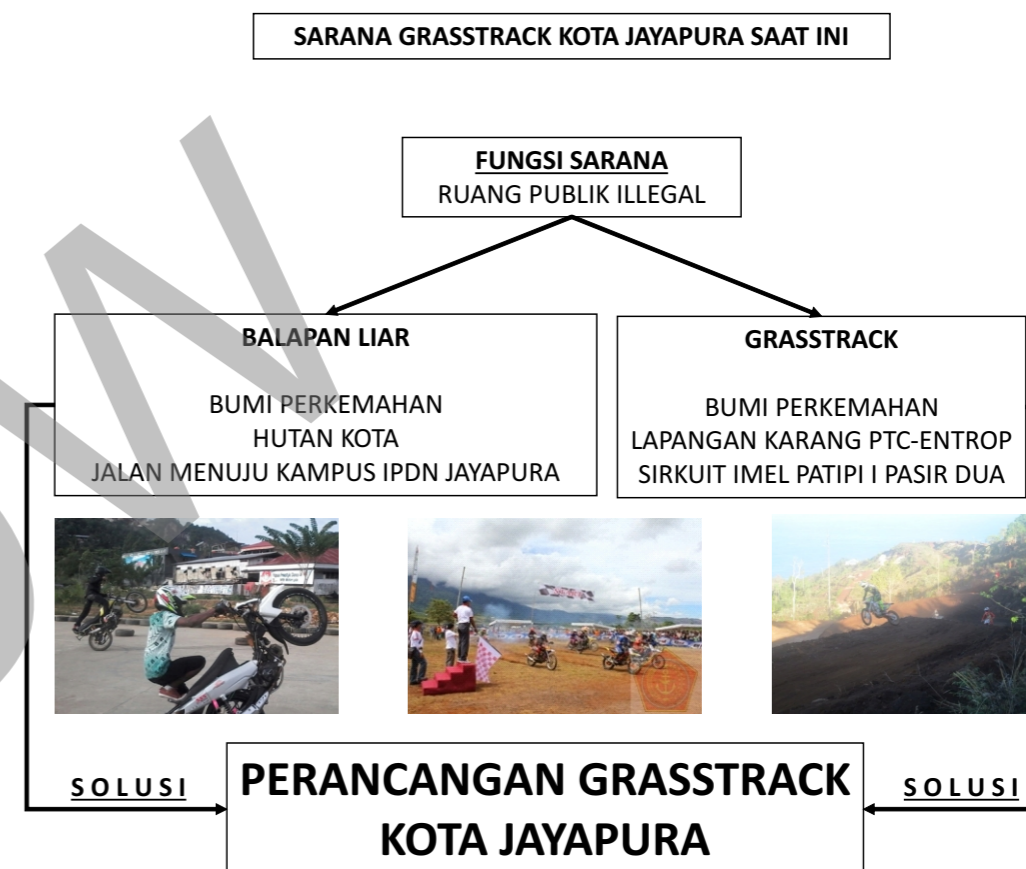
terdapat beragam jenis olahraga yang menggunakan sarana motor balap. Fédération Internationale de Motocyclisme (FIM) adalah badan Internasional yang berfungsi menaungi berbagai jenis kegiatan-kegiatan olahraga balap motor tersebut.





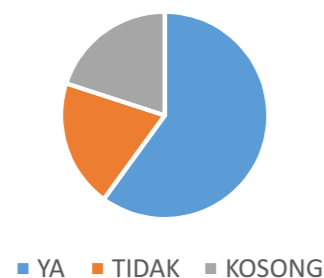
# PENDAHULUAN

## Latar Belakang

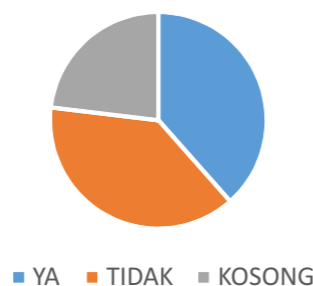


### Hasil Survey

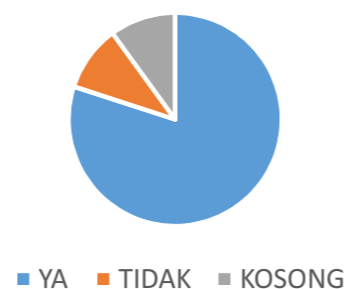
APAKAH TERDAPAT GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA



GRASSTRACK SEKARANG CUKUP MEMADAI



PERLU ARENA GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA



■ YA ■ TIDAK ■ KOSONG

■ YA ■ TIDAK ■ KOSONG

■ YA ■ TIDAK ■ KOSONG

Sumber : Data Pribadi, 2016

### Data BPS

#### Demografi

Berdasarkan sensus penduduk Tahun 2010 penduduk Kota Jayapura berjumlah menjadi 256,705 jiwa. Laju pertumbuhan selama 5 tahun terakhir sebesar 2,44% per tahun, dengan tingkat pertumbuhan tertinggi pada tahun 2010 yaitu 10,71%. Bila dihitung selama 10 tahun terakhir, ditemukan angka yang lebih tinggi, yakni 4,16%. Pertumbuhan penduduk tertinggi di Distrik Muara Tami, yakni 5,1% dan terendah di

Tabel 2.2. Pertumbuhan, Kepadatan Penduduk dan Rerata Rumah Tangga di Kota Jayapura per Distrik Tahun 2008-2010

No	Distrik	Jumlah Penduduk						Kepada tan	Jml RT	Rerata Agt RT
		2008		2009		2010				
		Pria	Wanita	Pria	Wanita	Pria	Wanita			
	Jayapura Utara	33.101	31.878	33.909	32.656	34.457	30.582	25,34	15.643	4.24
	Jayapura Selatan	33.768	29.133	34.592	29.844	35.375	31.562	25,56	15.391	4.35
	Abepura	33.750	29.155	34.574	29.866	39.135	34.022	28,52	17.007	4.39
	Muara Tami	6.656	4.314	6.818	4.419	5.928	5.209	4,34	2.846	3.99
	Heram	18.198	16.503	18.642	16.906	21.692	18.743	16,23	11.409	3.72
	Jumlah	125.473	110.983	128.534	113.691	136.587	120.118	100,00	62.296	4.20

Sumber : BPS Kota Jayapura, 2011.

Sumber : Badan Pusat Statistik, 2016

# MANFAAT



## Aspek **E**konomi “Perancangan Grasstrack di kota Jayapura”

Menambah pendapatan daerah Kota Jayapura, serta membuka lapangan kerja baru bagi masyarakat Kota Jayapura.



## Aspek **S**osial “Perancangan Grasstrack di kota Jayapura”

Mengurangi tingkat individualitas masyarakat kota serta kesenjangan pelaku sosial, serta mempererat hubungan antara komunitas pecinta grasstrack.



## Aspek **R**ohani “Perancangan Grasstrack di kota Jayapura”

Mengurangi depresi serta meningkatkan rasa percaya diri dan penghargaan terhadap diri sendiri bagi para rider.



## Aspek **L**ingkungan “Perancangan Grasstrack di kota Jayapura”

Meminimalisir tingkat polusi udara karena berfokus pada satu area grasstrack serta menambah ruang terbuka yg functional



## Aspek **P**ariwisata “Perancangan Grasstrack di kota Jayapura”

Menghadirkan objek wisata baru di Kota Jayapura, serta menarik para wisatawan untuk berkunjung di daerah Kota Jayapura.



## Aspek **P**endidikan “Perancangan Grasstrack di kota Jayapura”

Memberikan informasi tentang tata cara berkendara grass track yang baik dan benar untuk meminimalisir kecelakaan di track.



**RUMUSAN MASALAH**

Bagaimana merancang kawasan grasstrack untuk mewadahi olahraga prestasi balap motor agar lebih mengembangkan prestasi daerah dengan pendekatan desain yang mengedepankan potensi lokal

**TUJUAN**

Merancang Kawasan Grasstrack guna mewadahi para pecinta otomotif yang juga bermanfaat sebagai sarana olahraga yang bersifat untuk mengembangkan prestasi kroser grasstrack di kota Jayapura.

**DATA PRIMER**

**Observasi**

Melakukan pengamatan secara langsung di Lapangan

**Dokumentasi**

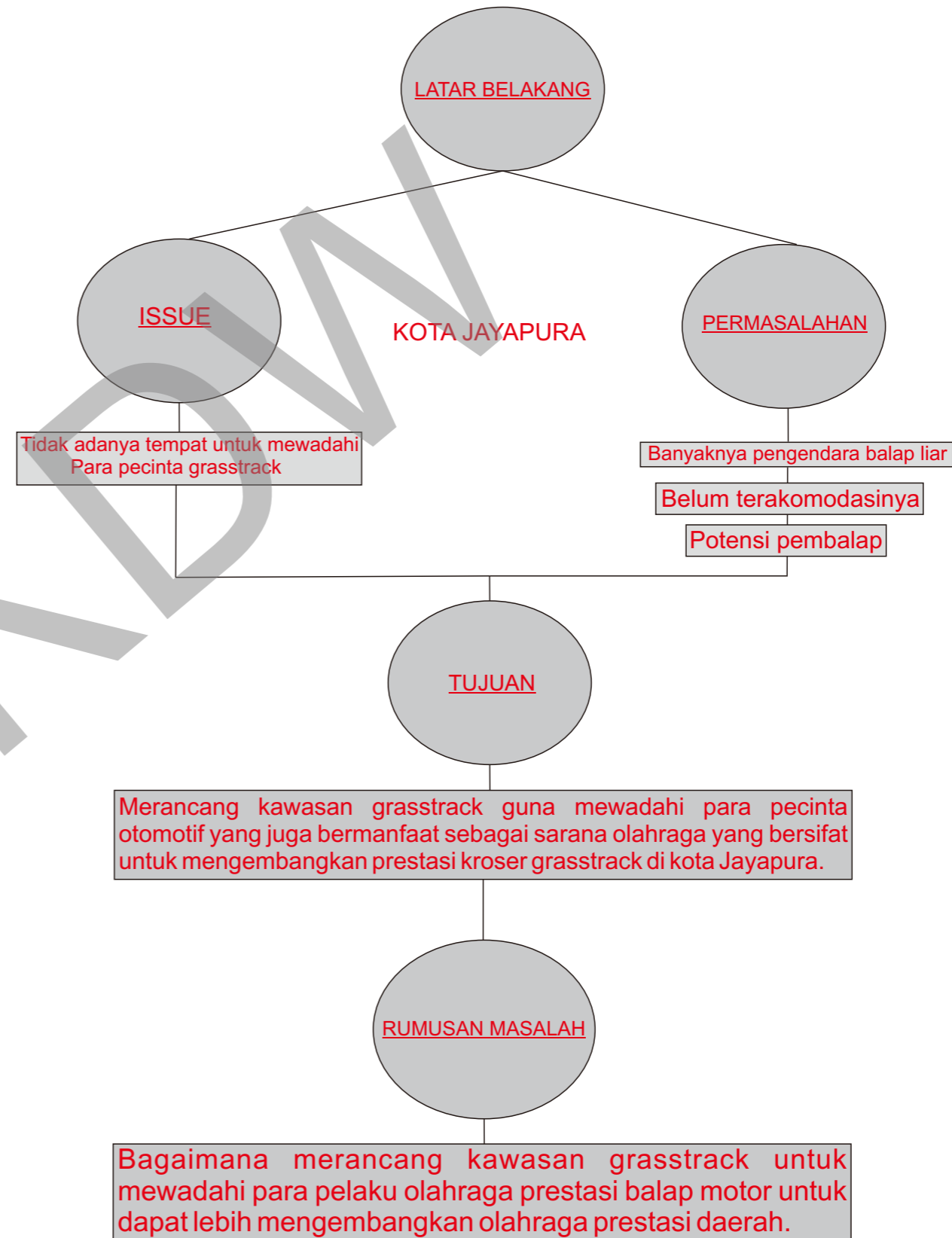
Metoda pengumpulan data dengan cara mengabadikan gambar berupa foto

**Wawancara**

tanya jawab dengan orang dan instansi terkait dengan perencanaan kawasan wisata

**DATA SEKUNDER**

- v Dokumen Bappeda Kota Jayapura
- v Dokumen Garis sempadan bangunan Kota Jayapura
- v Dokumentasi Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW) Kota Jayapura
- v Dokumen Badan Pusat Statistik Kota Jayapura
- v Studi Pustaka dan Literatur mengenai Olahraga Prestasi, Jenis-jenis olahraga prestasi, dan Grasstrack

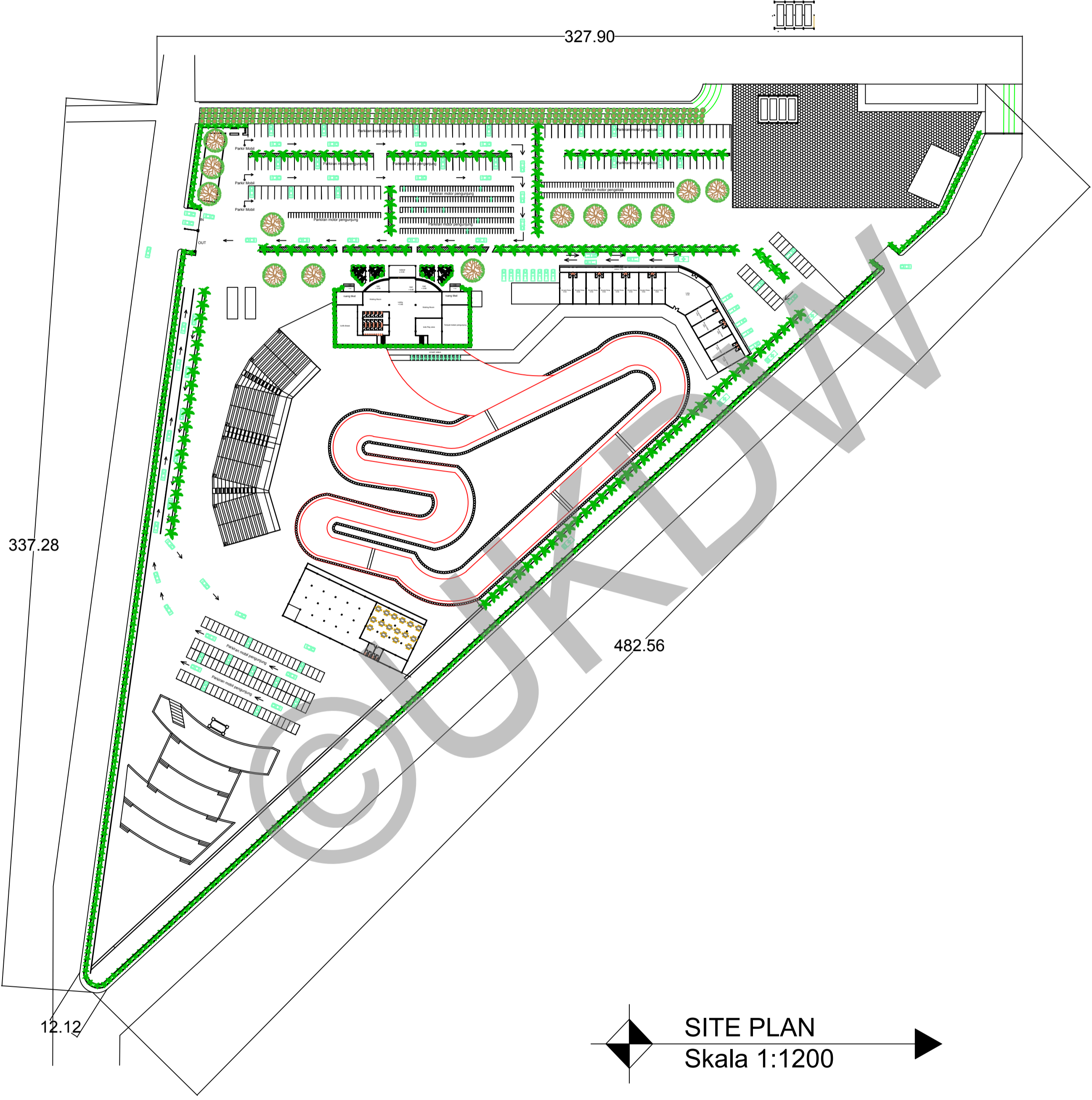


© UKYDWN



BAB 5 TRANSFORMASI DESAIN





337.28

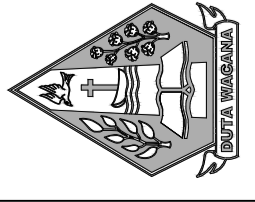
327.90

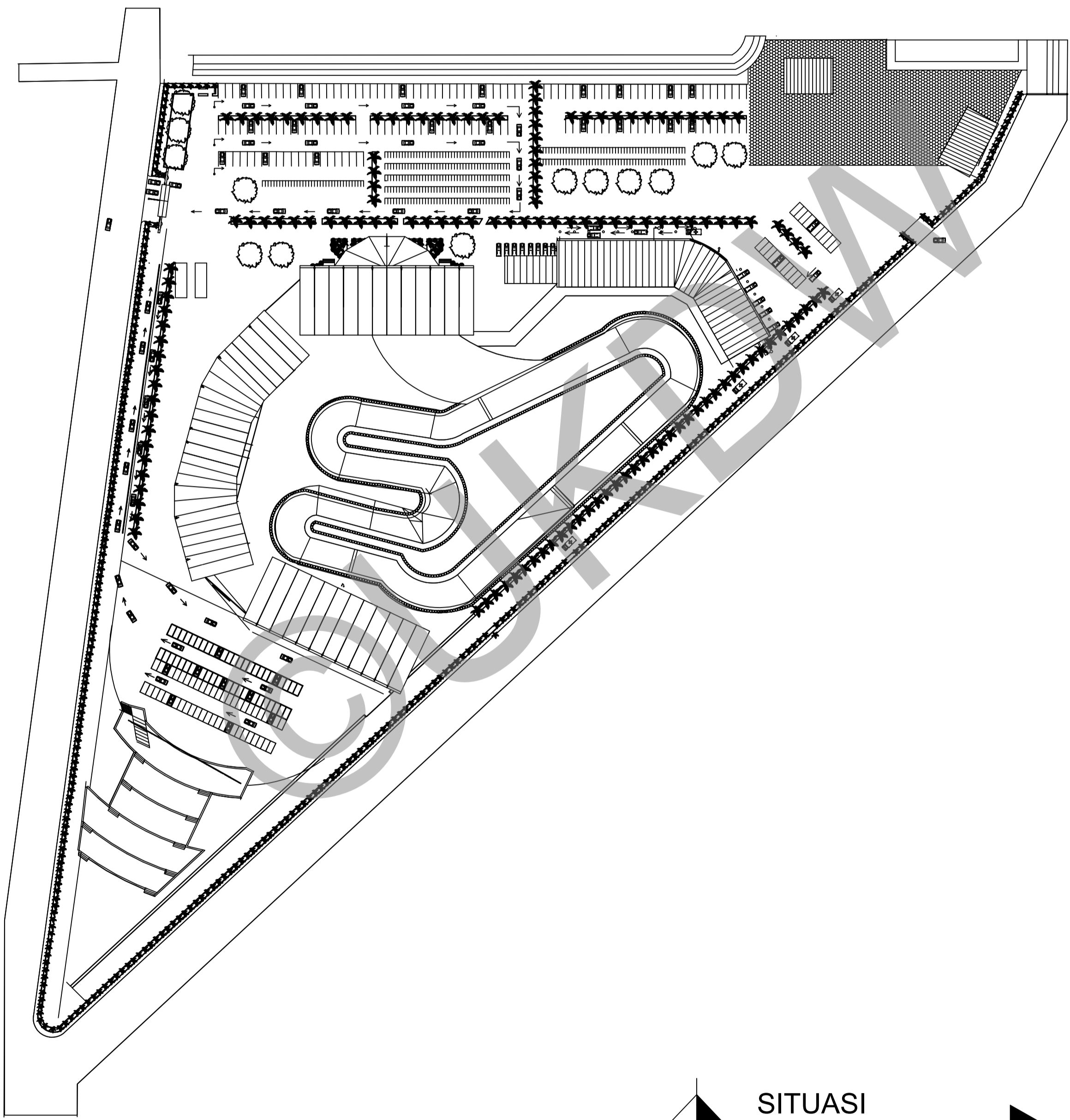
482.56

12.12

SITE PLAN  
Skala 1:1200

<b>PROGRAM STUDI ARSITEKTUR</b> TUGAS AKHIR FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta	<b>PROJEK :</b> PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA	<b>JUDUL PROYEK :</b> PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA	<b>NAMA / N. I. M. :</b> HENDI THOMI NOYA 61 12 0013	<b>DOSEN PEMBIMBING :</b> PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T. STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.	<b>CATATAN :</b>	<b>JUDUL GAMBAR :</b> SITE PLAN	<b>NO. LBR :</b> 1	<b>JMLH LBR :</b> 1	<b>DISAHKAN</b>
	<b>PROYEK :</b> TUGAS AKHIR FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta	<b>JUDUL PROYEK :</b> PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA	<b>NAMA / N. I. M. :</b> HENDI THOMI NOYA 61 12 0013	<b>DOSEN PEMBIMBING :</b> PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T. STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.	<b>CATATAN :</b>	<b>JUDUL GAMBAR :</b> SITE PLAN	<b>NO. LBR :</b> 1	<b>JMLH LBR :</b> 1	<b>SKALA :</b> 1:1200





SITUASI  
Skala 1:1200

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
TUGAS AKHIR  
SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

NAMA / N. I. M. :  
HENDI THOMI NOYA  
61 12 0013

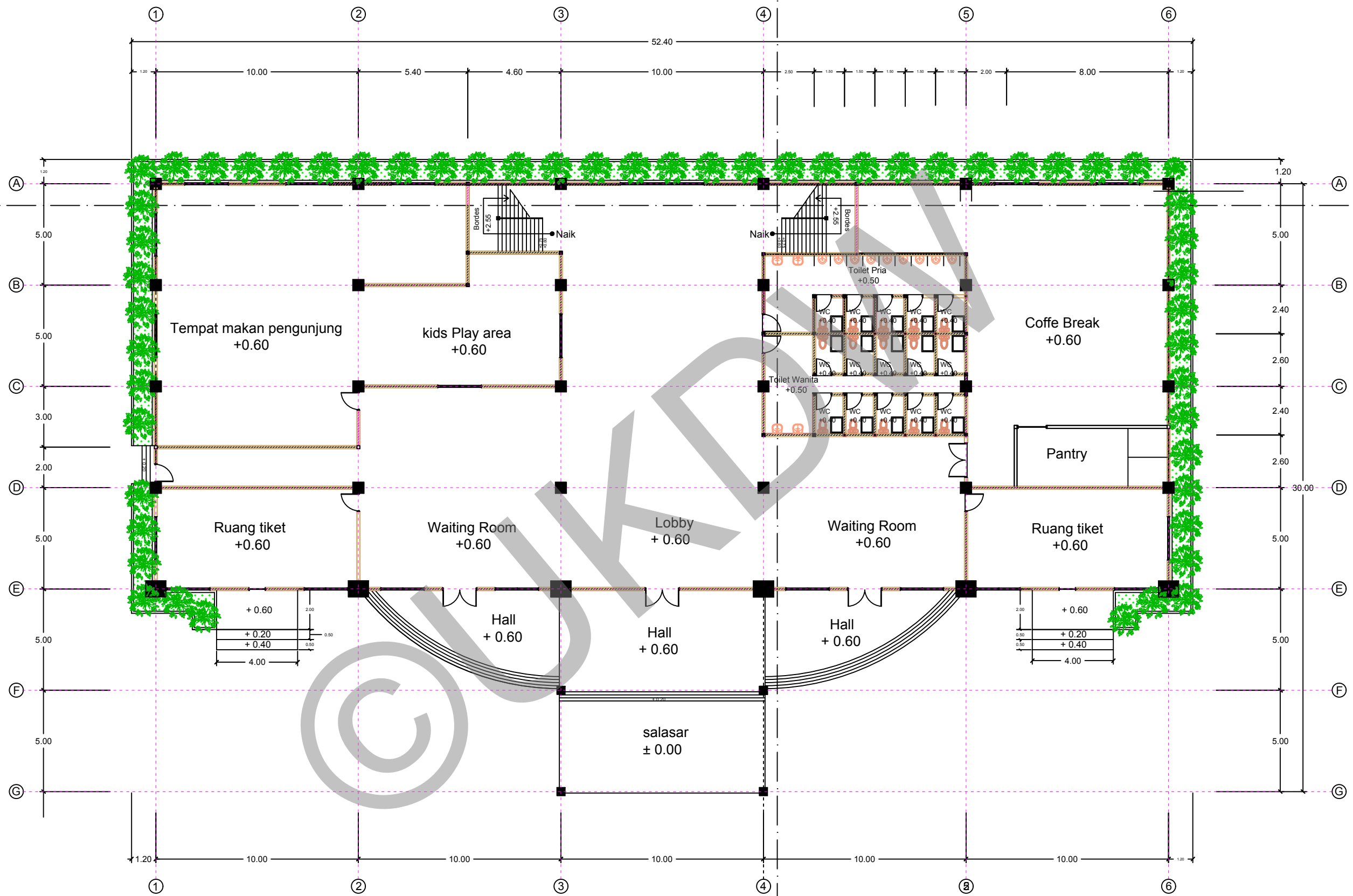
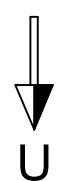
DOSEN PEMBIMBING :  
PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
SITUASI

NO. LBR :  
2  
JMLH LBR :  
DISAHKAN :  
SKALA :  
1:1000





**DENAH TRIBUN VIP LT 1**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

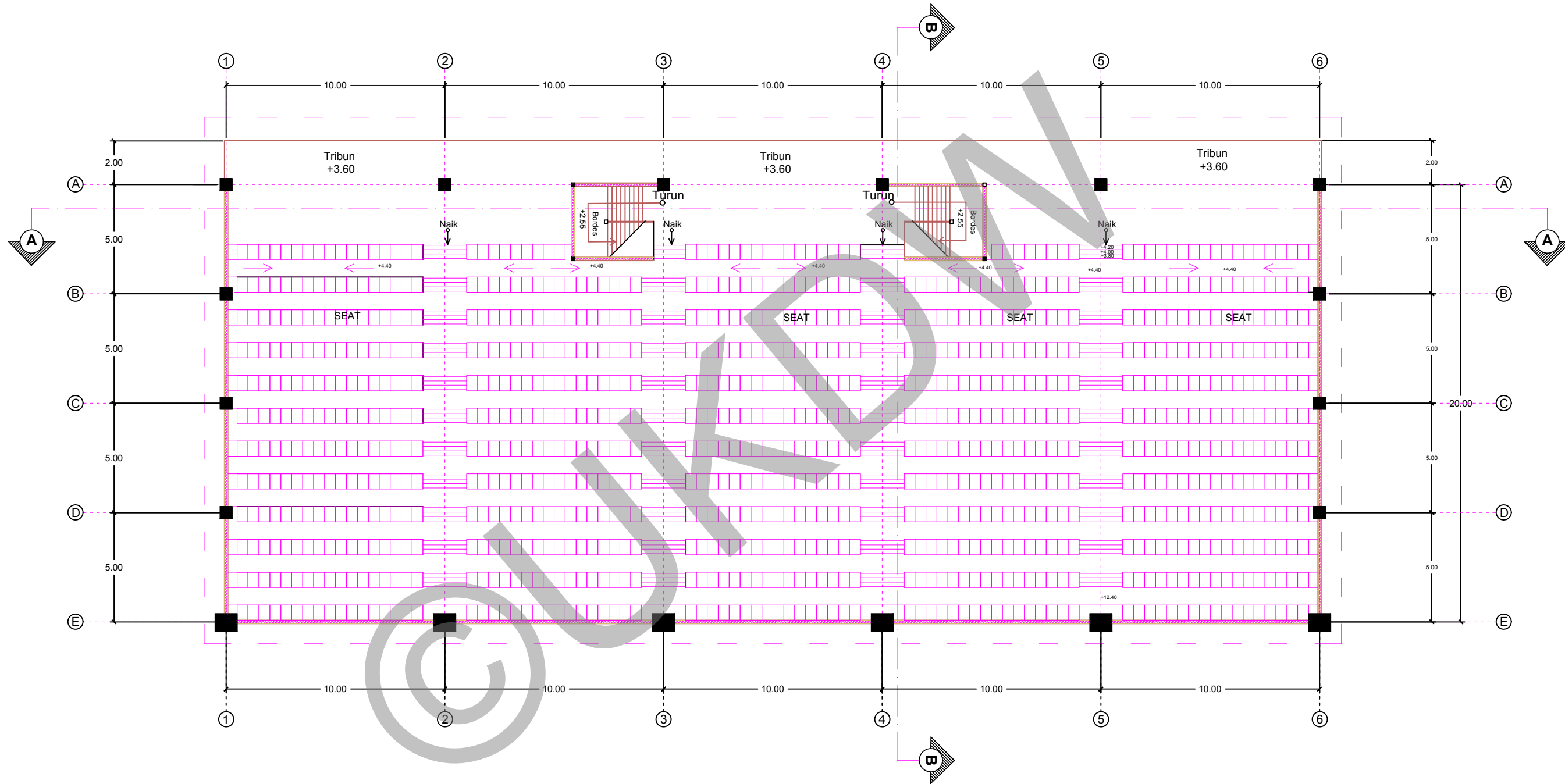
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 DENAH LT 1 TRIBUN VIP

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
3		
SKALA :		
1:200		



DENAH TRIBUN VIP LT 2  
Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
TUGAS AKHIR  
SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

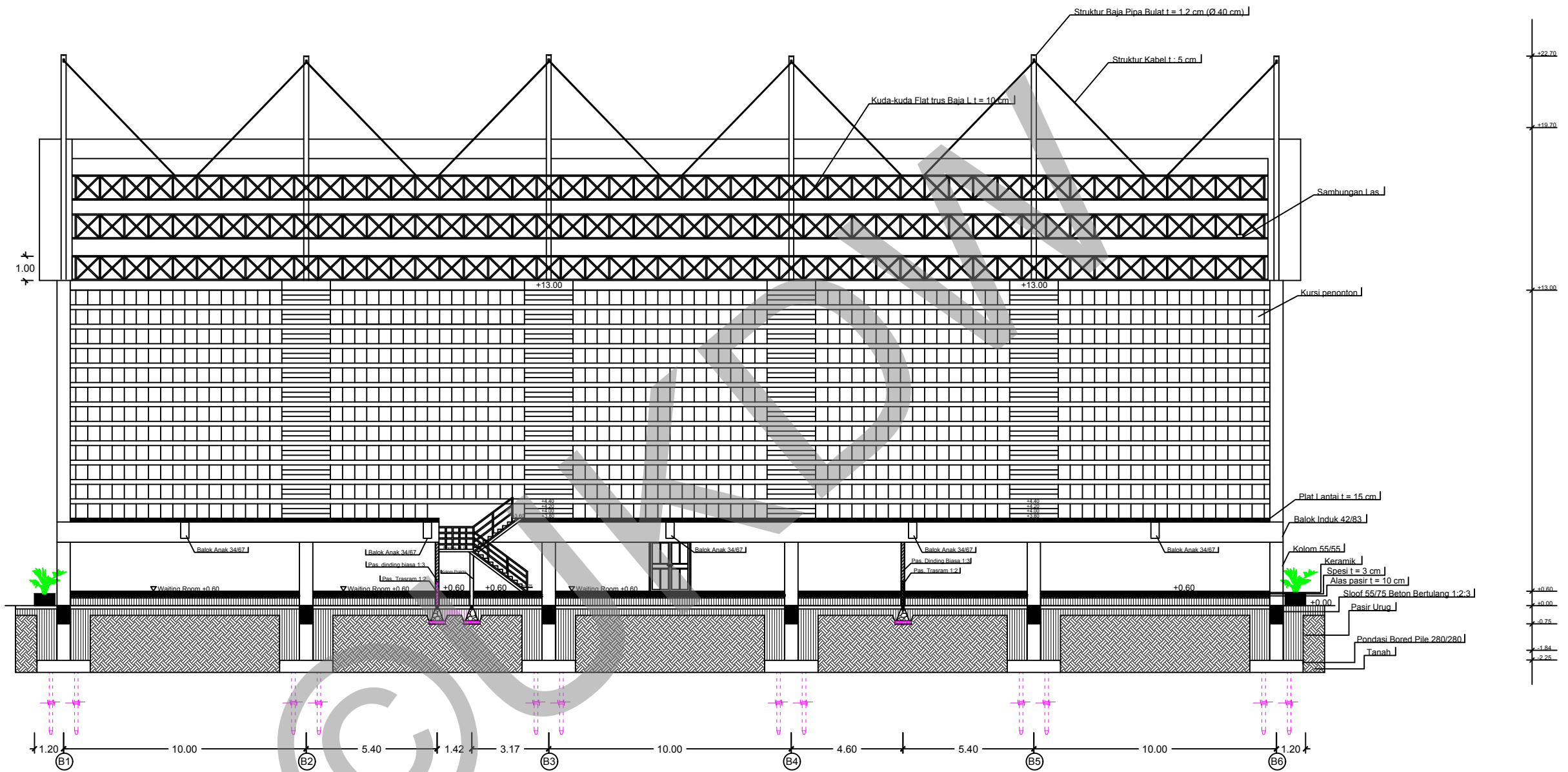
NAMA / N. I. M. :  
HENDI THOMI NOYA  
61 12 0013

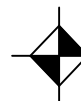
DOSEN PEMBIMBING :  
PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
DENAH LT 2 TRIBUN VIP

NO. LBR : 4	JMLH LBR : 4	DISAHKAN :
SKALA : 1:200		




**POTONGAN A - A TRIBUN VIP**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

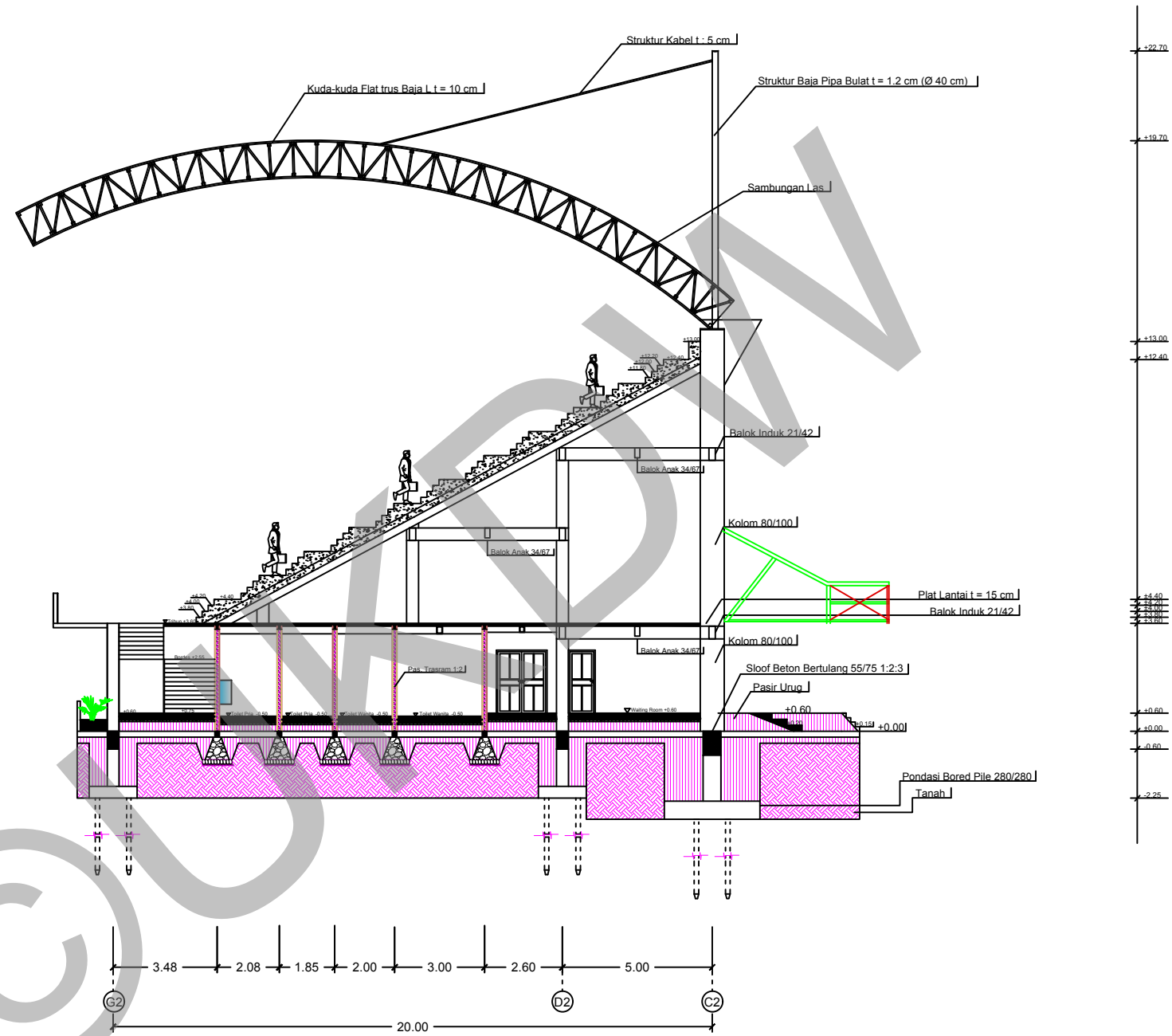
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 POTONGAN A - A TRIBUN VIP

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
5		
SKALA :		
1:200		



**POTONGAN B - B TRIBUN VIP**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

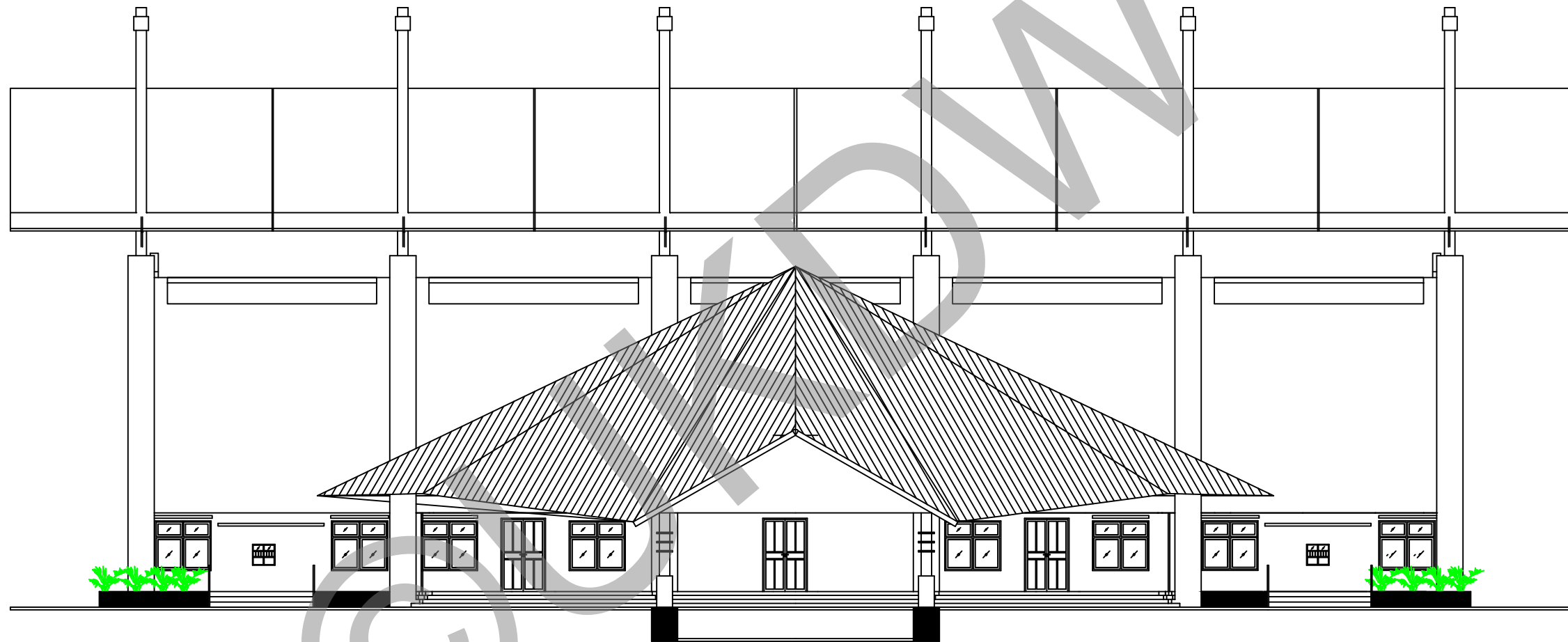
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013


DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 POTONGAN B- B TRIBUN VIP

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
6		
SKALA :		
1:200		




 TAMPAK DEPAN TRIBUN VIP  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

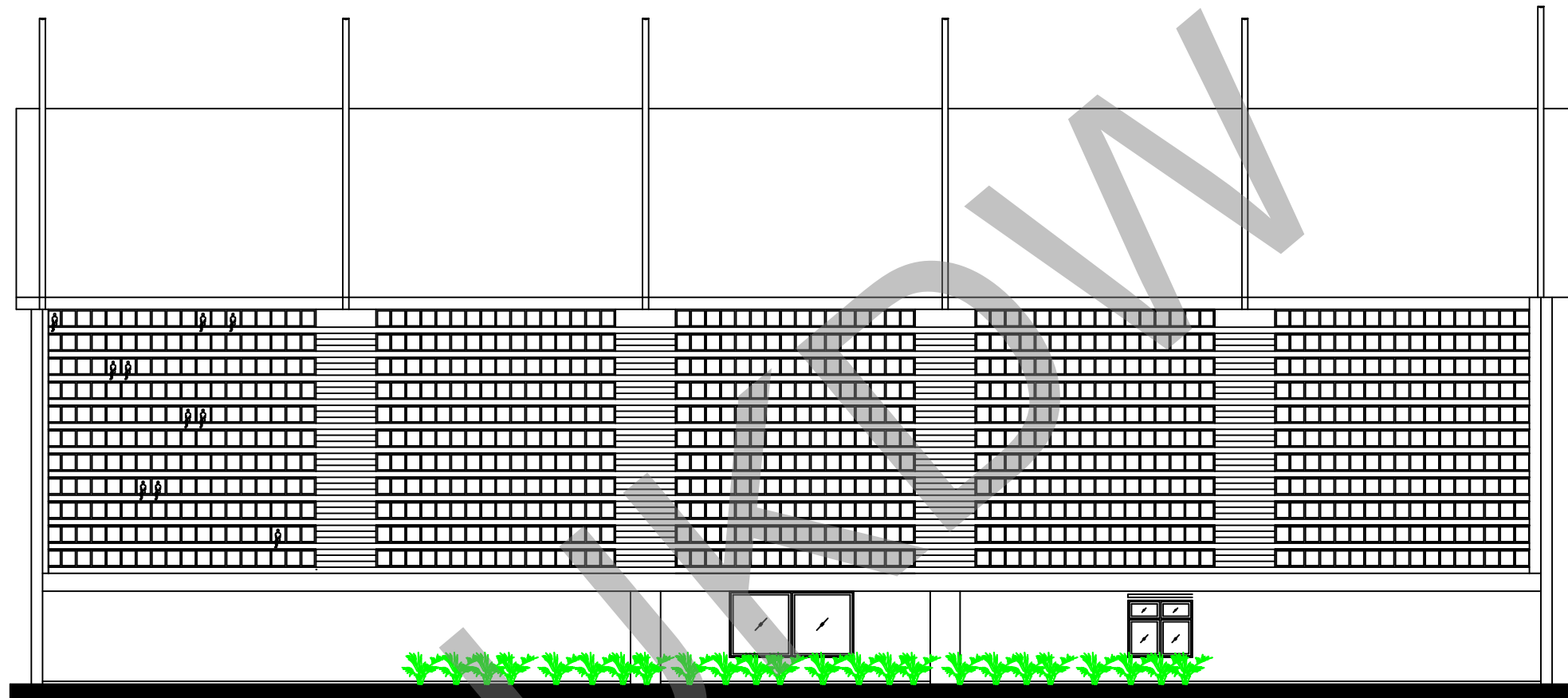
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK DEPAN TRIBUN VIP

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
7		
SKALA :		
1:200		




 TAMPAK BELAKANG TRIBUN VIP  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

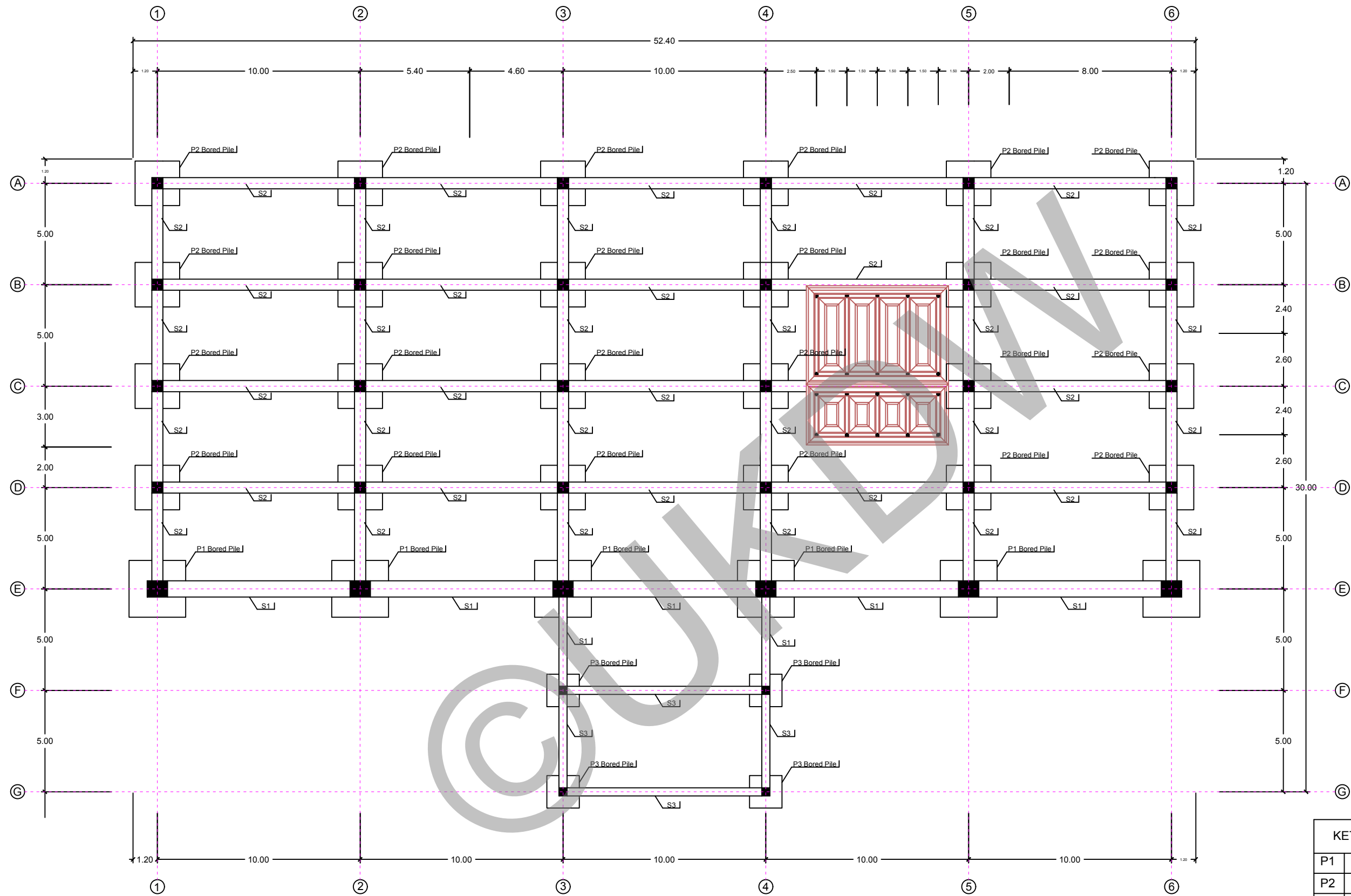
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK BELAKANG TRIBUN VIP

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
8		
SKALA :		
1:200		



**RENCANA PONDASI BORED PILE TRIBUN VIP**  
 Skala 1:200

KETERANGAN	Dimensi		Jumlah	
	Panjang	Lebar		
P1	Pondasi 1	280 cm	280 cm	6 Buah
P2	Pondasi 2	220 cm	220 cm	24 Buah
P3	Pondasi 3	160 cm	160 cm	4 Buah
S1	Sloof 1	75 cm	55 cm	6 Buah
S2	Sloof 2	60 cm	40 cm	24 Buah
S3	Sloof 3	45 cm	35 cm	4 Buah



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

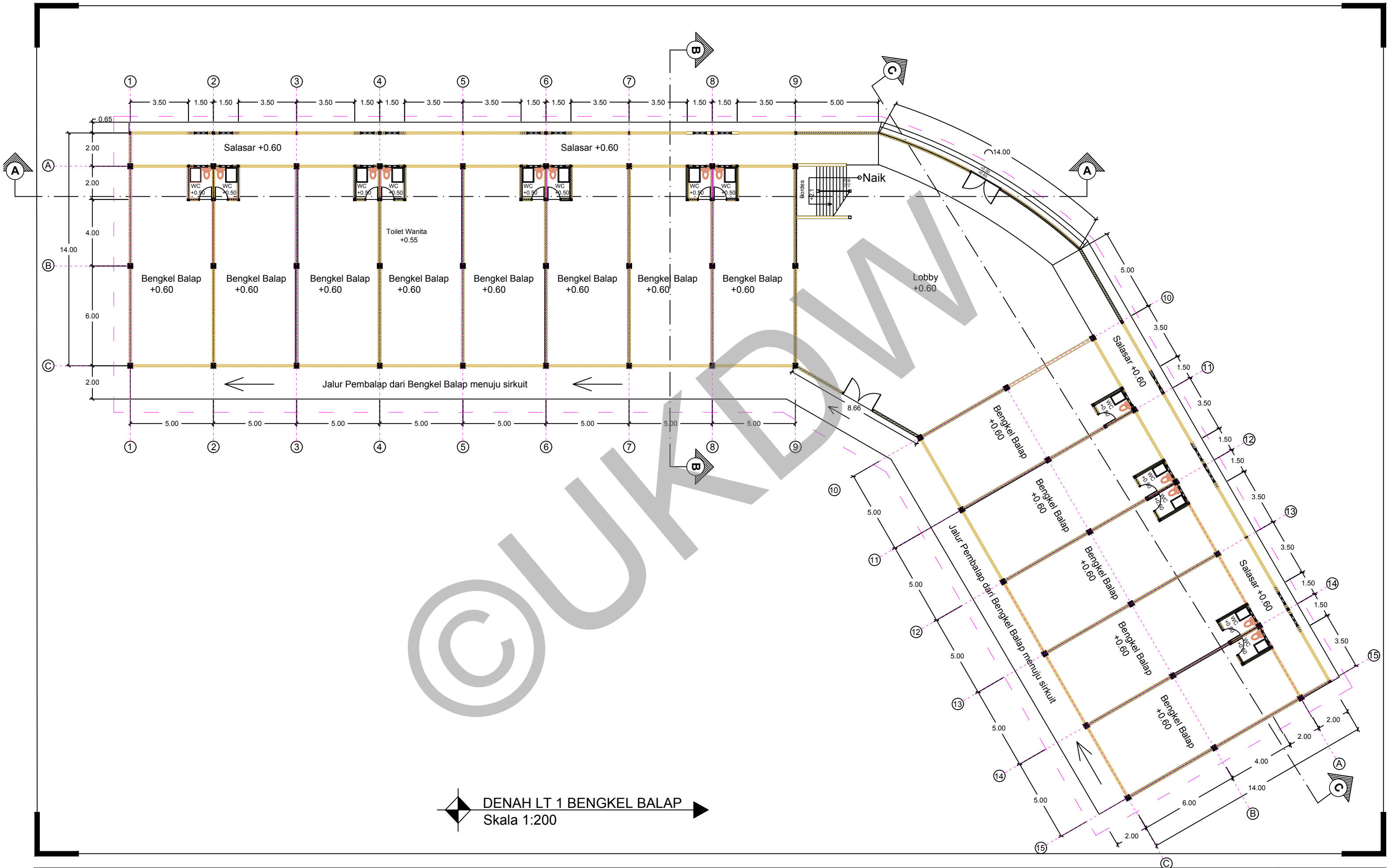
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 RENCANA PONDASI BORED PILE TRIBUN VIP

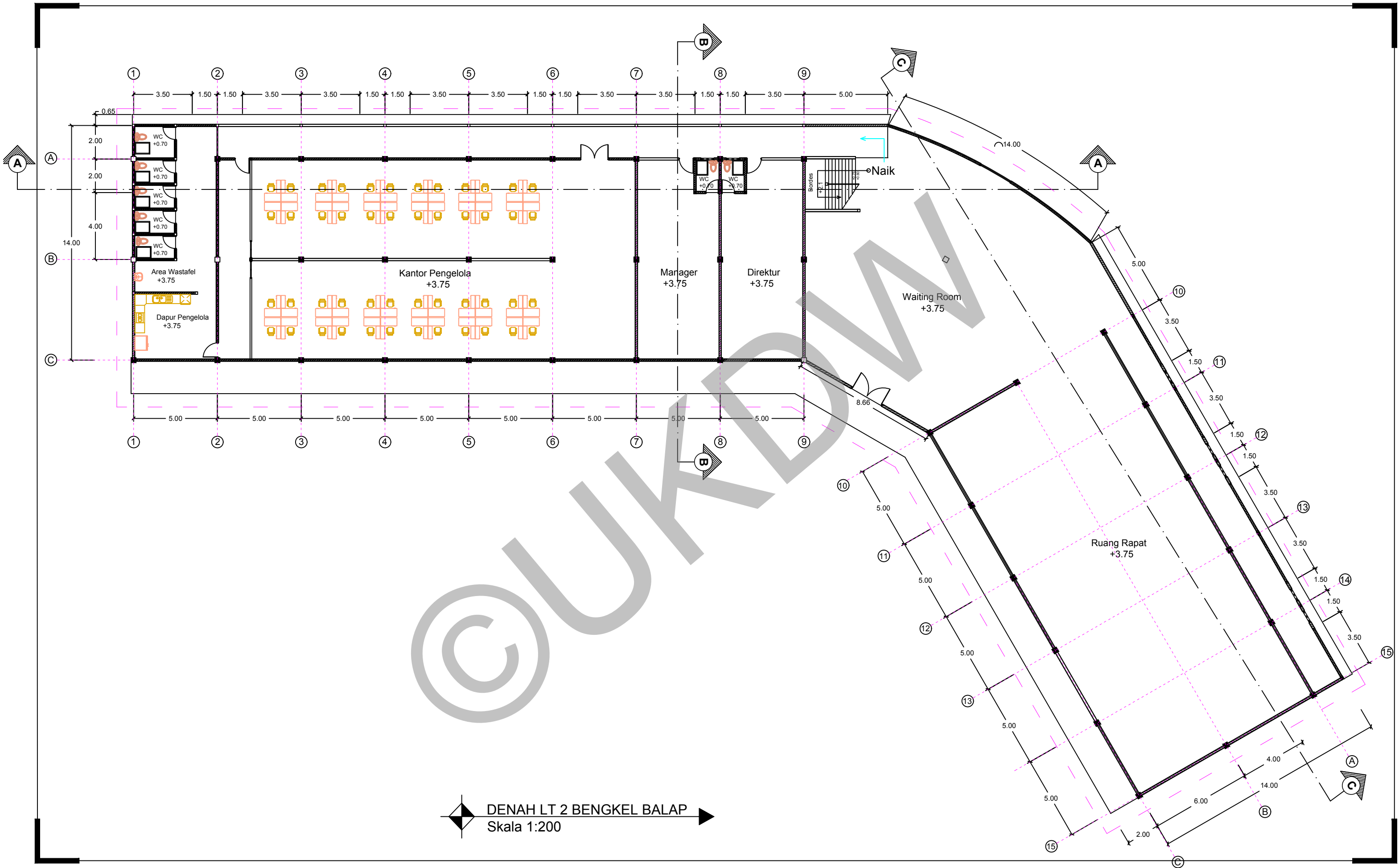
NO. LBR : 9  
 JMLH LBR :  
 DISAHKAN :  
 SKALA : 1:200



**DENAH LT 1 BENGKEL BALAP**  
 Skala 1:200

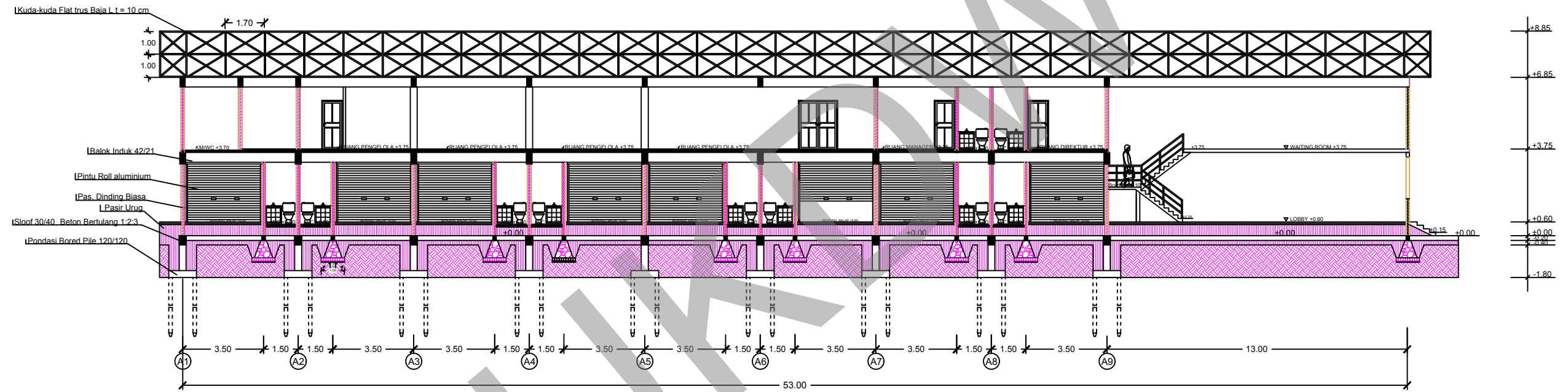
 <b>PROGRAM STUDI ARSITEKTUR</b> FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA <small>Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta</small>	PROYEK :	JUDUL PROYEK :	NAMA / N. I. M. :	DOSEN PEMBIMBING :	CATATAN :	JUDUL GAMBAR :	NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
	TUGAS AKHIR SEMESTER GASAL 2017/2018	PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA	HENDI THOMI NOYA 61 12 0013	PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T. STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.		DENAHT LT 1 BENGKEL BALAP	11		
							SKALA : 1:200		






**DENAH LT 2 BENGKEL BALAP**  
 Skala 1:200

 <b>PROGRAM STUDI ARSITEKTUR</b> FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA <small>Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta</small>	PROYEK :	JUDUL PROYEK :	NAMA / N. I. M. :	DOSEN PEMBIMBING :	CATATAN :	JUDUL GAMBAR :	NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :	
	TUGAS AKHIR SEMESTER GASAL 2017/2018	PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA	HENDI THOMI NOYA 61 12 0013	PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T. STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.		TAMPAK DEPAN TRIBUN VIP	12			
							SKALA :	1:200		




**POTONGAN A - A BENGKEL BALAP**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK BELAKANG TRIBUN VIP

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
13		
SKALA :		
1:200		

I Kuda-kuda Flat trus Baja L t = 10 cm

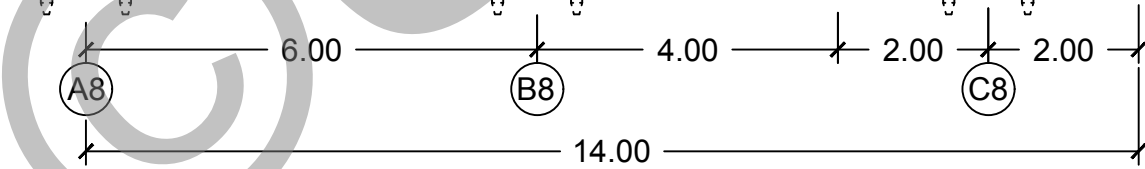
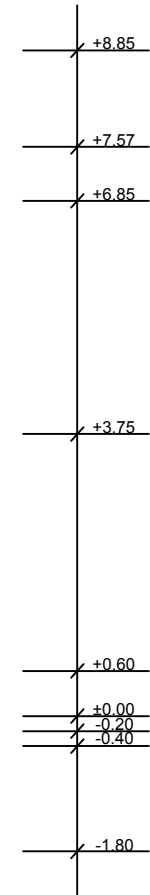
I Balok Induk 42/21

I Pas. Dinding Biasa

I Pasir Urug

I Sloof 30/40 Beton Bertulang 1:2:3

I Pondasi Bored Pile 120/120



POTONGAN B - B BENGKEL BALAP  
Skala 1:100



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
TUGAS AKHIR  
SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

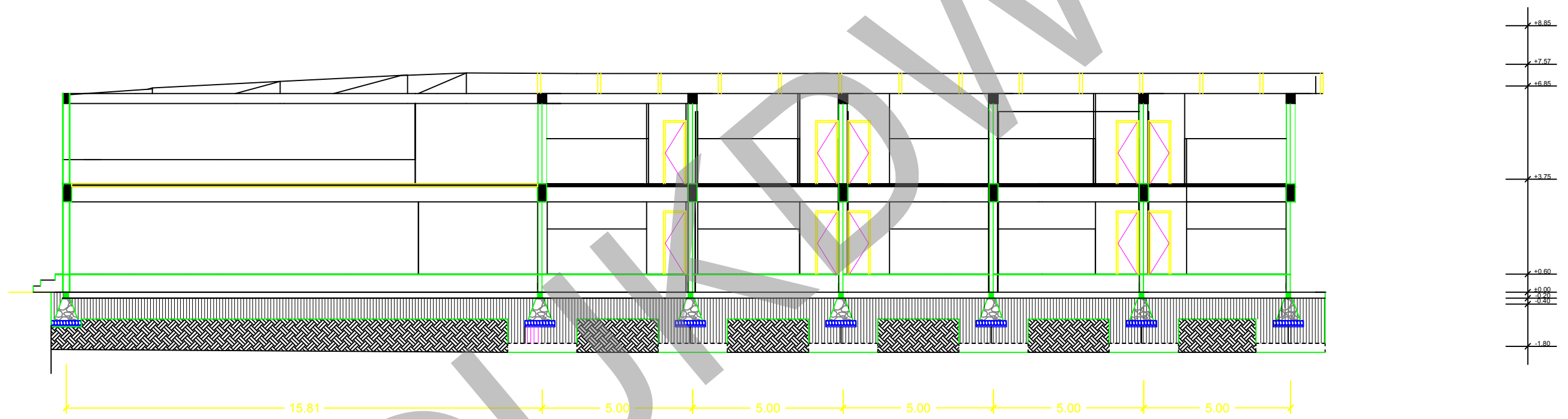
NAMA / N. I. M. :  
HENDI THOMI NOYA  
61 12 0013


DOSEN PEMBIMBING :  
PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
POTONGAN B - B BENGKEL BALAP

NO. LBR : 14	JMLH LBR : 14	DISAHKAN :
SKALA : 1:100		




**POTONGAN C - C BENGKEL BALAP**  
 Skala 1:100



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

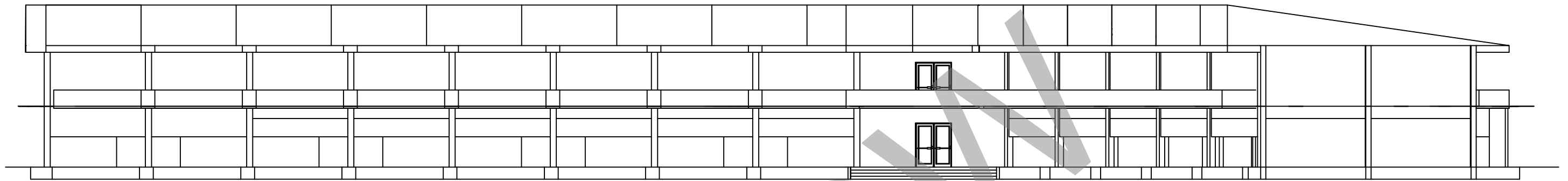
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

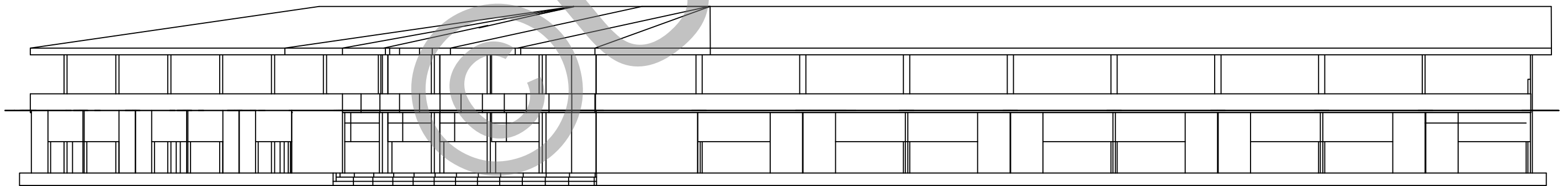
CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 POTONGAN C - C BENGKEL BALAP

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
15		
SKALA :		
1:150		




**TAMPAK DEPAN BENGKEL BALAP**  
 Skala 1:200




**TAMPAK BELAKANG BENGKEL BALAP**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

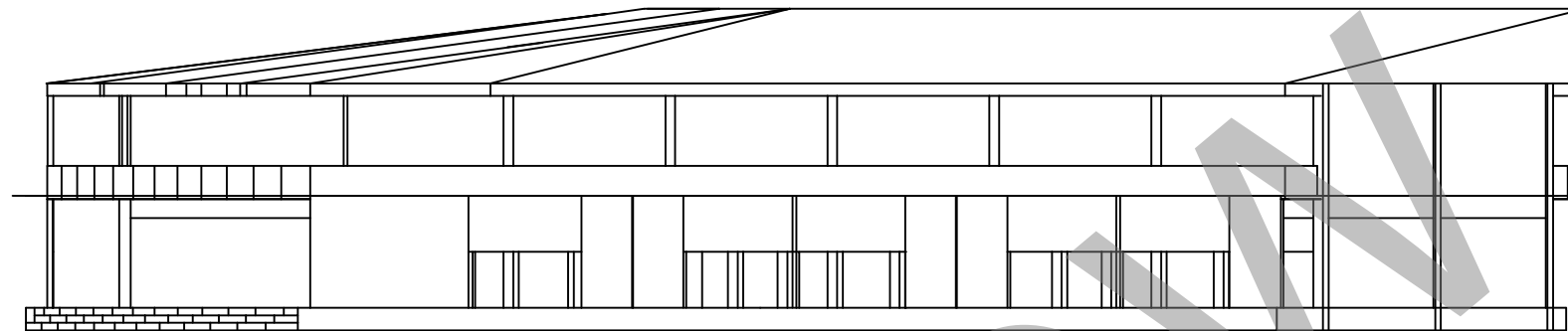
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

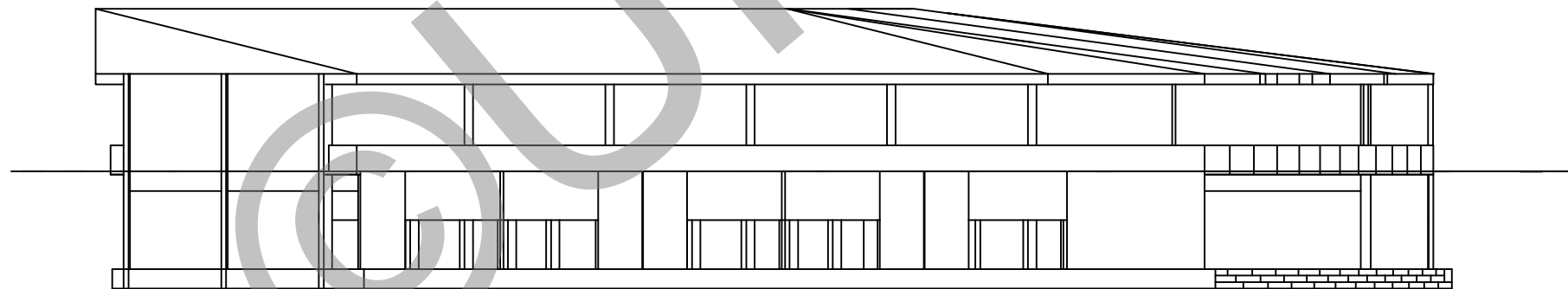
CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK DEPAN BENGKEL BALAP  
 TAMPAK BELAKANG BENGKEL BALAP

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
16		
SKALA :		
1:200		




**TAMPAK SAMPING KANAN BENGKEL BALAP**  
 Skala 1:200




**TAMPAK SAMPING KIRI BENGKEL BALAP**  
 Skala 1:200



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

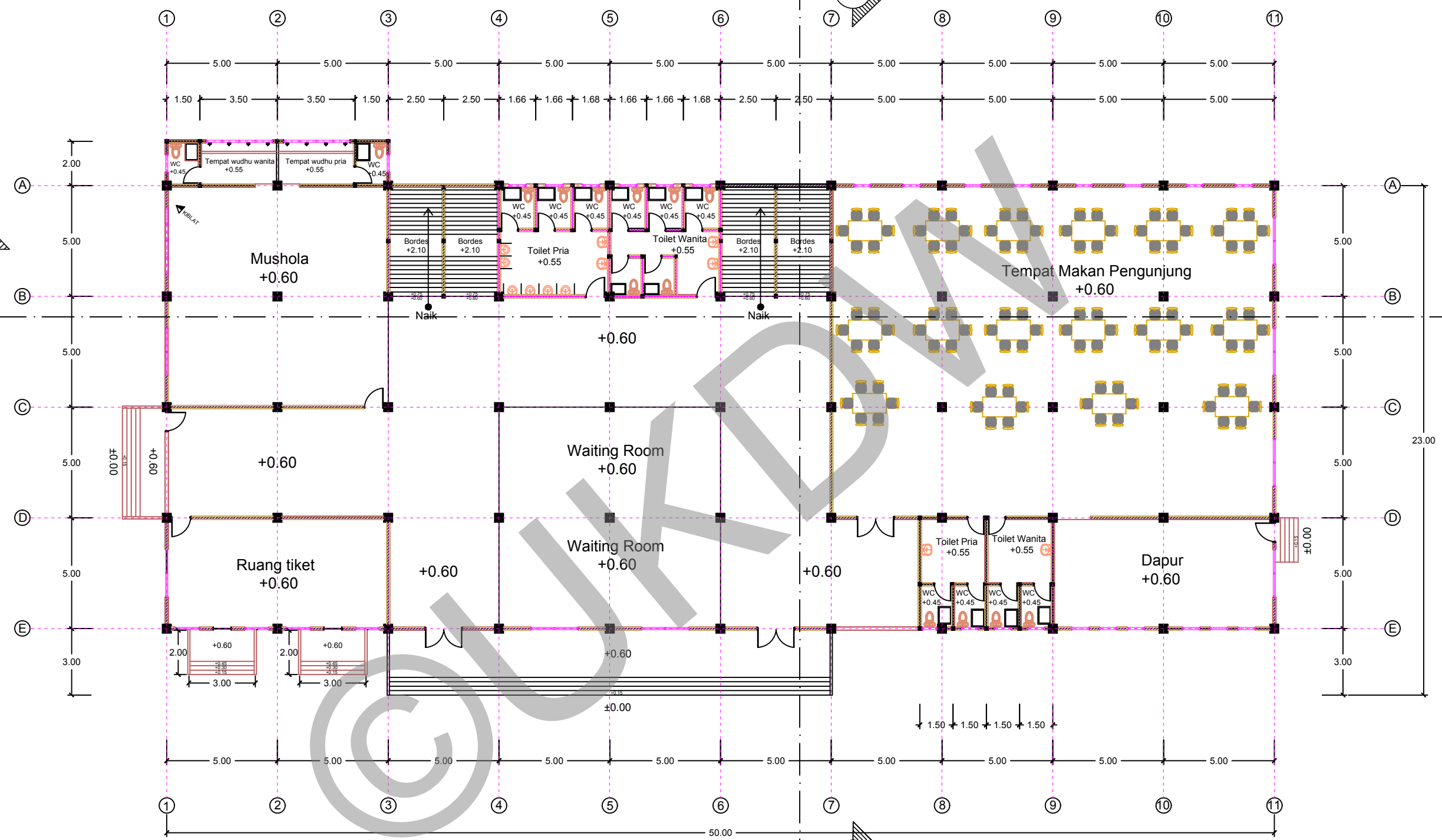
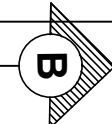
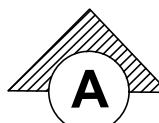
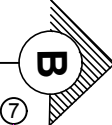
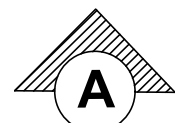
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK SAMPING TRIBUN VIP  
 TAMPAK BELAKANG TRIBUN VIP

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
17		
SKALA :		
1:200		



**DENAH TRIBUN SELATAN**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

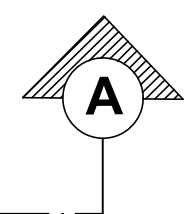
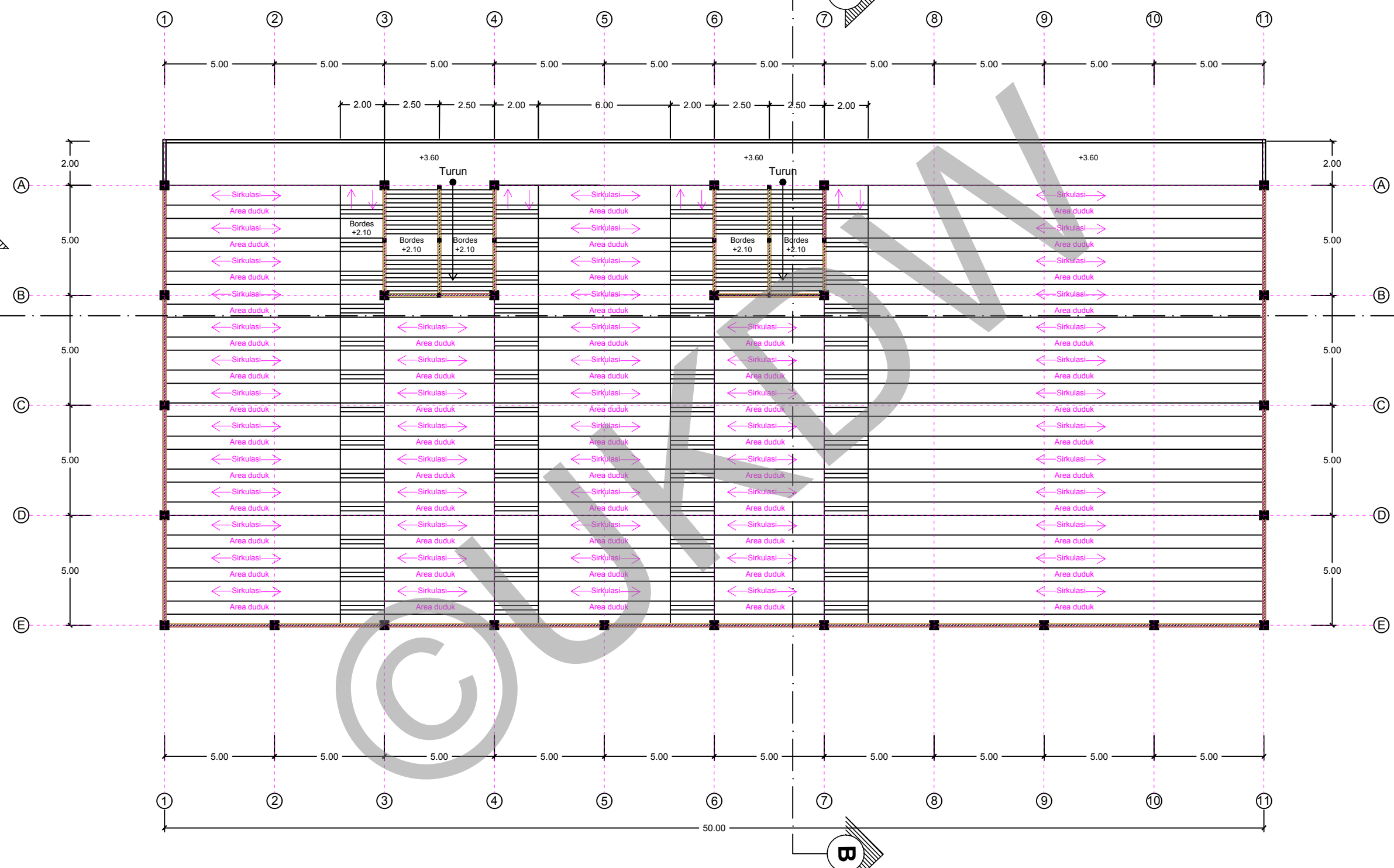
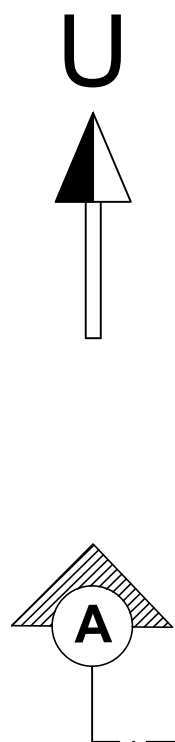
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 DENAH LT 1 TRIBUN SELATAN

NO. LBR : 20	JMLH LBR : 20	DISAHKAN :
SKALA : 1:200		

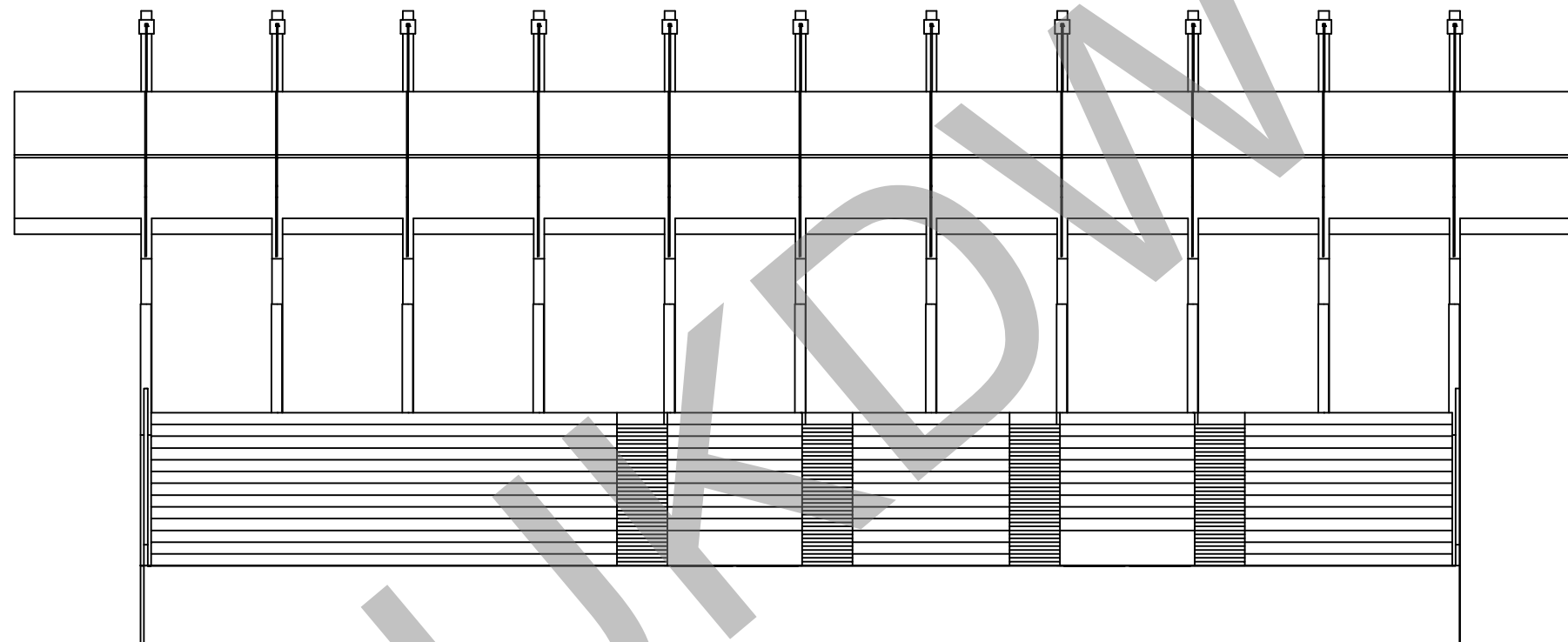


**DENAH LT 2 TRIBUN SELATAN**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA <small>Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta</small>	PROYEK :  TUGAS AKHIR SEMESTER GASAL 2017/2018	JUDUL PROYEK :  PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA	NAMA / N. I. M. :  HENDI THOMI NOYA 61 12 0013	DOSEN PEMBIMBING :  PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T. STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.	CATATAN :  	JUDUL GAMBAR :  DENAH LT 2 TRIBUN SELATAN	NO. LBR : 21	JMLH LBR : 	DISAHKAN :  
							SKALA : 1:200		






**TAMPAK DEPAN TRIBUN SELATAN**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

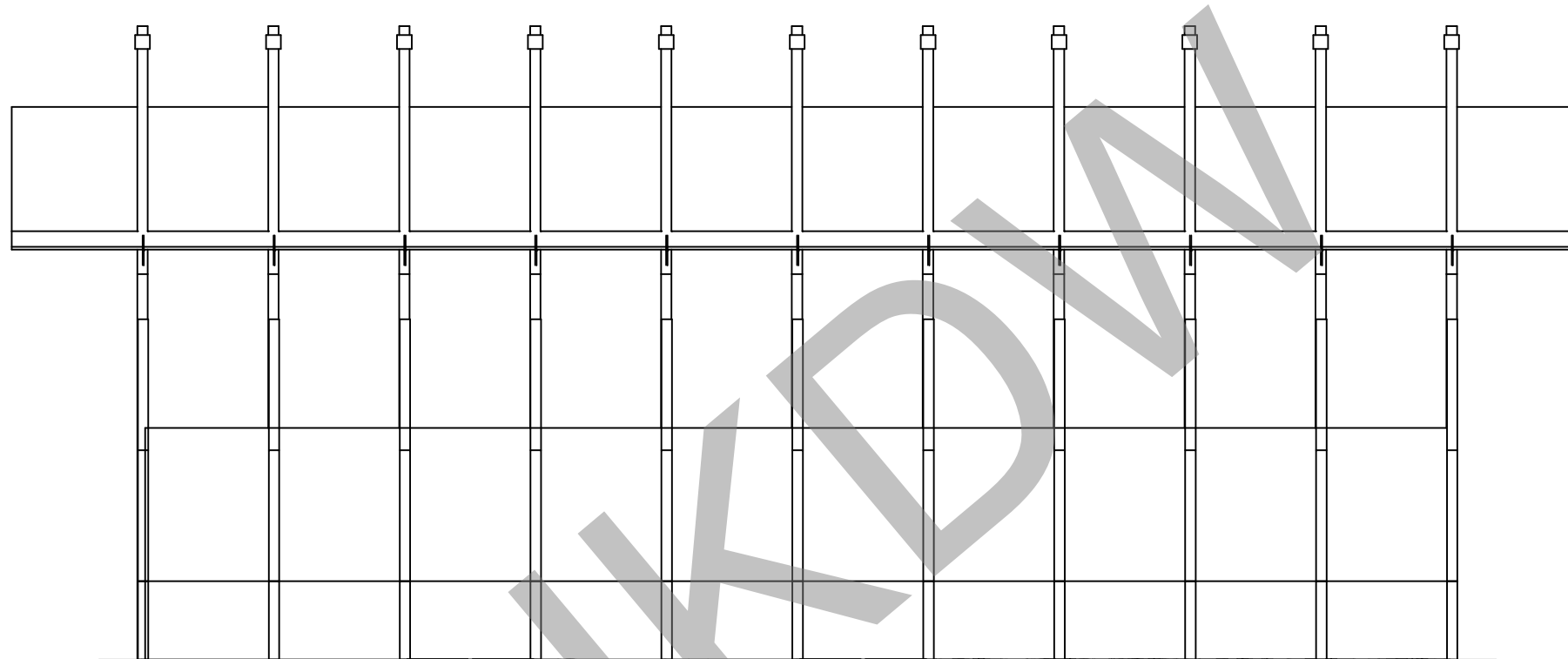
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK DEPAN TRIBUN SELATAN

NO. LBR : 22	JMLH LBR : 22	DISAHKAN :
SKALA : 1:200		




**TAMPAK BELAKANG TRIBUN SELATAN**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

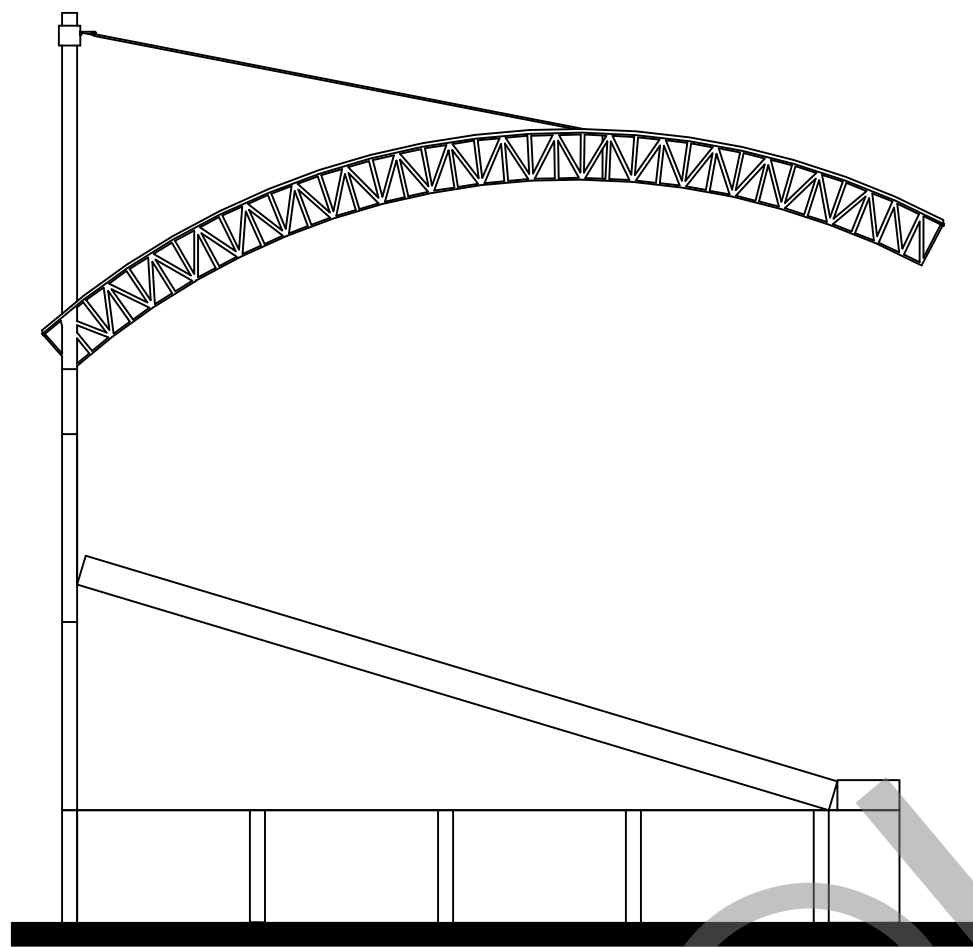
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

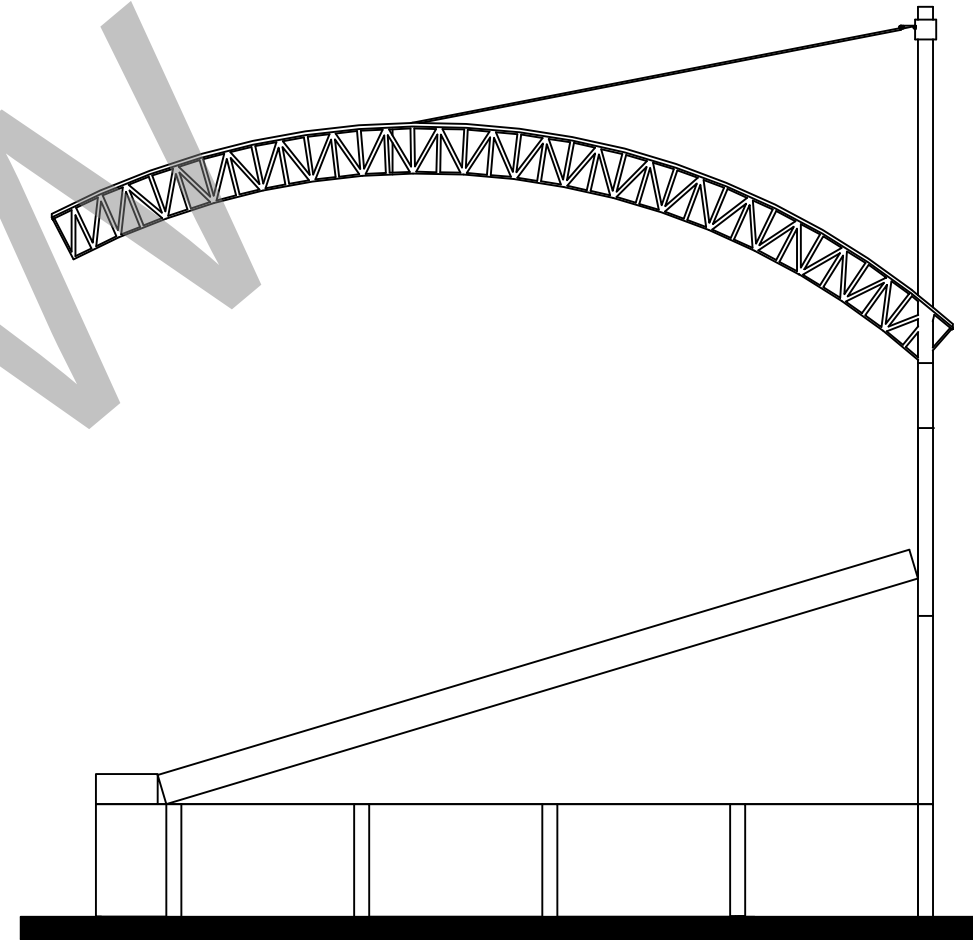
CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK BELAKANG TRIBUN SELATAN

NO. LBR : 23	JMLH LBR : 1	DISAHKAN :
SKALA : 1:200		



◀ TAMPAK SAMPIING KANAN TRIBUN SELATAN  
Skala 1:200 →



◀ TAMPAK SAMPIING KIRI TRIBUN SELATAN  
Skala 1:200 →



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
TUGAS AKHIR  
SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

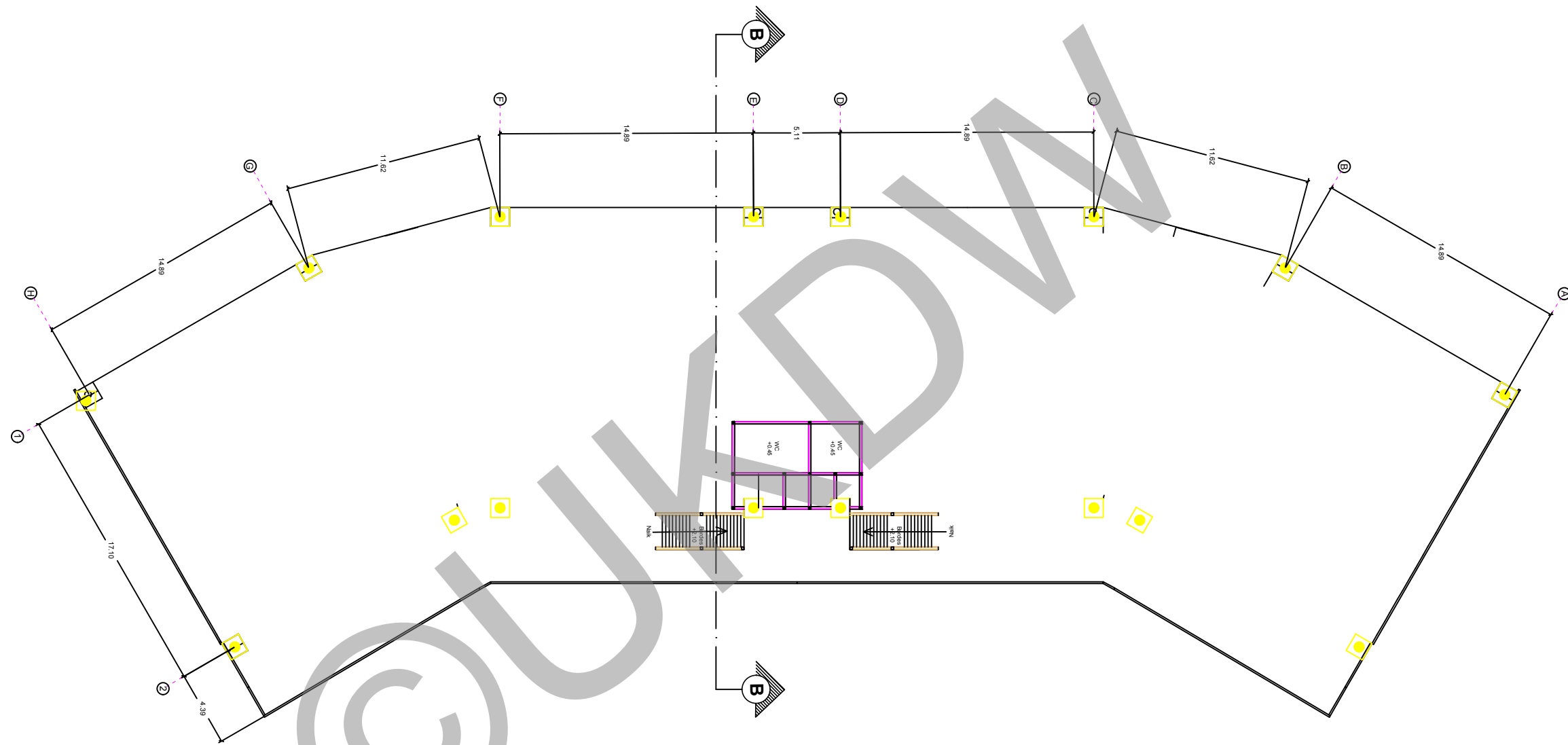
NAMA / N. I. M. :  
HENDI THOMI NOYA  
61 12 0013


DOSEN PEMBIMBING :  
PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
TAMPAK SAMPIING KANAN TRIBUN SELATAN  
TAMPAK SAMPIING KIRI TRIBUN SELATAN

NO. LBR : 24	JMLH LBR : 24	DISAHKAN :
SKALA : 1:200		




**DENAH LT 1 TRIBUN EKONOMIS**  
 Skala 1:300



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

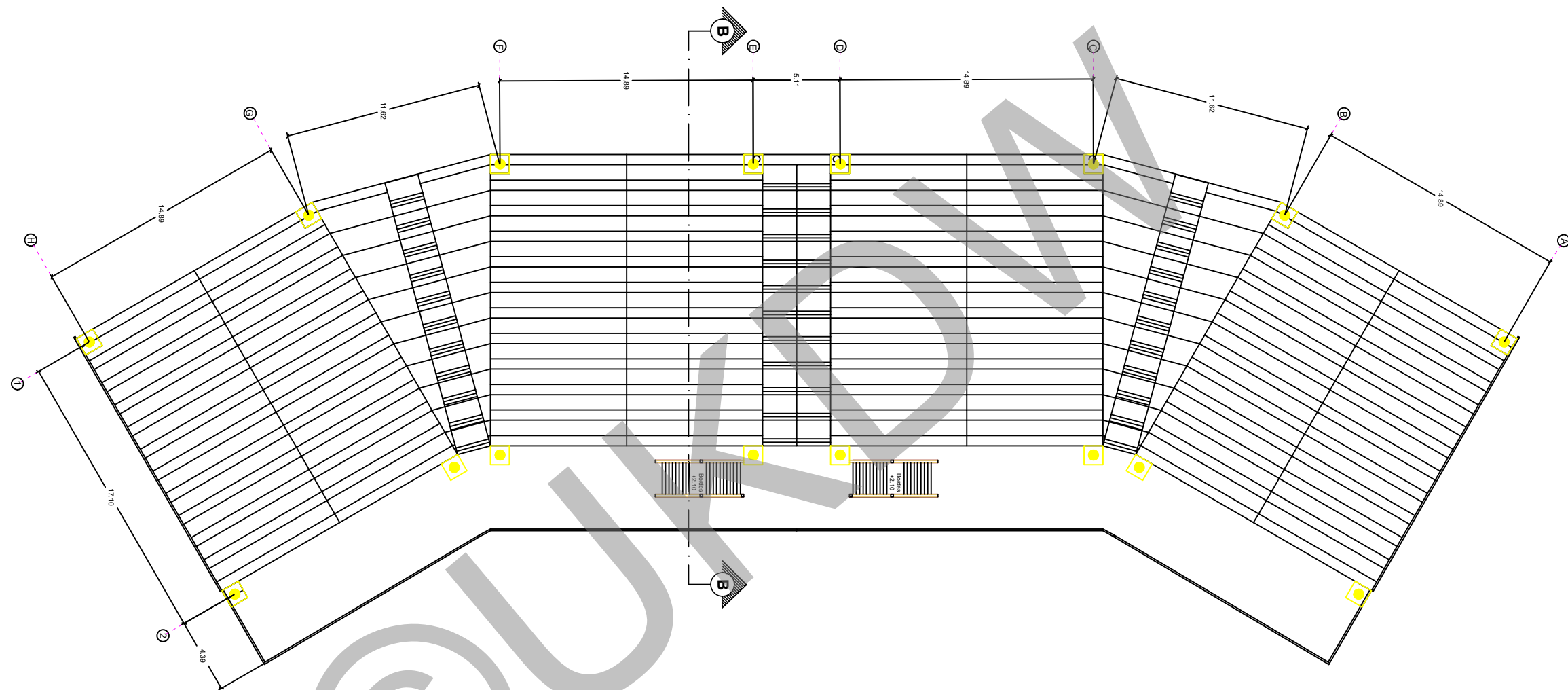
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013


DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 DENAH LT 1 TRIBUN EKONOMIS

NO. LBR : 29	JMLH LBR : 29	DISAHKAN :
SKALA : 1:300		




**DENAH LT 2 TRIBUN EKONOMIS**  
 Skala 1:300



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

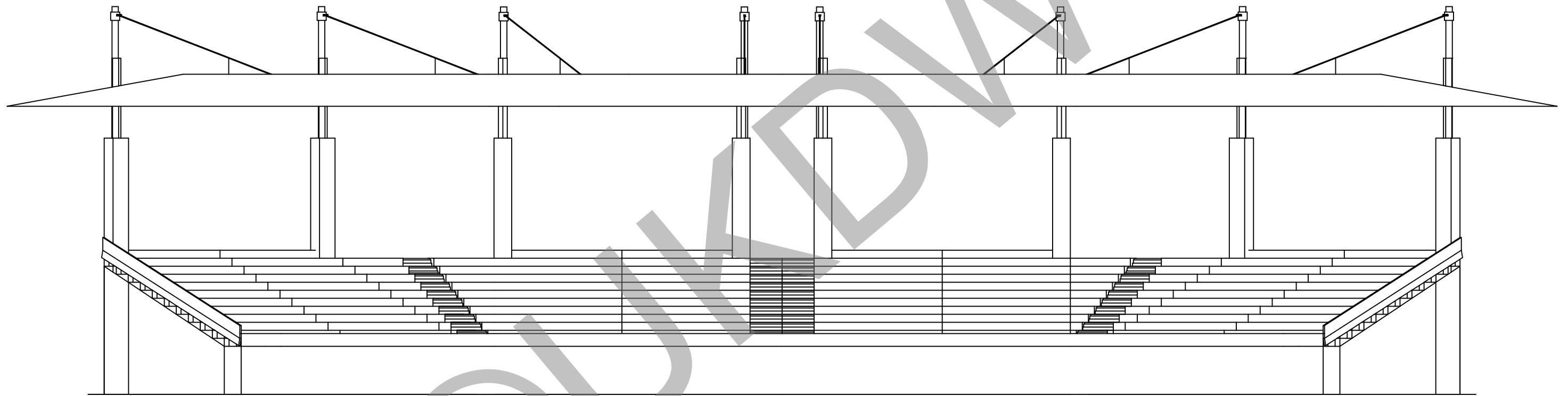
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 DENAH LT 2 TRIBUN EKONOMIS

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
30		
SKALA :		
1:300		




**TAMPAK DEPAN TRIBUN EKONOMIS**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

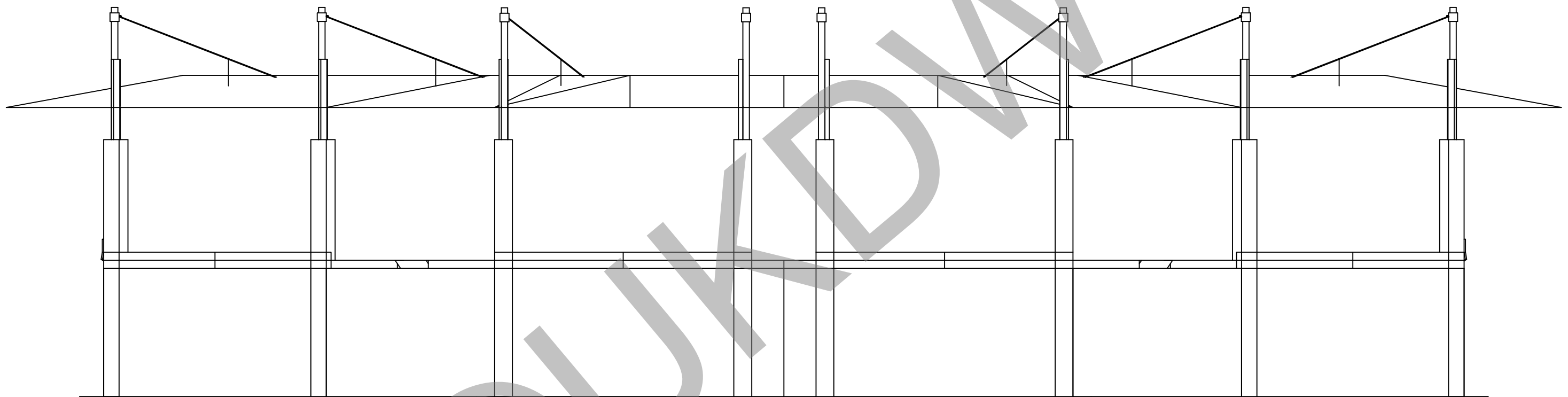
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK DEPAN TRIBUN EKONOMIS

NO. LBR : 31	JMLH LBR : 31	DISAHKAN :
SKALA : 1:200		




**TAMPAK BELAKANG TRIBUN EKONOMIS**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

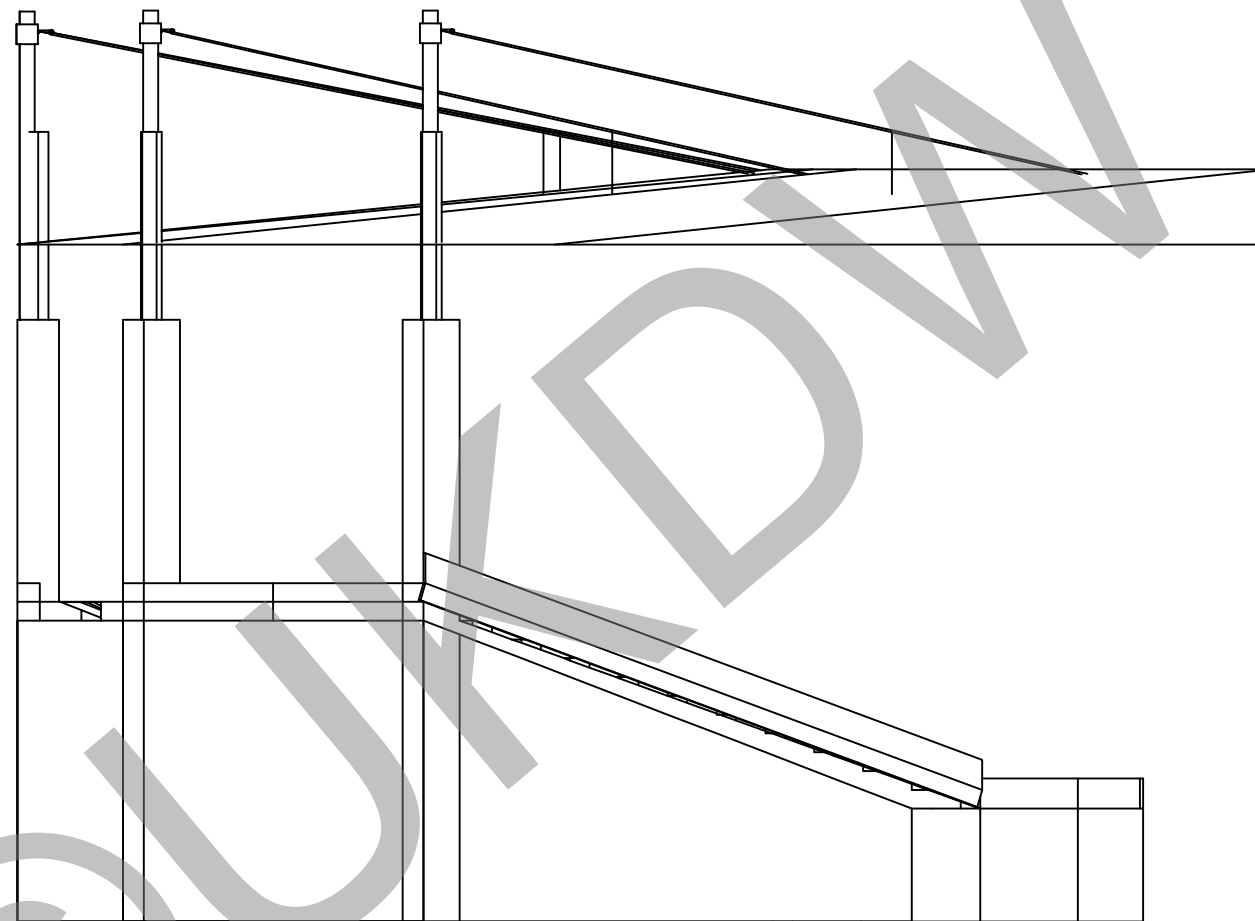
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK BELAKANG TRIBUN EKONOMIS

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
32		
SKALA :		
1:200		




**TAMPAK SAMPING KIRI TRIBUN EKONOMIS**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

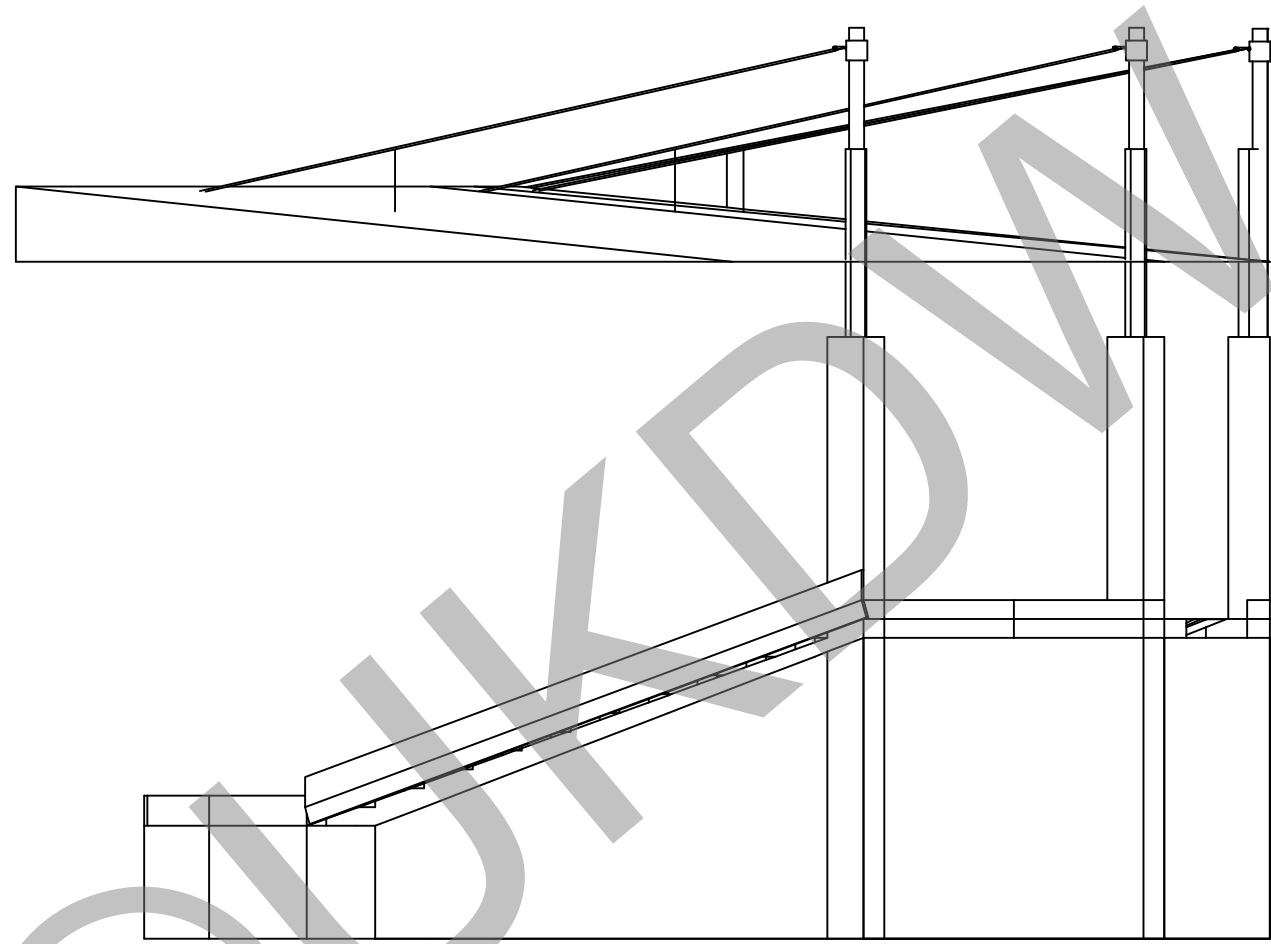
DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.


CATATAN :

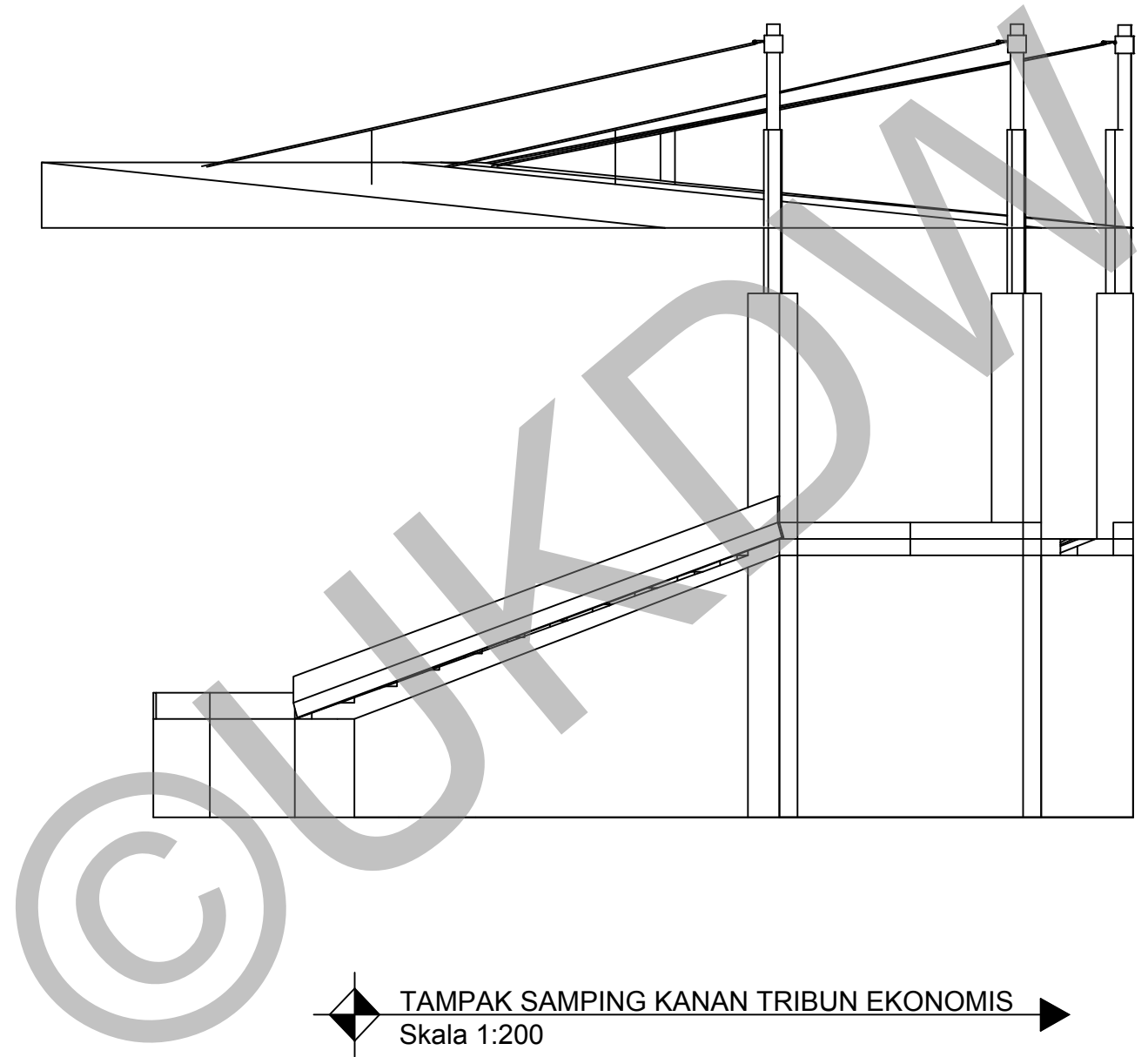
JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK SAMPING KIRI TRIBUN EKONOMIS

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
33		
SKALA :		
1:200		






**TAMPAK SAMPING KANAN TRIBUN EKONOMIS**  
 Skala 1:200



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
 FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
 UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
 Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
 TUGAS AKHIR  
 SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
 PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

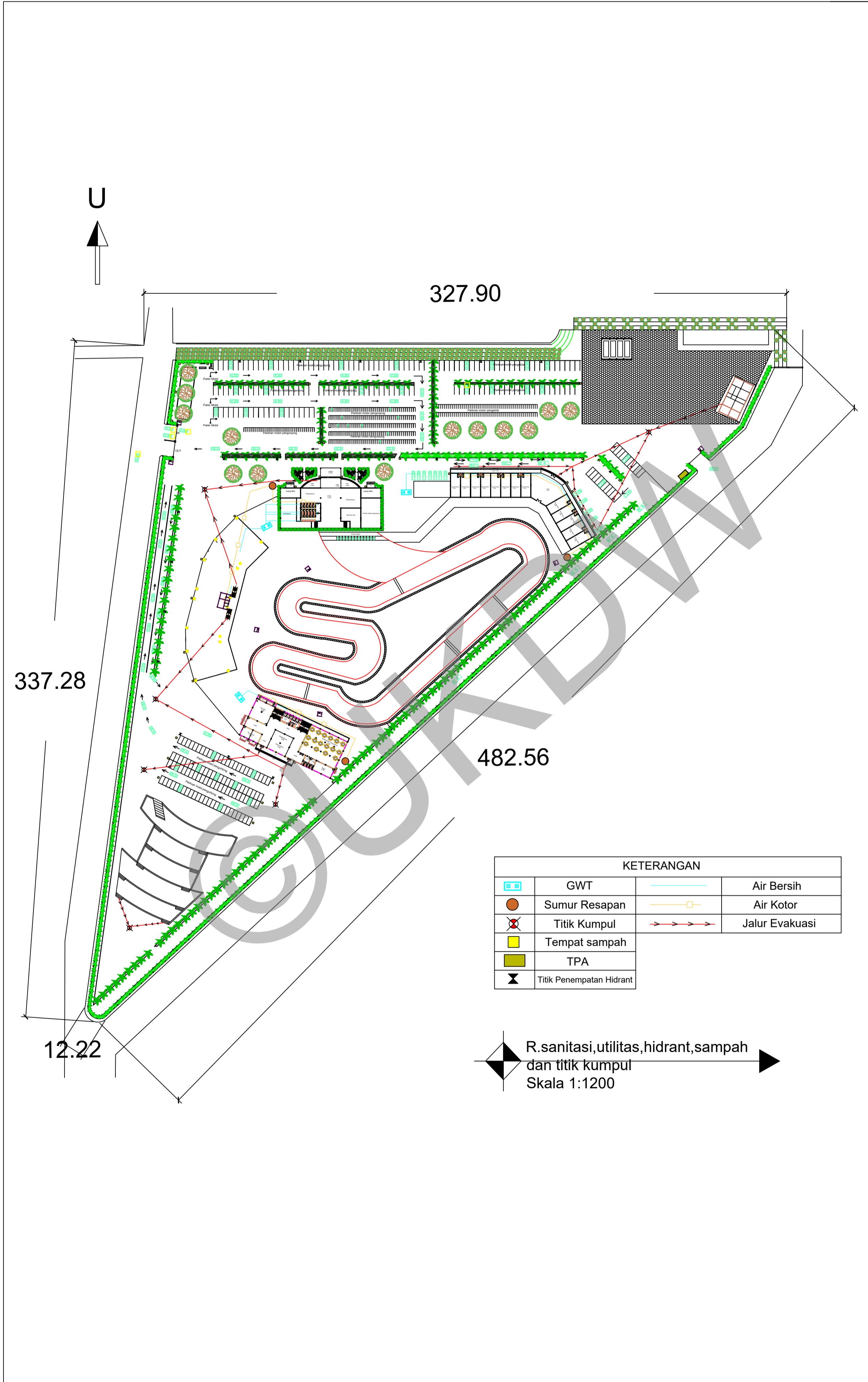
NAMA / N. I. M. :  
 HENDI THOMI NOYA  
 61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
 PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
 STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

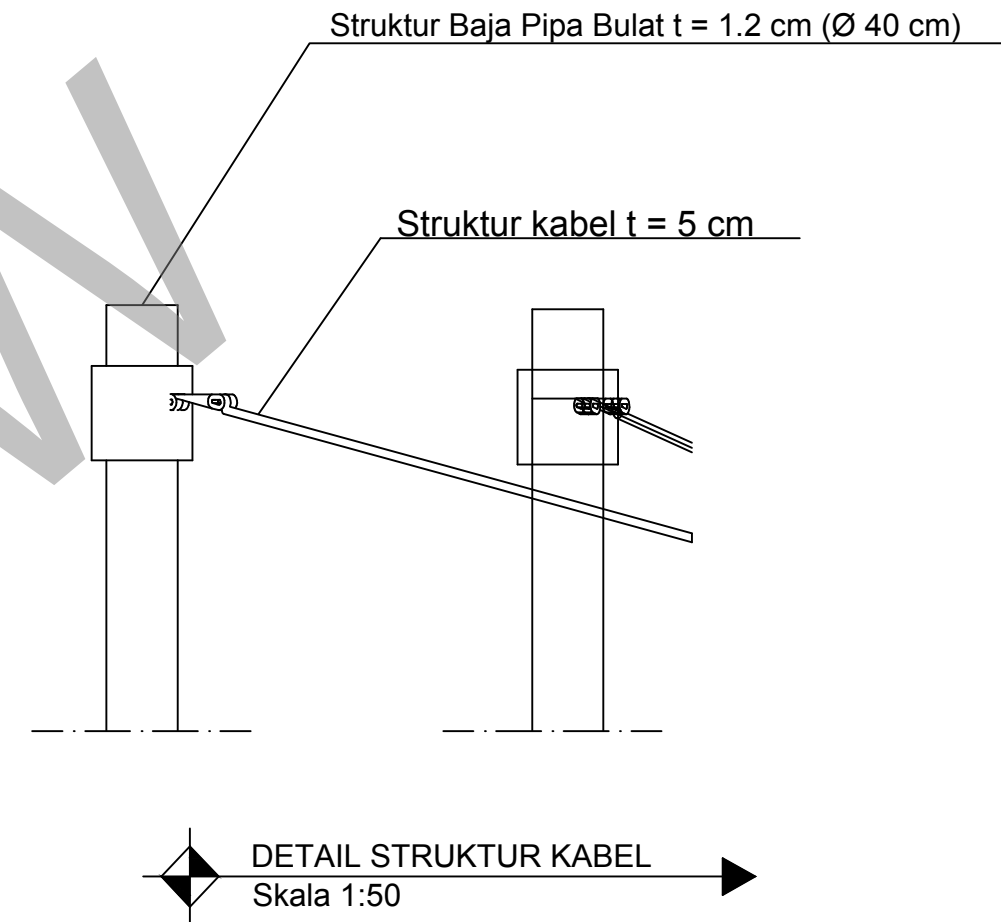
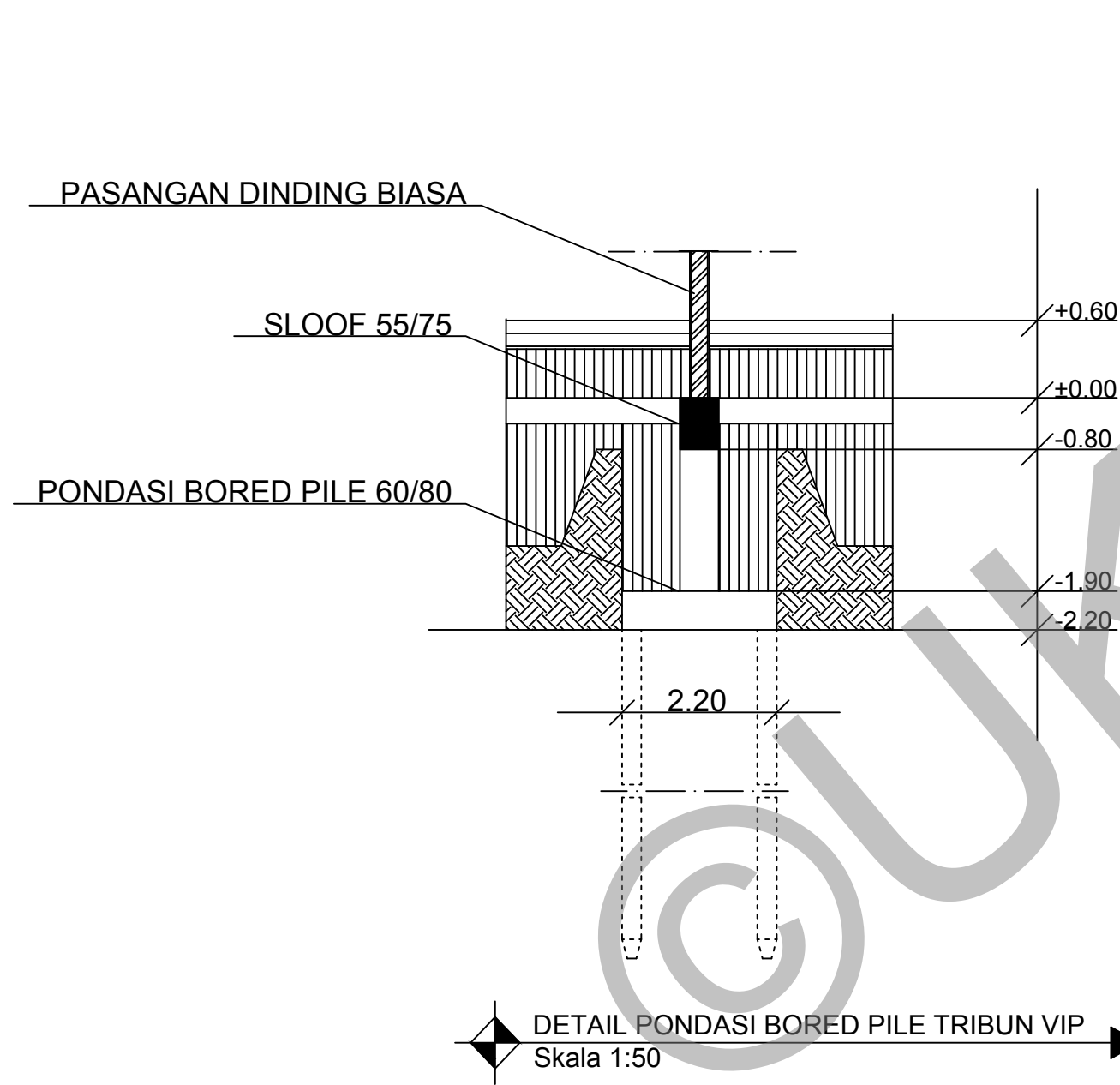
CATATAN :

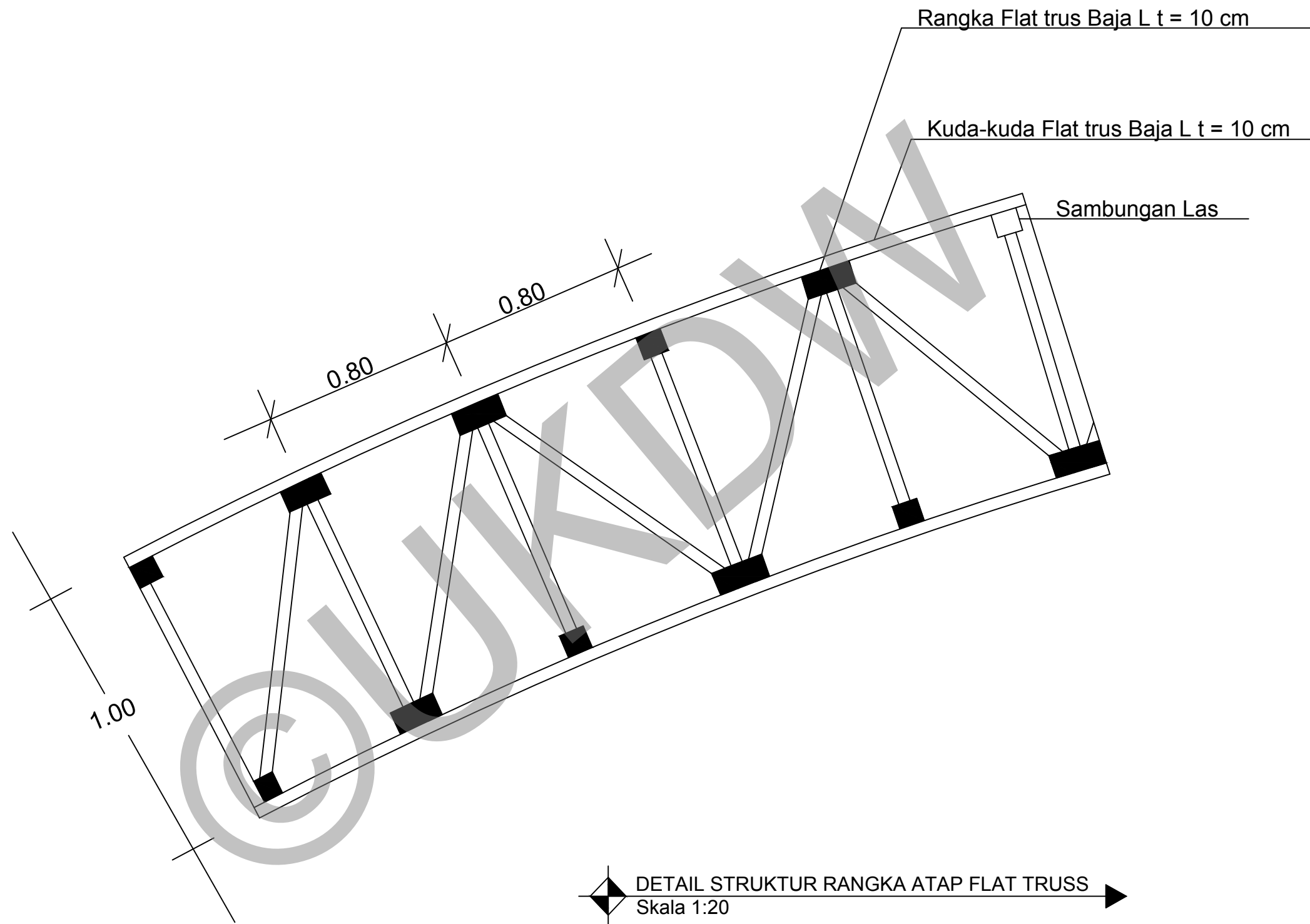
JUDUL GAMBAR :  
 TAMPAK SAMPING KANAN TRIBUN EKONOMIS

NO. LBR :	JMLH LBR :	DISAHKAN :
34		
SKALA :		
1:200		



<b>PROGRAM STUDI ARSITEKTUR</b> FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta	PROYEK : TUGAS AKHIR SEMESTER GASAL 2017/2018	JUDUL PROYEK : PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA	NAMA / N. I. M. : HENDI THOMI NOYA 61 12 0013	DOSEN PEMBIMBING : PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T. STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.	CATATAN :	JUDUL GAMBAR : Rencana sanitasi, utilitas, hidrant sampah dan titik kumpul	NO. LBR : 1	JMLH LBR : DISAHKAN
							SKALA : 1:1200	





PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA  
Jln. dr. Wahidin Soedirohoesodo 5-25 Yogyakarta

PROYEK :  
TUGAS AKHIR  
SEMESTER GASAL 2017/2018

JUDUL PROYEK :  
PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA

NAMA / N. I. M. :  
HENDI THOMI NOYA  
61 12 0013

DOSEN PEMBIMBING :  
PARMONANGAN MANURUNG, S.T., M.T.  
STEFANI NATALIA SABATINI, S.T., M.T.

CATATAN :

JUDUL GAMBAR :  
DETAIL STRUKTUR RANGKA ATAP FLAT TRUSS

NO. LBR : 36	JMLH LBR : 36	DISAHKAN :
SKALA : 1:20		

# PERANCANGAN GRASSTRACK DI KOTA JAYAPURA



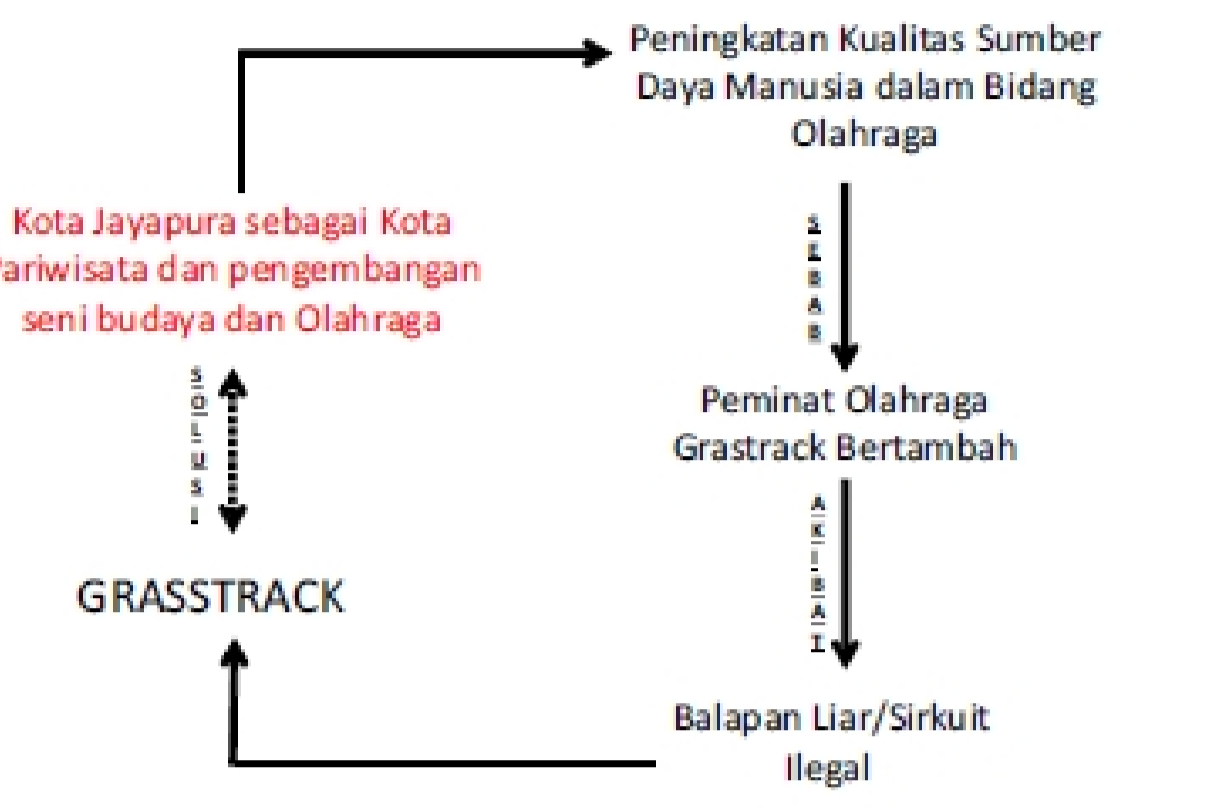
TUGAS AKHIR POSTER TEKNIK ARSITEKTUR  
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA

HENDI THOMI NOYA | 61 12 0013

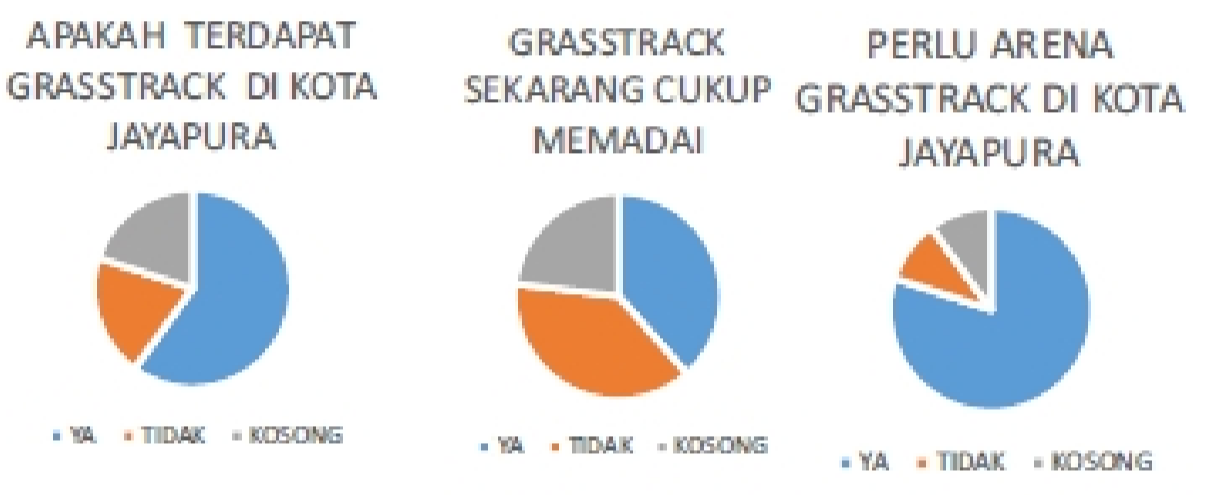


# Issue Permasalahan

## Latar Belakang



## Hasil Survey



Sumber : Data Pribadi, 2016

## Data BPS

**Demografi**  
Berdasarkan sensus penduduk Tahun 2010 penduduk Kota Jayapura berjumlah menjadi 256.705 jiwa. Laju pertumbuhan selama 5 tahun terakhir sebesar 2,44% per tahun, dengan tingkat pertumbuhan tertinggi pada tahun 2010 yaitu 10,71%. Bila dihitung selama 10 tahun terakhir, ditemukan angka yang lebih tinggi, yakni 4,16%. Pertumbuhan penduduk tertinggi di Distrik Muara Tami, yakni 5,1% dan terendah di ...

Tabel 2.2. Pertumbuhan Kapasitas Penduduk dan Elemen Esensial Energi di Kota Jayapura per Distrik Tahun 2008-2010

No	Distrik	2008		2009		2010		Kapasitas Energi	MRT	Revisi Agri RT
		Pria	Wanita	Pria	Wanita	Pria	Wanita			
1	Jayapura Utara	33.191	31.878	33.989	32.825	34.457	33.542	25,34	16,948	4,24
2	Jayapura Selatan	33.748	29.133	34.382	29.844	35.375	31.562	25,36	16,391	4,28
3	Abepura	33.759	28.105	34.524	29.866	35.155	34.022	26,52	17.087	4,36
4	Muara Tami	4.556	4.314	4.818	4.470	5.039	5.209	4,34	2,946	3,98
5	Mawati	18.188	16.583	18.642	16.896	21.882	18.743	16,23	11.888	5,32
Jumlah		129.473	110.050	128.524	114.091	136.387	120.128	100,00	62.276	4,20

Sumber : BPS Kota Jayapura, 2011.

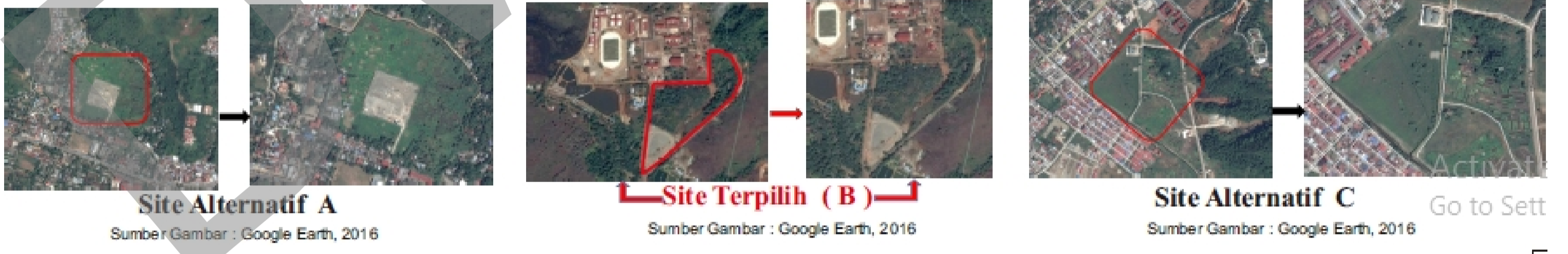
Sumber : Badan Pusat Statistik, 2016

# Analisis Pemilihan Site

Keterangan	Alternatif Site A	Alternatif Site B	Alternatif Site C
Lokasi	Jl. Raya Sentani - Padang Balan, Abepura, Vm, Abepura, Kota Jayapura, Papua	Site terletak di kecamatan Horam, Jayapura, Papua, tepatnya di Buper, Waena Jl. Pramuka Buper.	Kotaja, Wahno, Abepura, Kota Jayapura, Papua
Site Eksisting			
Batasan Site	- Utara: jalan sekunder dan hutan - Selatan: jalan sekunder dan hutan - Timur: Hutan - Barat: sawah dan perumahan	- Utara: Kampus IPDN - Selatan: Jl. Pramuka Buper - Timur: Jalan dan Hutan - Barat: Jalan dan Hutan	- Utara: Jalan setapak dan hutan - Selatan: kali dan hutan - Timur: jalan poros - Barat: pemukiman warga
Keunggulan	- Berada di tengah kota - Mudah diakses - Akses jalan luas	- Berada di Kota - Mudah di akses - Akses jalan luas - Dekat dengan fasum dan Rumah sakit - Terdapat jalur alternatif ke jalan utama	- Berada di tengah kota - Mudah diakses - Akses jalan luas
Kekurangan	- Masih terdapat banyak hutan disekitar - Merupakan area pemukiman dan pusat pendidikan - Tanah berlumpur	- Berada di daerah ketinggian - Lokasi berada sedikit jauh dari jalan utama	- Merupakan area pemukiman dan pusat pendidikan - Terdapat Pasar disekitar area site
Kesimpulan	- Walaupun site berada di tengah kota tetapi tidak spesifik untuk menaruh desain arena grasstrack di area ini karena letaknya kurang strategis.	- Site ini memiliki potensi karena letaknya yang strategis karena mudah memenuhi kriteria dalam mendesain Grasstrack.	- Site ini sendiri belum strategis karena dapat mengganggu kenyamanan daerah sekitar.

- ### Kriteria Pemilihan Site
1. Site harus jauh dari pemukiman
  2. Mudah di akses dan di jangkau
  3. Memiliki tanah yang berkontur
  4. Tempat yang sering diadakan even

- ### Alasan Pemilihan Site
1. Berada di daerah strategis karena memiliki track eksisting
  2. Wilayah ini termasuk dalam perencanaan kawasan olahraga untuk pengembangan bagi kota Jayapura
  3. Sebagai penguatan kawasan olahraga karena berdekatan dengan beberapa tempat olahraga seperti Raimuna Nasional.
  4. Jauh Dari Pemukiman Warga sehingga tidak menimbulkan kebisingan
  5. Akses menuju lokasi mudah dicapai
  6. Akses Jalan luas

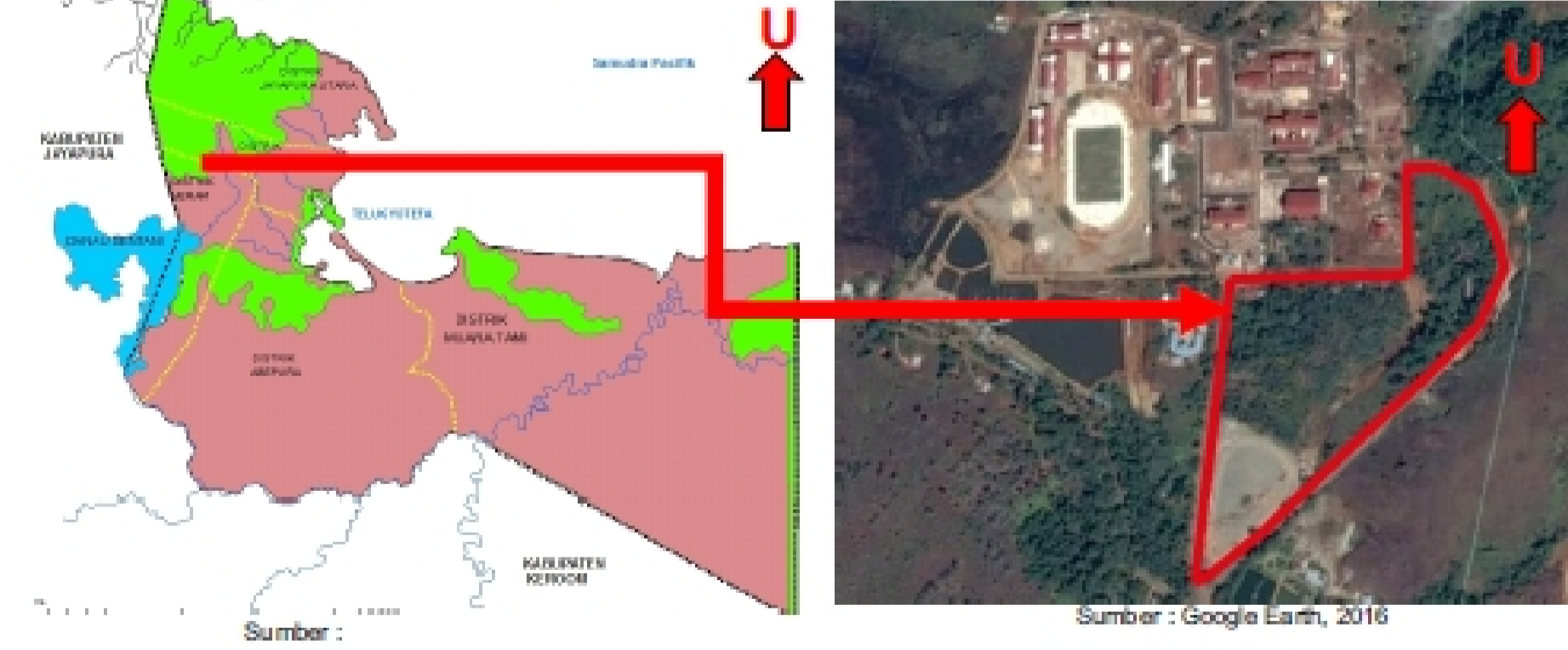


# Lokasi Grasstrack di Indonesia



No	Provinsi	Nama Sirkuit Grasstrack
1.	Papua	- Sirkuit Syan Soor, kabupaten Sentani - Sirkuit Nenas Angkasa Indah, Kabupaten Jayapura selatan - Sirkuit Babe's Wafor Supiori, Kabupaten Biak
2.	Maluku dan Maluku Utara	- Sirkuit BCP Tanjung Hirar, Kota Ambon - Sirkuit Super Mario Blora, Kota Ternate
3.	Nusa Tenggara Timur	- Sirkuit Walinta, Kabupaten Sikka
4.	Bali	- Sirkuit Padang Tegeh Padang Sambian, Denpasar
5.	Sulawesi Selatan	- Sirkuit Makassar Metro, Makassar
6.	Sulawesi Utara	- Sirkuit Mitra Hebat Ratahan, Manado
7.	D.I.Y	- Sirkuit Tambakrejo, Kabupaten Sleman
8.	DKI Jakarta	- Sirkuit Paramount Land, Gading Serpong
9.	Kalimantan Barat dan Kalimantan Tengah	- Sirkuit Bukit Bintang, Kabupaten sanggau - Sirkuit Panglima Batur Muara Teweh, Kabupaten Barito Utara
10.	Sumatera Barat dan Sumatera Selatan	- Sirkuit TLB Karya Mulla, Kabupaten Mukomuko, Bengkulu - Sirkuit Talang Kerangan, Kabupaten Pali

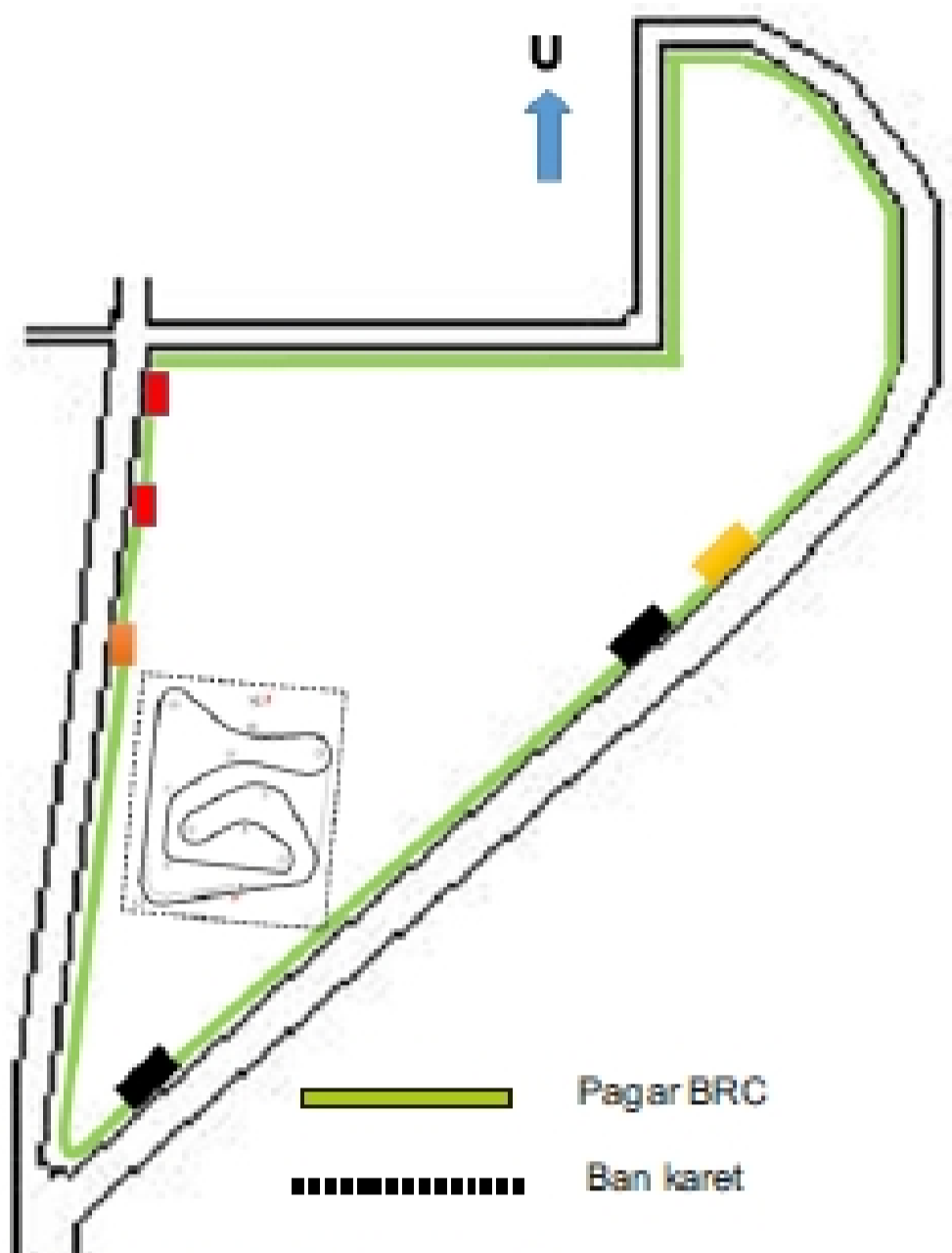
# Site



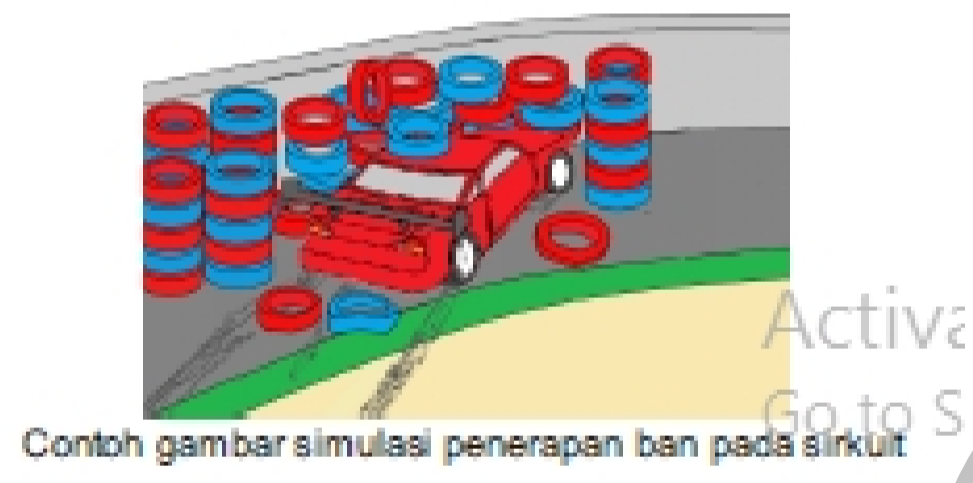
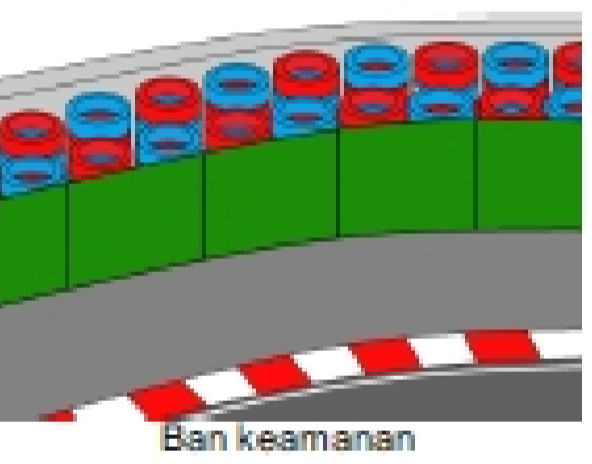
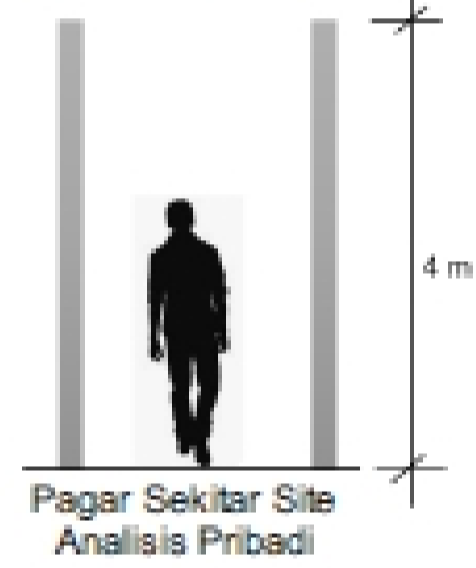
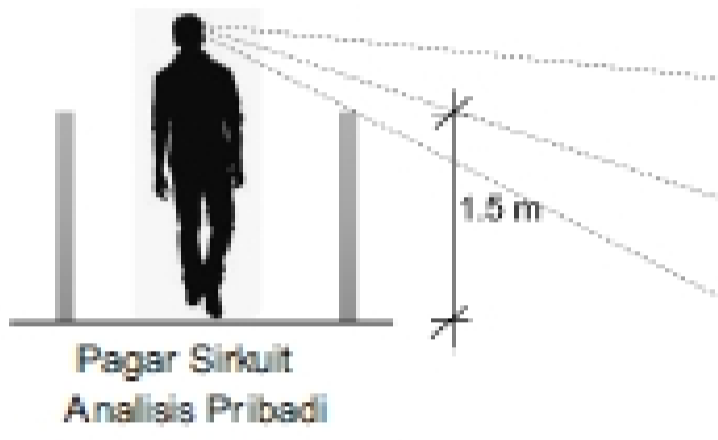
- Batasan-batasan Lokasi Site :**
- Bagian Utara kampus IPDN
  - Bagian Selatan Jl. Pramuka Buper
  - Bagian Barat Jalan dan Hutan
  - Bagian Timur Jalan dan Hutan
- Luas site eksisting : 57.889m<sup>2</sup>  
 Koefisien Dasar Bangunan= 20% - 50%  
 Koefisien Lantai Bangunan= KLB sedang (KLB maksimum= 8 x KDB)  
 Tinggi maksimum Bangunan= 3 Lantai  
 Garis Sempadan Bangunan= 20 Meter

- Area Pemancingan
- Track Lari
- Area Kampus IPDN
- Arena Grasstrack eksisting

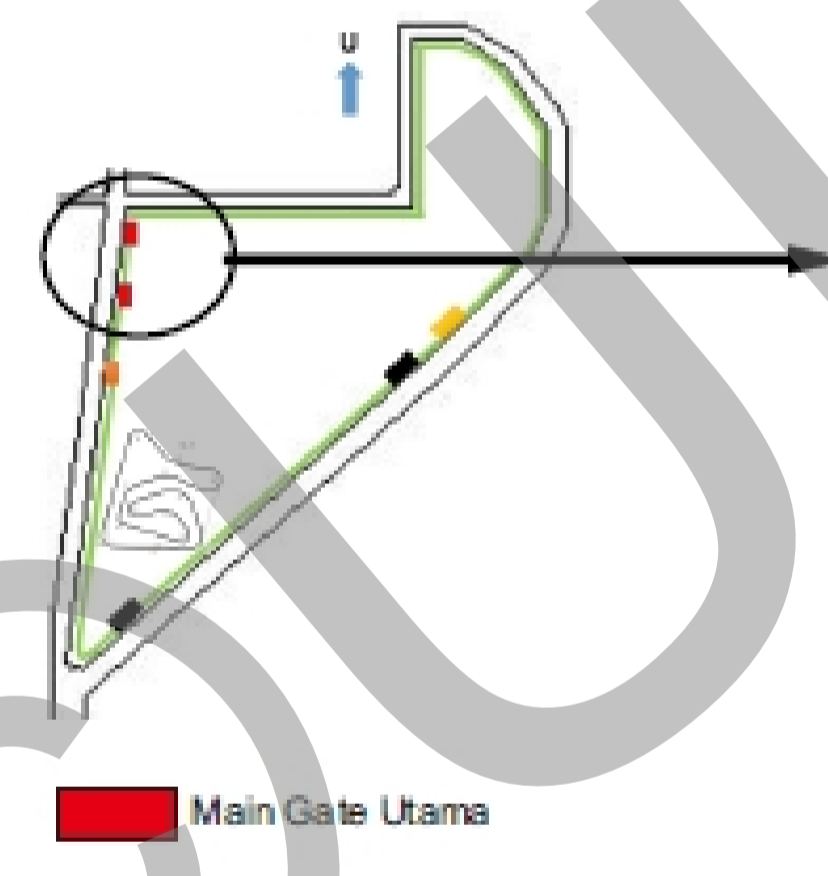
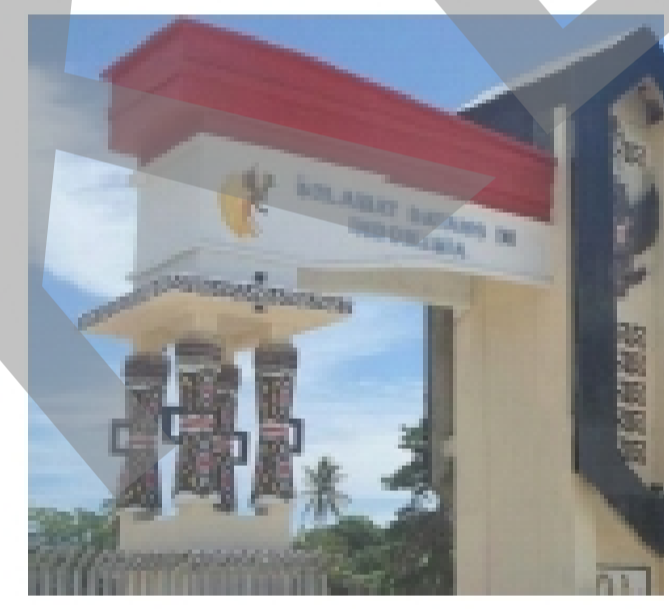
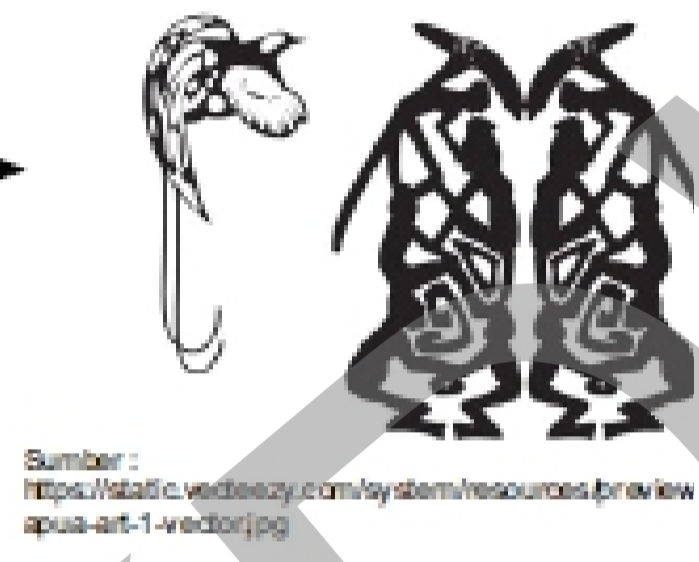
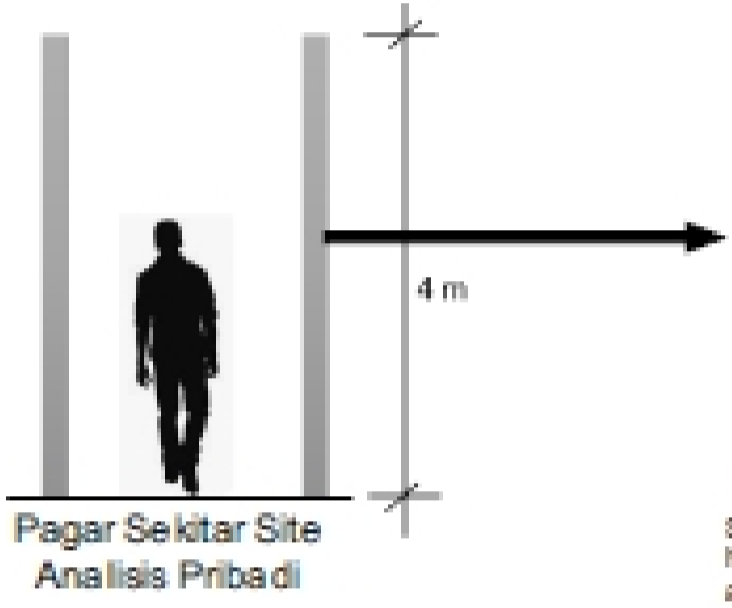




Konsep keamanan yang diterapkan pada sirkuit ini dimana bagian area sekitar site dipasang pagar BRC yang di campur dengan beton bertulang, sedangkan untuk keamanan di area sekeliling sirkuit sendiri dipasang ban sebagai pengaman pembalap didalam sirkuit guna mengedikan kemungkinan



Konsep Utama yaitu menerapkan pendekatan desain yang mengedepankan potensi lokal dimana sentuhan asli lokal papua difokuskan pada desain pagar sekitar dan pintu gerbang yang menerapkan desain budaya papua.

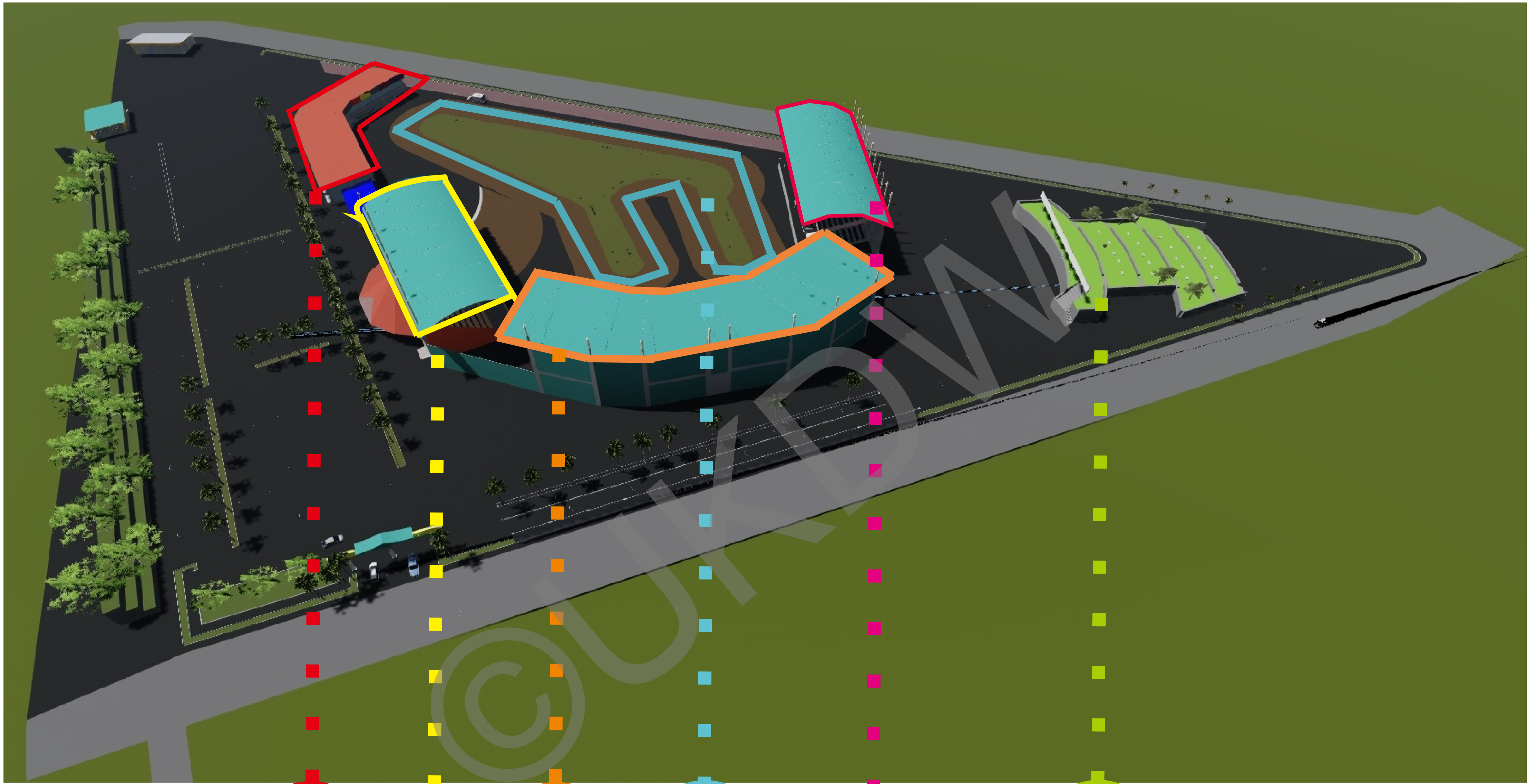


Konsep Pelindung Suara menggunakan vegetasi pohon sebagai media untuk menyerap suara dari dalam sirkuit agar tidak menyebar sampai ke luar sirkuit, dan juga menggunakan gundukan pasir yang ditanami vegetasi sebagai pelindung pantulan arah suara yang diarahkan keatas agar bunyi menyebar.

Fokus Peredam Kebisingan

Vegetasi





A BENGKEL BALAP

C BENGKEL BALAP

E TRIBUN SELATAN

B TRIBUN VIP

D TRIBUN EKONOMIS

F Lansekap





# 3D GRASSTRACK

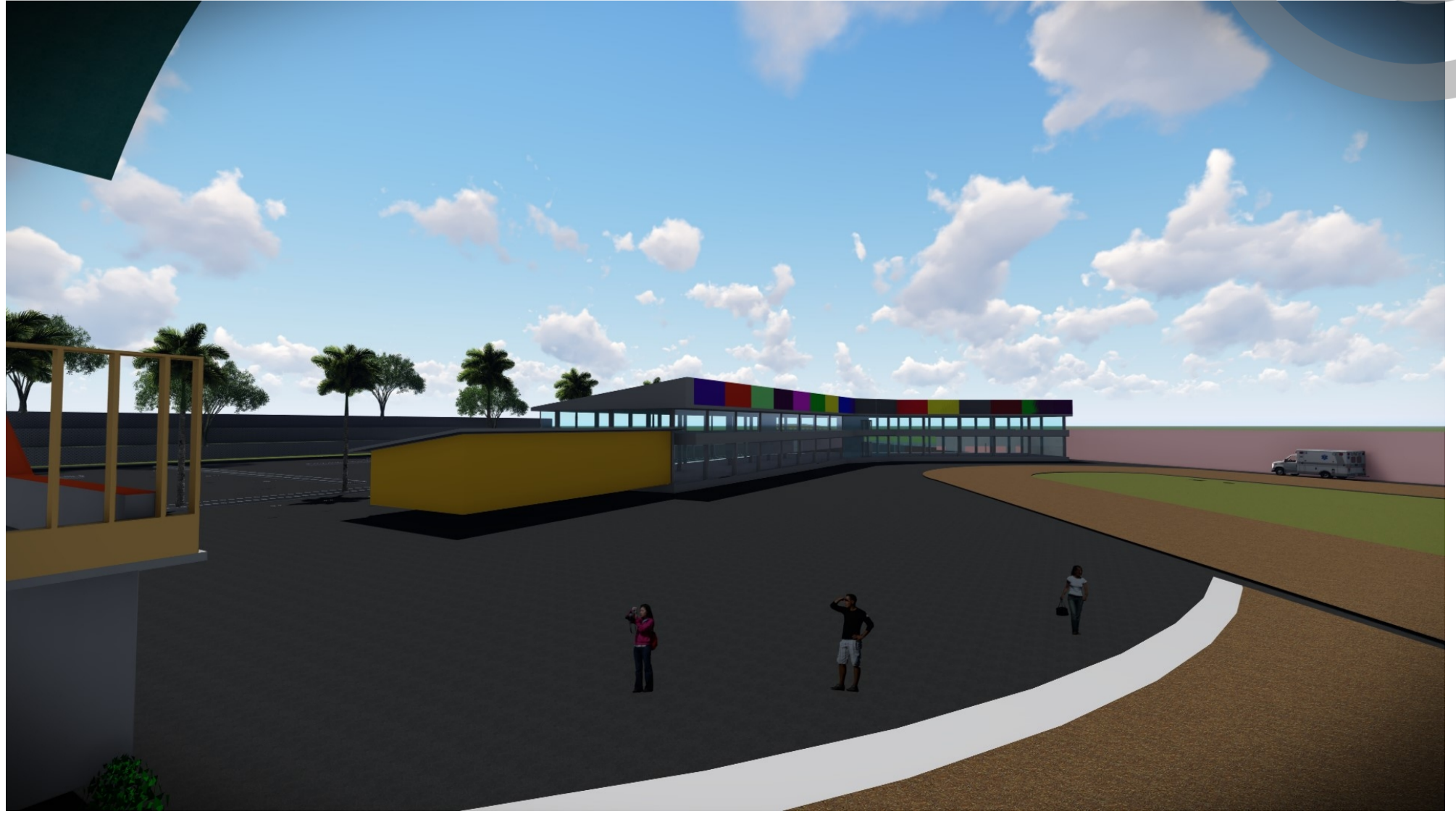
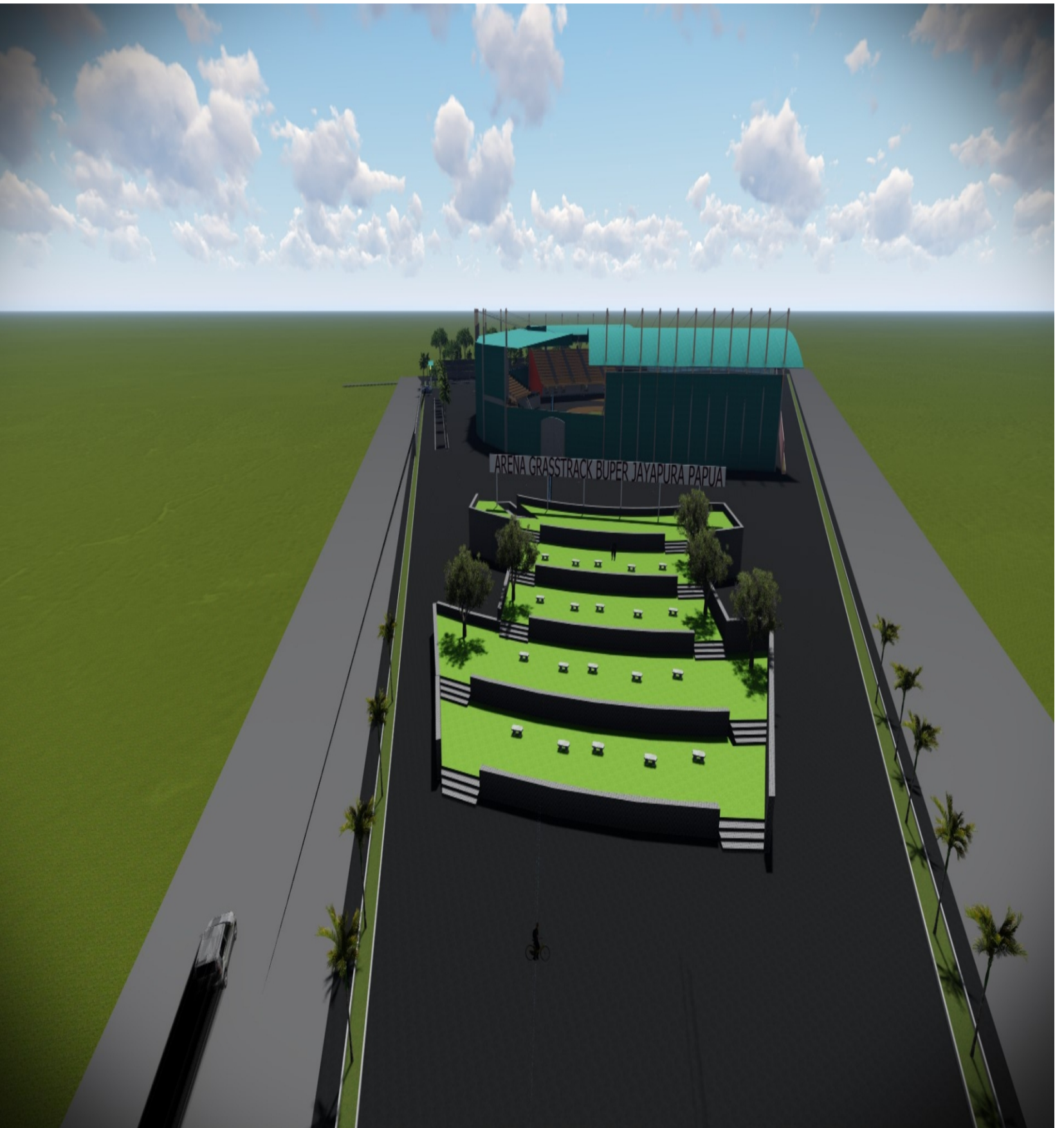
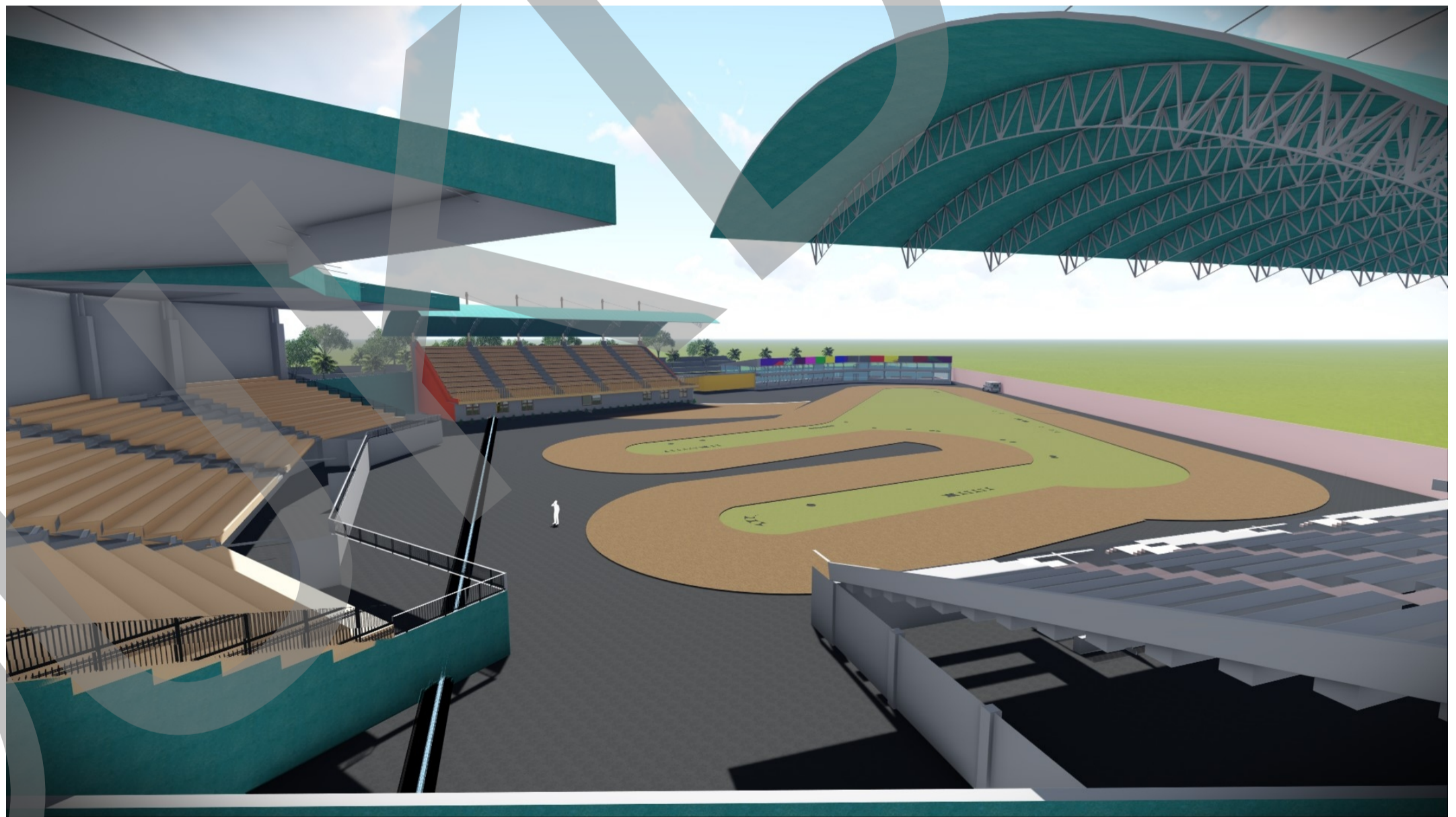
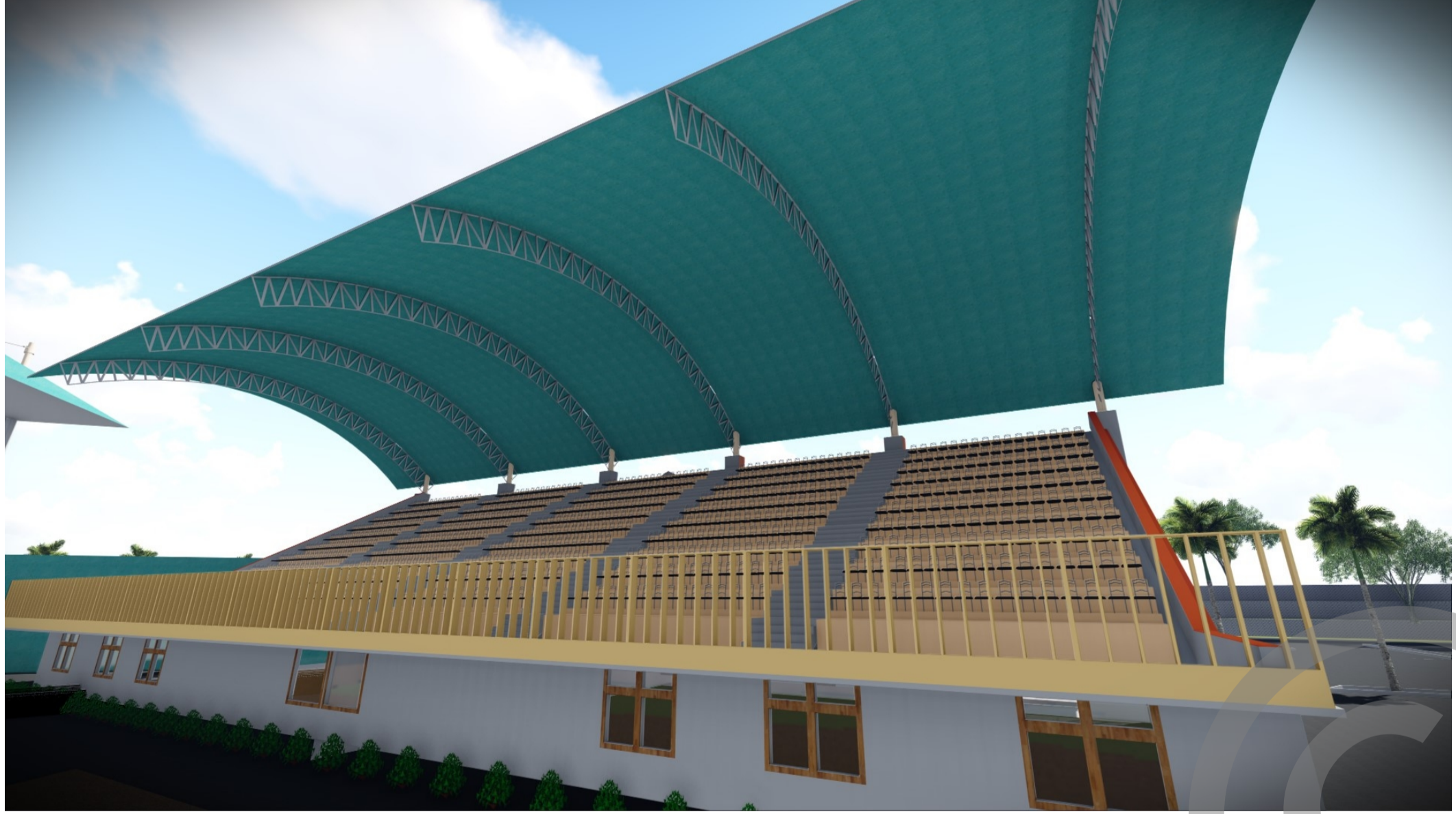
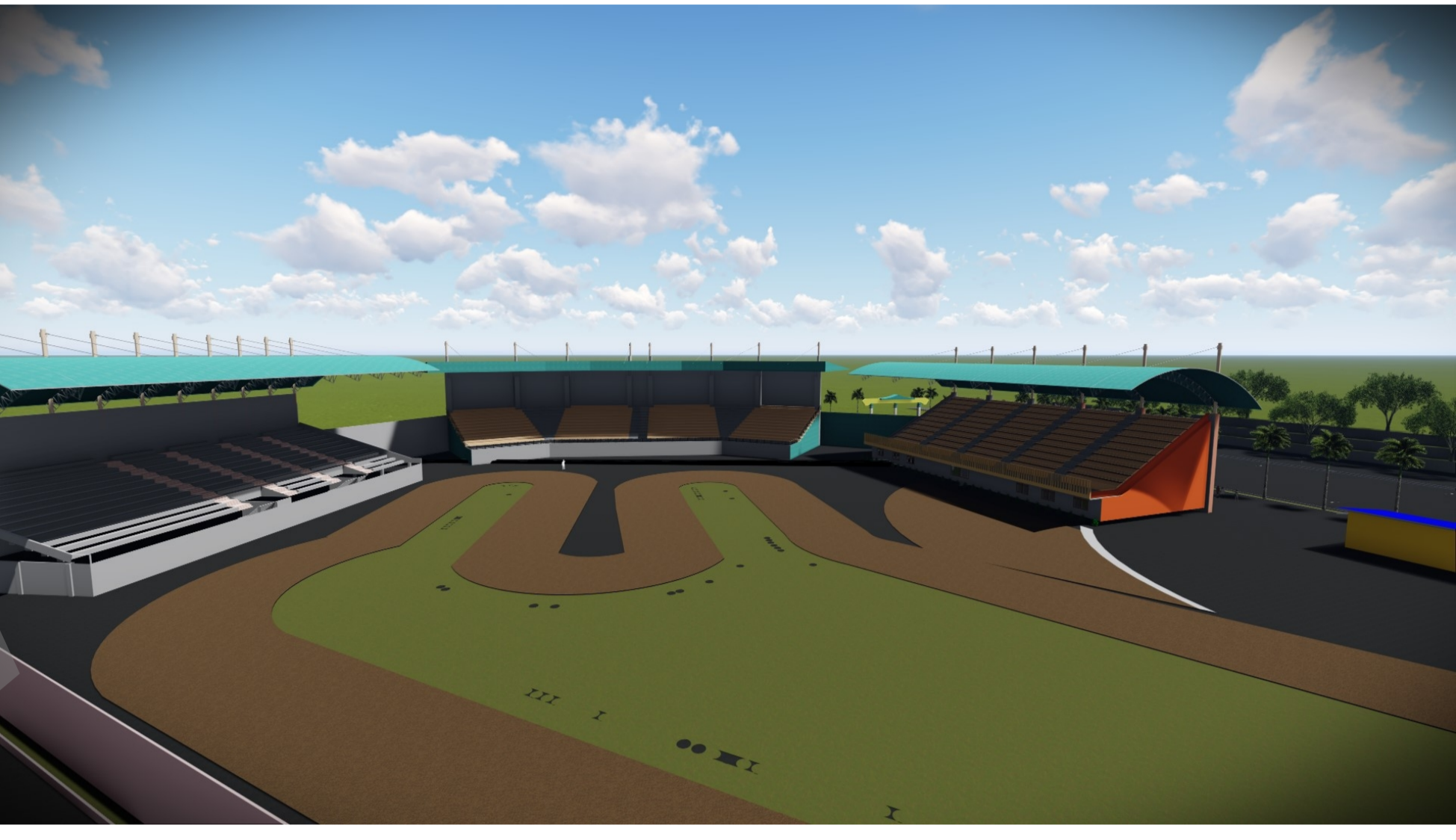
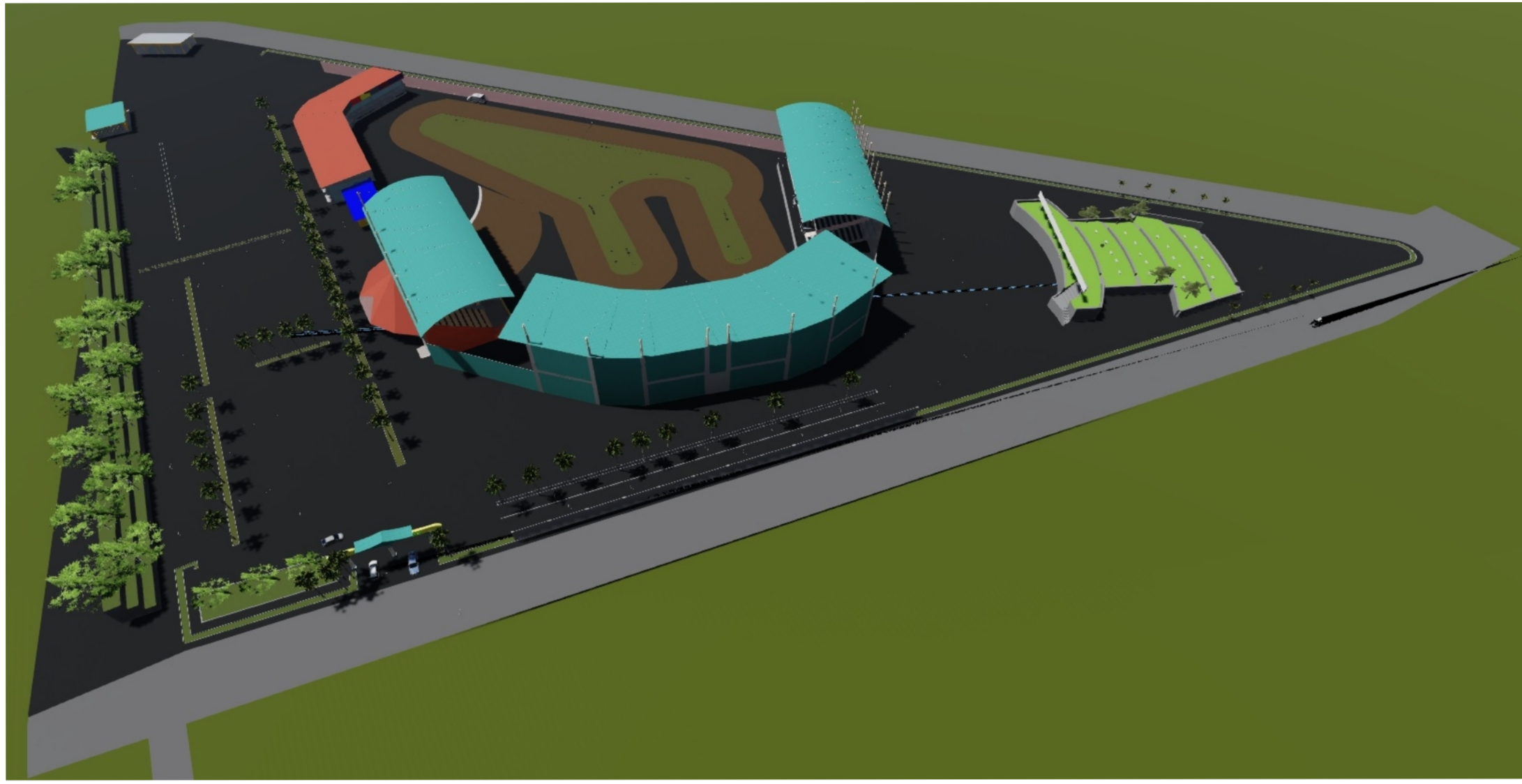
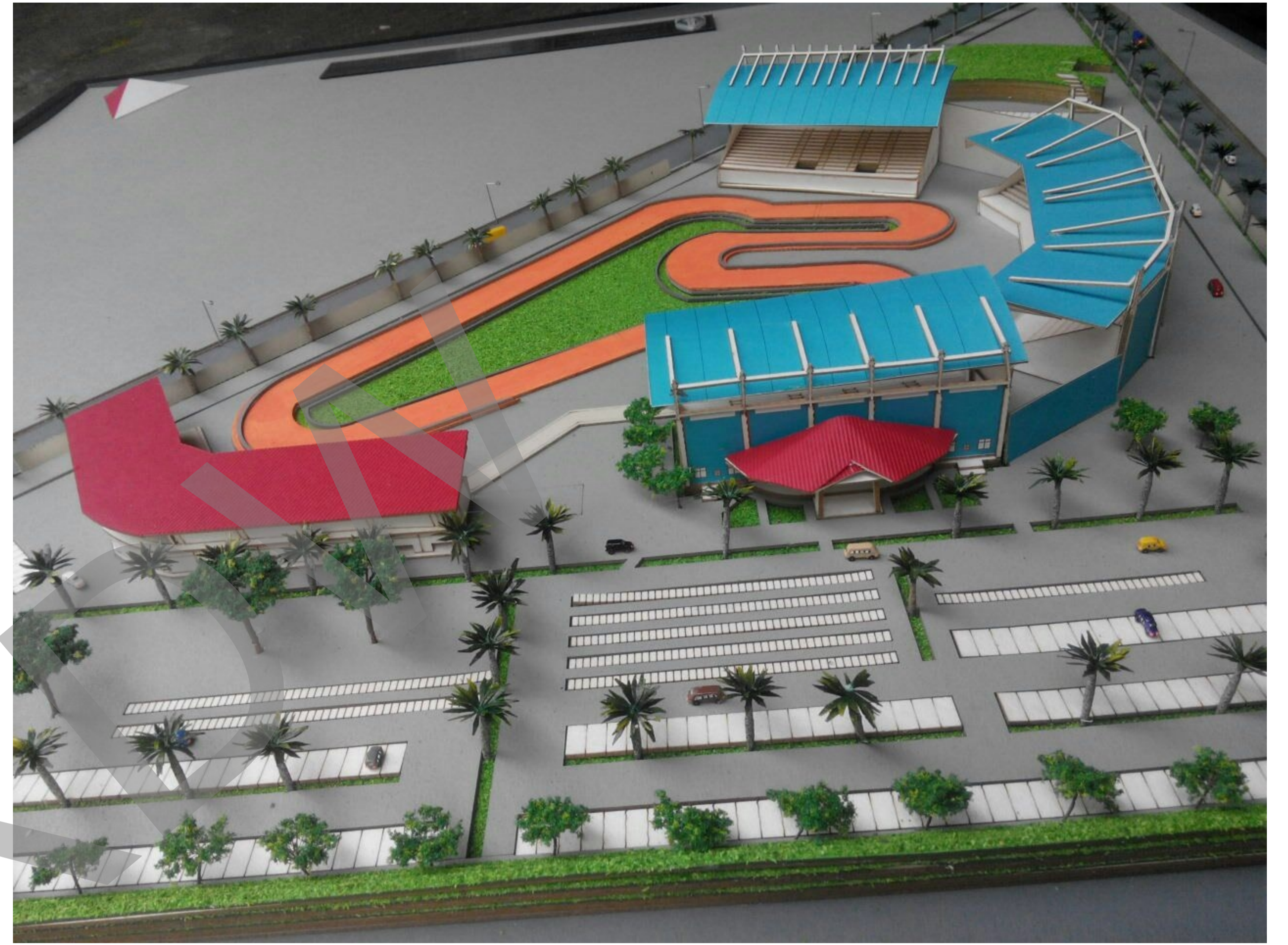


FOTO MAKET





Hakim, R.& Utomo, H. (2006). *Komponen perancangan arsitektur landscape*. Jakarta: Bumi Aksara  
Neufert, E. (2002). *Data Arsitek Jilid 1 dan 2 Edisi 33*. Jakarta: Erlangga  
Badan Pusat Statistik Kota Jayapura  
Dokumen Badan Perencanaan Pembangunan Daerah (Bappeda).  
Dokumen Dinas Tata Kota Jayapura.

*Website Retrieved From :*

[https://id.wikipedia.org/wiki/Olahraga\\_ekstrem](https://id.wikipedia.org/wiki/Olahraga_ekstrem)  
<http://health.detik.com/read/2011/02/06/141749/1561039/1073/olahraga-ekstrem-dan-manfaatnya>  
<http://bintangpapua.com/kejuaraan-grasstrack-motorcross-seri-iii-region-vi-meriah/>  
<http://www.papua.us/2013/04/peringati-hut-ke-67-tni-au-jayapura.html>  
<http://indonesiatimur.co/2014/02/27/jayapura-bakal-punya-sirkuit-balap-berstandar-nasional/>  
<http://tabloidjubi.com/16/2015/02/23/kota-jayapura-tuan-rumah-kejuaraan-grasstrack-seri-i-region-vi/>  
[https://id.wikipedia.org/wiki/Kota\\_Jayapura](https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Jayapura)  
[https://www.google.co.id/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&ved=0ahUKEwjE1\\_Tr0KzRAhWMLI8KHe0VBA0QFggwMAM&url=http%3A%2F%2Fwww.imi.co.id%2Fpdf%2Fperaturan2016%2FBuku%2520Grasstrack%25202016.pdf&usq=AFQjCNGBjQNjDokozWwfnfQ8Qq-ZS-W3u4g&sig2=CN6T\\_ffM5DTR1q44uZIEHw&bvm=bv.142059868,d.c2l&cad=rja](https://www.google.co.id/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&ved=0ahUKEwjE1_Tr0KzRAhWMLI8KHe0VBA0QFggwMAM&url=http%3A%2F%2Fwww.imi.co.id%2Fpdf%2Fperaturan2016%2FBuku%2520Grasstrack%25202016.pdf&usq=AFQjCNGBjQNjDokozWwfnfQ8Qq-ZS-W3u4g&sig2=CN6T_ffM5DTR1q44uZIEHw&bvm=bv.142059868,d.c2l&cad=rja)

© U K R D W